бюджетное общеобразовательное учреждение Вологодской области "Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху"

ПРИНЯТА
Педагогическим советом (протокол № 1 от 28.08.2023)
УТВЕРЖДЕНА
приказом от 28.08.2023 №01-03/92
ВНЕСЕНЫ ИЗМЕНЕНИЯ
Педагогическим советом (приказ № 1 от 30.08.2024
УТВЕРЖДЕНЫ ИЗМЕНЕНИЯ
Приказом от 30.08.2024г. №01-03/114
И.о. директора Смирнова Т.Б. Смирнова

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ И ПОЗДНООГЛОХШИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (вариант 2.2) на 2023-2028 годы

Учтено мнение совета родителей БОУ ВО «Грязовецкая школа – интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху» Протокол от 25.08. 2023 №1

Учтено мнение совета обучающихся БОУ ВО «Грязовецкая школа – интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху» Протокол от 31.08. 2023 №1

2024-2025

Целевой раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

Пояснительная записка.

Цель: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач:**

формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабослышащих и позднооглохших обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

создание условий, обеспечивающих обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

Принципы и подходы к формированию АООП

В основу реализации ФАОП НОО заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к реализации АООП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и данной ФАОП НОО:

к структуре АООП НОО;
к условиям реализации АООП НОО;
к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабослышащим и позднооглохшим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

Принципы формирования АООП НОО.

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296),

действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Общая характеристика.

Вариант 2.2 предполагает, что обучающийся с нарушенным слухом (слабослышащий, позднооглохший, перенесший операцию кохлеарной имплантации) получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием нормативно развивающихся сверстников в условиях, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности.

Вариант 2.2 предполагает особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи (устной и письменной) при использовании в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи; введение учебных предметов и коррекционных курсов с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха; исключение учебных предметов "Иностранный язык" и "Музыка", что обусловлено особенностями слухоречевого развития обучающихся с нарушениями слуха; применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Предусматривается поэтапное развитие у обучающихся с нарушениями слуха речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения; проведение специальной работы по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и двигательной сфер, формирование социальных компетенций, включая социально-бытовую ориентировку, адекватные отношения с окружающими людьми на основе принятых в обществе морально-этических норм; преодоление коммуникативных барьеров при взаимодействии обучающихся со слышащими людьми (в знакомых ситуациях учебной и внеурочной деятельности, в условиях семейного воспитания), а также с лицами, имеющими нарушение слуха; поддержка эмоционально комфортной образовательной среды. Образовательная деятельность осуществляется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном пользовании обучающимися различными типами звукоусиливающей аппаратуры с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций - индивидуальными слуховыми аппаратами, стационарной аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, беспроводной аппаратурой коллективного пользования).

Обязательной является разработка программы коррекционной работы, являющейся важным структурным компонентом АООП, её реализация в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, их индивидуальных особенностей.

Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Вариант 2.2 предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), которые не достигают к началу обучения на уровне начального общего образования уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладениемсловесной речью (в устной и письменной формах), социальными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), имеющих при сохранном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), имеющих при сохранном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратам и (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарнымиимплантами, у которых до начала обучения на уровне начального общего образования еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих обучающихся, которые к началу обучения на уровне начального общего образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе варианта 2.2, владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися ФАОП НОО (вариант 2.2).

Самым общим результатом освоения АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Требования к результатам обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся сопоставимы с требованиями к результатам обучения сверстников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования ФГОС.

Планируемые результаты освоения адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования являются важнейшим механизмом реализации требований ФГОС к качеству образования в начальной школе.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования;

2) являться основой для разработки адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;

3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

Результаты начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся оцениваются по его завершении, по освоению обучающимися

содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Освоение адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования, обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими учащимися трех видов результатов: ***личностных, метапредметных и предметных.***

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным и метапредметным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введение слабослышащих и позднооглохших учащихся в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты освоения АООП начального общего образования включают индивидуально-личностные качества, специальные требований к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП НОО отражают:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
8) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
9) овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
10) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
11) развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями,

составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования.

Метапредметные результаты отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7) активное использование доступных (с учѐтом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
10) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
11) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
12) желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;
13) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
14) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
15) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
16) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
17) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших учащихся включают освоенные учащимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»):

1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

2) знание основных речевых форм и правил их применения;

3) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно–дактильной формы речи как вспомогательной;

4) умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

5) овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

6) сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;

7) овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;

8) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Литературное чтение:

1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;

2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

Развитие речи:

1) овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

2) сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,

3) сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

4) овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;
5) овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

Предметно-практическое обучение:

1) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
2) овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;
3) сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них ;формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Математика и информатика:

1) использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;
2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
3) овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;
4) сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;
5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1) овладение представлением об окружающем мире;
2) овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;
4) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
2) осознание ценности человеческой жизни;
3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих ипоздноглохших обучающихся);
4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Искусство. (Изобразительное искусство):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая
фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Технология:

1) приобретение первоначальных представлений о значении труда вжизни человека и общества, о профессиях;

2) сформированность представлений о свойствах материалов;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

5) сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

Физическая культура:

1) сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

2) сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;

3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (Индивидуальные занятия):

1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно – делового характера;

2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

4) умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;

5) умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;
6) умение прогнозировать речевое сообщение при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст;
7) воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.),соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;
8) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, входе их усвоения;
9) сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (Фронтальные занятия):

1) сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;
2) понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
3) знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;
4) эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально – пластической импровизации;
5) эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
6) эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
7) владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально – ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей;

Коррекционный курс «Развитие восприятия неречевых звучаний и техника речи» (Фронтальные занятия):

1) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный),громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
2) восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
4) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятнои естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет;

5) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;
6) знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;
7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального
состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;
8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Планируемые результаты являются основой для отбора содержания образования, для подбора учебно-методического комплекса, для определения системы оценки результатов и диагностического инструментария. Их конкретизация позволяет обоснованно и целенаправленно выстраивать систему внутренней оценки уровня достижения индивидуальных результатов учащихся.

Портрет выпускника начальной школы.

Выпускник начальной школы:

- читает целыми словами, сознательно, правильно, с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых учащийся выражает понимание смысла читаемого текста и свое отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста – 85-95 слов в минуту;
- составляет краткие и полные рассказы (сочинения) на заданную тему; может писать изложение текста (70-80 слов) по плану;
- грамотно и каллиграфически правильно списывает и пишет текст, включающий изученные орфограммы;
- составляет предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности, указанные в программе, устанавливает по вопросам связь между словами в предложении, выделяет из них словосочетания;
- распознаёт части речи и их грамматические признаки (род, число и падеж имен существительных, род и число имен прилагательных, время и число глаголов);
- производит фонетический разбор слов и разбор слов по составу;
- умеет читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона;
- знает таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие табличные случаи вычитания, таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие табличные случаи деления (на уровне автоматизма);
- умеет выполнять письменные вычисления, умеет читать простейшие числовые выражения;
- умеет распознавать и изображать на бумаге с помощью линейки многоугольник, строить на клетчатой бумаге прямой угол, прямоугольник, квадрат;
- умеет начертить отрезок данной длины, измерить длину данного отрезка, вычислить периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- умеет решать задачи в 2-3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление;
- знает сезонные изменения в природе своей местности и особенности её природы;
- соблюдает простейшие правила личной и общественной гигиены, названия важнейших органов организма человека, роль прививок и медицинских осмотров для профилактики заболеваний;
- знает свойства воздуха, ветра и меры по охране природы;

- умеет измерять температуру воздуха, определять направление ветра, сравнивать погоду разных дней по календарю;
- знает выразительные средства и особенности произведений декоративно-прикладного творчества, названия крупнейших музеев страны, названия местных художественных музеев;
- умеет получать сложные оттенки цветов, пользоваться в рисунке плавными переходами и контрастами, передавать особенности и изменения в перспективе, элементарно передавать форму предмета с помощью цвета;
- применяет правила техники безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, знать их названия и назначение, а также способы и приемы обработки различных материалов;
- умеет выполнять комплекс утренней гимнастики, самостоятельно строиться, подбрасывать и ловить мяч, прыгать со скакалкой, перелезать через препятствие, бегать широким шагом, прыгать различными способами;
- воспринимает на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами на различном расстоянии речевой материал разговорно-обиходного характера, речевой материал общеобразовательных дисциплин, а также связные тексты до 15-20 и более предложений;
- умеет дифференцированно произносить гласные и согласные звуки, соблюдать основные орфоэпические правила и темп разговорной речи при ведении диалога, выражать при помощи интонации свое отношение к прочитанному стихотворению или отрывку художественной прозы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися ФАОП НОО (вариант 2.2).

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабослышащих и позднооглохших обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты.

Достижение **личностных результатов** обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально - этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;
- развития у ребёнка адекватных представлений о его собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладения навыками коммуникации (в том числе: развитие речевого слуха и слухозрительного восприятия речи и неречевых звучаний в естественной акустической среде, коррекция недостатков произносительной стороны речи, развитие у ребёнка внятной, членораздельной, достаточно естественной речи);
- дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственной организации;

- осмысления ребёнком своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- сформированности внутренней позиции к самостоятельности, активности, независимости и мобильности.

Личностные результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к слабослышащим и позднооглохшим обучающимся.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на заседании школьного психолого-медико-педагогического консилиума, в который входят все участники образовательного процесса:

1) педагогические работники: учителя, учителя-дефектологи (сурдопедагоги), воспитатели, педагог-психолог, социальный педагог;
2) медицинский работник;
3) родители (законные представители).

Для полноты оценки личностных результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АООП НОО в плане овладения ими социальной (жизненной) компетенцией учитывается и мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа представляются в форме характеристики классного руководителя совместно с воспитателем, сурдопедагогом, педагогом-психологом. На основании характеристики оценивается динамика развития жизненной компетенции ребенка и выносится коллегиальное решение.

Метапредметные результаты

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий слабослышащих и позднооглохших обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для продолжения обучения.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая и обеспечивает способность слабослышащим и позднооглохших учащихся к усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

1) достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

2) достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;

3) достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения учащимся УУД.

Особенностью контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что их оценка осуществляется по заданиям, представленным в трех формах, которые включаются как в контрольные работы по отдельным предметам, в комплексные работы на межпредметной основе, и отдельную диагностику:

1) диагностические задания, в которых оценивается конкретное универсальное действие и это действие выступает как результат;

2) задания в ходе выполнения контрольных работ по предметам, где универсальные учебные действия являются инструментальной основой, от того, как владеет обучающийся специальными и метапредметными действиями зависит успешность выполнения работы;

3) текущая оценка сформированности отдельных умений «взаимодействия с партнером»;

4) задания в комплексной работе, которые позволяют оценить универсальные учебные действия на основе навыков работы с информацией;

5) стандартизированные итоговые проверочные работы;

6) неперсонифицированные процедуры оценок по ряду УУД: «включённость» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и др.

7) контроль метапедметных результатов, формируемых в рамках внеурочной деятельности возможен в рамках выполнения комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики, проводимой администрацией, психологом, педагогами в рамках изучения воспитательной работы, внеурочной деятельности, контрольно-оценочной деятельности реализации АООП НОО в каждом классе.

По итогам выполнения работ выносится оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Предметные результаты

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих

результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

Предметные результаты включают в себя систему предметных знаний и систему действий с предметным содержанием.

Система предметных знаний включает опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые учащимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) в основе своей представляют универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых учащимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Технологии системы оценки включают:

1. Стартовые работы, которые позволяют определить уровень остаточных и итоговых знаний учащихся за каникулярный период и учебный год соответственно. Стартовые работы проводятся в начале учебного года и служат материалом для составления программы повторения как общей по классу, так и индивидуальной. Итоговая работа призвана систематизировать те умения, которые были освоены детьми в течение учебного года. Текст стартовой и итоговой работ один и тот же. Отличаются они только целью и временем проведения.

2. Проверочные (ПР) - работы по ходу изучения темы – операционный контроль (проверка способности ребенка действовать по алгоритму) и контроль за результатами.

3. Контрольные работы по окончании четверти (промежуточная аттестация), годовая контрольная работа (итоговая аттестация).

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов усвоения АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

1) адаптацию предлагаемого ребенку контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.);
2) специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья ребенка.

При оценке результатов освоения АООП НОО необходимо обеспечить ребенку с нарушением слуха право проходить итоговую аттестацию не только в общих, но и в иных формах – индивидуально, в привычной обстановке, в присутствии знакомого взрослого и с использованием средств, облегчающих организацию его ответа, без заявленных для ребенка ограничениях во времени.

При оценке итоговых предметных результатов обучения используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, , наблюдения и др.).

Система оценки достижений результатов коррекционной работы

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов по предметам коррекционно – развивающего направления базируется на результатах систематического мониторинга, проводимого по специально разработанным методикам.

Мониторинг восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих и позднооглохших детей проводится два раза в учебный год (в начале и конце учебного года). Кроме этого в начале каждого учебного года на индивидуальных занятиях проводится аналитическая проверка произношения.

Проверка результатов овладения содержанием музыкально – ритмических занятий и фронтальных занятий по развитию восприятия неречевых звучаний и техники речи проводится в конце каждой четверти.

Результаты коррекционно-развивающей работы по формированию слухового и слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны анализируются в отчетах учителей индивидуальных занятий, которые составляются в конце каждого полугодия. В конце учебного года составляется характеристика слухоречевого развития каждого ученика, в которой обобщаются данные о достижении им планируемых метапредметных и предметных результатов.

На каждого обучающегося ведется мониторинг на протяжении всего периода обучения в школе («Слухо-речевая карта обучающегося»). В «Слухо-речевой карте обучающегося» представлены обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха. Кроме того, материалы «Слухоречевой карты» используются при составлении характеристик в учебные и медицинские учреждения.

Эффективной формой оценивания динамики учебных достижений учащихся начальных классов является портфолио – коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. В состав портфолио включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной,

коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной жизни, так и за её пределами.

Портфолио является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

Портфолио позволяет:

- поддерживать высокую учебную мотивацию учащихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В портфолио обучающихся начальной школы включаются следующие материалы.

1. Материалы, характеризующие достижения учащихся в рамках внеурочной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности (результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.) Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО учащихся с ОВЗ.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения на следующем уровне образования;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися АООП НОО.

Предметом итоговой оценки освоения АООП НОО слабослышащими и позднооглохшими обучающимися является достижение предметных и метапредметных результатов и достижение результатов освоения программы коррекционной работы.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языкуи математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

На основании оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»).

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее, чем по половине разделов, выставлена оценка «хорошо» или «отлично».

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов с оценкой "неудовлетворительно" по основным предметам учебной программы.

Педагогический совет на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся АООП НОО и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о переводе обучающегося на уровень основного общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на уровне основного общего образования.

Итоговая оценка на уровне начального общего образования в полном соответствии с ФЗ № 273 «Законом об образовании в Российской Федерации» является внутренней оценкой БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху». Система оценки образовательных результатов начального общего образования регламентируется нормативными локальными актами БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху»:

1 Положением о системе оценки достижений планируемых результатов освоения адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху»

2 Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся начального уровня образования БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ с нарушениями слуха»

3 Положением о портфолио ученика начального уровня образования БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху»
4 Положением о системе внутренней оценки качества образования БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху»

Содержательный раздел АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

48. Федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

48.1. Русский язык.

48.1.1. Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Русский язык" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе.

Успехи в его изучении во многом определяют результаты слабослышащих и позднооглохших обучающихся по другим предметам и по программе коррекционной работы.

В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарём и грамматическими формами за счёт деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе).

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение обучающимися системного устройства языка. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент). В данной связи в обучении русскому языку представлены два пути: практический и теоретико-практический.

Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. В процессе уроков русского языка у слабослышащих и позднооглохших обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к собственной речи. Это требует осуществления языковых наблюдений и грамматической обработки продуцируемых высказываний. Лингвистические единицы, подвергающиеся разностороннему рассмотрению (анализу), одновременно являются единицами речи и образцами построения новых высказываний.

При изучении каждого раздела русского языка обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, овладевают коммуникативными умениями и навыками. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

Овладение русским языком обеспечивает обучающимся успешную интеграцию в общество.

48.1.2. Содержание обучения:

1. Виды речевой деятельности.

Слушание. Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить

достаточно внятно и естественно.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации (по возможности - с учётом особых образовательных потребностей обучающихся).

Чтение. Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа). Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание педагогическому работнику в выразительном чтении. Ориентировка в книге. Отражение содержания, прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Письмо. Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Освоение техники письма: четкость, скорость, аккуратность.

Дактилирование. Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме. Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

2. Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

3. Формирование грамматического строя речи.

Накопление и уточнение словарного запаса

Практические упражнения по формированию грамматического строя речи; построение предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ.

Практическое использование в повседневной учебной и бытовой речевой практике

Практическое овладение изменениями словоформами в зависимости от их роли в предложении

Знакомство с элементарными грамматическими знаниями, умениями и навыками, подготавливающие к изучению систематического курса грамматики.

Поэтапное знакомство с грамматической терминологией.

Работа по формированию грамматического строя речи делится на два этапа: практическое овладение основными грамматическими закономерностями; практическая систематизация основных грамматических закономерностей.

Понимание отдельных словосочетаний, выражающих определенные значения; употребление их в связной речи; систематизация языковых фактов.

Раскрытие значений грамматических форм слов и грамматических связей, в которых находятся слова между собой.

Разнообразная работа над словом, словосочетанием, предложением, связным текстом.

Различение слов по вопросам Кто? Что? Что делает? Какой?

Знакомство с понятиями "предмет", "действие", "признак", "часть речи".

Различение существительных по окончаниям начальной формы; определение родовой принадлежности, определение понятий "мужской род", "женский род", "средний род".

Построение предложений с одновременным уточнением значений морфологических закономерностей входящих в них слов.

Изучение закономерностей, присущих существительным (род, число, падеж), глаголам (время, вид, род, лицо), местоимениям (род, число, падеж), прилагательным (род, число, падеж), наречиям, числительным, предлогам.

Различение в предложениях единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях существительных и глаголах, прилагательных и

существительных. Знакомство с понятием "число".

Наблюдение над изменением глаголов по временам. Знакомство с понятием "спряжение".

Наблюдение над изменением грамматической формы существительных в составе предложения в зависимости от изменения значений. Усвоение понятия "склонение". Знакомство с типами склонений.

Введение терминов "имя существительное", "имя прилагательное", "глагол", "местоимение", "предлог".

Систематизация известных языковых фактов. Обобщение закономерностей, характеризующих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения (значения, особенности изменения).

Включение в связную речь словообразовательных моделей.

Знакомство со структурой простого предложения.

Овладение наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные, объективные смысловые отношения.

4. Систематический курс (Грамматика и правописание).

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием "родственные (однокоренные) слова". Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?". Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение

падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?". Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;

сочетания чк-чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов; использование в текстах синонимов и антонимов.

1 дополнительный класс

Формирование грамматического строя речи (6 часа в неделю, 198 часов)

Развитие практических речевых навыков

Понимание и употребление речевого материала, используемого для организации учебного процесса. Ответы на вопросы: какое сегодня (было вчера, будет завтра)число? Какой сегодня(был вчера, будет завтра)день? Кто сегодня (был вчера, будет завтра) дежурный? Какая сегодня (была вчера) погода? Обращение к товарищу с просьбой показать и назвать предмет, действие. Употребление в диалогической речи слов, обозначающих предмет и действие (состояние). (Кто стоит? — Вова. — Что делает Вова? — Рисует. — Что лежит? — Книга.) Употребление в диалогической речи вопросительных предложений: кто это? Что это? Что делает? Куда? Употребление в описательно-повествовательной речи слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?», «что делает?». Понимание и выполнение поручений с указанием действия и предмета (Возьми ручку. Положи карандаш. Возьми мыло и полотенце.). Употребление их в диалогической речи. Понимание и употребление слов, обозначающих движение и состояние предмета. Употребление в описательно-повествовательной речи предложений со словосочетаниями «что делает? + что? (кого?)». Называние предмета и соотнесение его с картинкой или натуральным объектом. Понимание и выполнениепоручений,содержащихуказаниянапризнакпредмета;употребление в речи

слов, обозначающих цвет и размер предмета. Понимание и выполнение поручений с указанием направления (включение словосочетаний с предлогами *в,на,под,над,около*). Обращение к товарищу с соответствующим поручением. Понимание и употребление в диалогической речи слов, обозначающих качество или степень действия. Составление простых нераспространённых и распространённых предложений(4—5 предложений на материале сюжетных картинок; 2—3 предложения, объединённых общей темой; короткого связного рассказаиз2—4 предложений по демонстрации действия или сюжетным картинкам).

Формирование словесных обобщений

Сравнение и группировка предметов и картинок по вопросам учителя. Понятия «одинаковые предметы» и «разные предметы». Называние и показ отдельных предметов в каждой группе (продукты питания, посуда, овощи и т.д.). Знание назначения каждого предмета в группе предметов. Знание правил использования этих предметов в жизни человека. Сравнение предметов внутри одной группы с помощью вопросов под руководством педагога. Выделение общих свойств предметов одной группы (цвет, форма, величина, назначение), а также свойств, характерных для каждого отдельного предмета данной группы. Распределение слов по группам (мебель, учебные вещи, животные, одежда, семья, посуда); обобщающие слова. Группировка картинок с изображением предметов по вопросам «кто?», «что?», «что делает?», «что делают?». Распределение по группам существительных единственного и множественного числа (по опорным картинками вопросам «кто?»,«что?»).Практическое овладение значением одушевлённости и неодушевлённости; распределение слов, обозначающих предметы, по группам в соответствии с вопросами «кто?», «что?». Практическое овладение родовыми признаками существительных (словосочетания существительных с числительными: один, одна, одно; с глаголами прошедшего времени: карандаш упал, собака лаяла; с прилагательными: красный мяч, красное яблоко). Практическое овладение значением единственного и множественного числа (флаг—флаги; флаг висит — флаги висят).

1 КЛАСС

Обучение грамоте

(6 часа в неделю, 90 часов, I и II четверти;
4 часа в неделю, 72 часа, III и IV четверти)

В структуре обучения чтению и письму—три этапа:

- подготовительный (добукварный) позволяет первоклассникам овладевать элементами речи; совершенствовать навык глобального чтения; накапливать и уточнять словарный запас и развивать диалогическую и связную речь; выполнять подготовительные упражнения к формированию навыка письма (обводка, штриховка, рисование бордюров, письмо основных линий).
- основной (букварный) период направлен на формирование у обучающихся умения устанавливать связи между звуками и буквами; упражнять в чтении и письме;
- повторительно-обобщающий (послебукварный) – обучающиеся учатся устанавливать связи между звуками и буквами; упражняются в чтении и письме.

Обучение чтению.

Членение слов на слоги. Различение звуков на слух, установление их последовательности в словах и слогах. Выделение звука из слога (обратного и прямого).

Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки (печатного и рукописного шрифтов): сначала одно- и двусложные слова, а затем, по мере овладения этим навыком, слова любой сложности.

Обучение чтению слов и коротких предложений с печатного или рукописного шрифта.

Чтение с правильным сочетанием звуков в словах, без искажения и пропуска звуков.

Соблюдение правильного ударения в словах и пауз между предложениями.

Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Соблюдение правил орфоэпии.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Обучение письму.

Выработка правильной осанки, умение наклонно расположить тетрадь на парте и правильно держать карандаш и авторучку при рисовании и письме.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мышц пальцев; обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием больших и маленьких букв алфавита, основными типами их соединения. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах. Правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного шрифта, а затем с печатного). Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и слогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка – в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных. Знакомство с правилами гигиены письма.

Внеклассное чтение.

Слушание и самостоятельное чтение доступных по содержанию, небольших по объему (с повторами) рассказов и сказок.

Развитие умения ответить на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.

Знание названия читаемого текста.

Знакомство с основными правилами гигиены чтения и правильного обращения с книгой.

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном прочтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Формирование грамматического строя речи

(2 часа в неделю, 36 часов, III и IV четверти)

1. ***Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка***

Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении.

Практические грамматические обобщения. Выделение в предложении слов,обозначающих,о ком или о чём говорится,что говорится.Различение слов,

обозначающих предметы и действия, их группировка по вопросам «кто?»,«что?», «что делает?».Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа по окончаниям в сочетаниях «сущ. + гл.».

2. *Сведения по грамматике и правописанию*

Навыки правописания. Обобщение, систематизация, закрепление умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте. Деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, в кличках животных. Раздельное написание со словами предлогов *в, на, около, под, над*.

Чистописание. Совершенствование навыков письма. Соблюдение учащимися основных гигиенических требований к письму. Закрепление графически правильных начертаний букв и способов соединения их в слове. Упражнения в связном, ритмичном написании букв, слогов, слов и небольших предложений. Совершенствование умений правильно (без пропусков, перестановок и искажений слоговибукв) списывать небольшие тексты с доски и учебника.

III четверть

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- предмет и действие («сущ.ед.ч.+гл.в наст.вр.»: ученик пишет, самолёт летит);
- предмет и состояние предмета («сущ.ед.ч.+гл.в наст.вр.»: мальчик сидит, ручка лежит);

Выделение грамматических признаков рода существительных в словосочетаниях «числ. + сущ.» (один стол, одна линейка, одно зеркало).

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими предмет и действие (состояние) («сущ. мн. ч. + гл. в наст. вр.»: ученики пишут, книги лежат) — 2 часа.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл.в наст.вр.+сущ.неодуш.»: читает книгу) — 2 часа;
- пространственное отношение («гл. в наст. вр. + на (в) + сущ.»: кладёт на (в) стол, лежит на (в) столе) — 4 часа;
- признак действия («гл.в наст.вр.+нареч.»: рисует красиво) — 2 часа.

IV четверть

Составление предложений с словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия («гл. + сущ. одуш. и неодуш.»: ловит мяч, кормит собаку);
- пространственные отношения («гл.+около+сущ.»: стоит около окна);
- направленность действия («гл.+сущ.одуш.»: покупает брату) — 2 часа;
- пространственные отношения («гл. + под + сущ.»: ставит под скамейку, стоит под скамейкой);
- пространственные отношения («гл. + над+ сущ.»: летит над рекой).

2 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи
(3 часа в неделю, 102 часов)

II. Грамматика и правописание (1 час в неделю, 34 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

I четверть

1. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:

- временны́е отношения («существительное + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *мальчик читает, девочка читала*);

- временны́е отношения («наречие + глагол наст. вр. , прошедшего времени»:*сейчас рисует, вчера рисовала*);
- временны́е отношения («местоимения 1-го, 2-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр., прошедшего времени»: *я пишу, вы читали*);
2. Составление предложений с сочетаниями, обозначающими:
— орудие или средство действия («глагол + существительное»: *рисует карандашом*)
— признаки предметов по цвету, величине, форме, материалу, вкусу («прилагательное + существительное в им. пад. ед. ч. и мн. ч. »: *синяя кружка*)
— пространственные отношения («глагол + из + существительное»: *достал из сумки*)

II четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:
- принадлежность («прилагательное + существительное»: *бабушкин платок*); пространственные отношения («глагол + с(со) + существительное»: *снял со стены*);
- переходность действия на действующее лицо («существительное + глагол неперех. , переход. »: *бабушка одевается, бабушка надевает*);
- количественные отношения («числительное + существительное»: *пять тетрадей*).

III четверть

1. Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное», обозначающими:
- переходность действия на предмет (*читает интересную книгу*);
- направленность действия на предмет (*помогает старой женщине*);
- орудийность действия (*раскрашивает зелёным карандашом*).
2. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:
- временны́е отношения («существительное + глагол наст. вр. ,прош. вр. , буд. вр. »);
- признаки предметов по счёту («числительное + существительное»: *третий дом*).

IV четверть

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:
- временные отношения («местоимения 1, 2, 3-го лица ед. ч. и мн. ч. + глагол наст. вр. , буд. вр. »);
- пространственные отношения («глагол + к, от + существительное»: *летит к лесу, отплыл от берега*);
- принадлежность («местоимение притяж. + существительное»: *мой* (*твой, наш, ваш*) *карандаш*);
- признаки действия («глагол + наречие места (времени, образа действия)»: *бежит направо*).

II. ***Грамматика и правописание***

Навыки правописания.

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, рек.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Разделительные знаки (буквы ъ, ь), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от.*

Чистописание.

Закрепление гигиенических навыков письма, правильной посадки, положения тетради, ручки и др.

Письмо наиболее простой по форме группы букв с часто повторяющимися элементами движений типа *и, щ, л, м, г, п, т, И, Щ, А, М* и т. п.

Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *ц, щ, р, у, ч;* 2) *и, ы, ъ, с, е, ё, в;* 3) *о, а, ф, б, д, я;* 4) *э, х, ж, з, к; 5)ц, щ, а, ч, у, н, к;* 6) *О, С, Ю, Е, Я;* 7) *Э, Ж, Х, В;* 8) *Г, Ц, Т, Р, Б, Д.*

Упражнения в безотрывных соединениях букв типа *ши, ту, ил, ем, ря, щи, ум, ди* и т. п.

3 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи(2 часа в неделю, 68 часов)

II. Грамматика и правописание (2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка

Повторениеизученногоматериала.

Составлениепредложенийсословосочетаниями,обозначающими:

- пространственныеотношения(спредлогами*из,с,к,от*);
- временныеотношения;
- повторение.

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения.

Составлениепредложенийсословосочетаниями,обозначающими:

- косвенный объект («существительное + *с, без* + существительное»: *банкас молоком, чай без лимона*);
- временныеотношения(«существительное+глаголсов.инесов.вида»—во всех временных формах);
- временныеотношения(«местоимения1,2и3-голицаед.ч.имн.ч.+глагол сов. и несов. вида» — во всех временных формах).

Составлениепредложенийсословосочетаниями,включающимиглаголыс приставками:

- *в(во-),вы*взначении движения внутрьили изнутри*(вошёл, вышел);*
- *при-, под-, у-, от(ото-)* в значениях присоединения, удаления, отстранения *(приклеил, подошёл, ушёл, оторвал).*

II. Грамматика и правописание

Большаябуква в именах, кличках, названиях.

Правописаниезвонкихиглухихсогласныхнаконцеивсерединеслова. Разделительный мягкий знак. Перенос слов.

Правописаниесловснепроизносимымисогласными. Правописание безударных гласных.

Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составлениепредложенийсословосочетаниями,обозначающими:

- пространственныеотношения(«существительное+*у*+существительное»: *книги у Вовы*);
- пространственные отношения («глагол + *по* + существительное»: *бежит по тропинке*);
- косвенныйобъект(«глагол+*с,без*+существительное»:*играетсбратом, идёт без внука*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками:

- *пере*в значении перемещения (*переплыл*);
- *на-, вз-, с*в значении движения вниз, вверх или на поверхность предмета (*насыпал,взлетел,сбросил*);*с(со-),раз(рас-)*взначениинаправления действиявразныестороныисоединения,сближения(*съехались,разбежались*).

II. Грамматика и правописание

Слово и словосочетание. Части речи.

Однокоренныеслова. Слово,звукии буквы.

Составслова (корень, окончание, приставка, суффикс).

IIIчетверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составлениепредложенийсословосочетаниями,обозначающими:

- отсутствиеилиотрицание(«нет+существительное»:*нет карандаша*);
- пространственныеотношения(«глагол+*за,перед*+существительное»: *остановилсяпереддомом*);
- целевую направленность действия («глагол + *для* + существительное»: *купил для брата*);
- пространственныеотношения(«глагол+*через,по*+существительное»: *прыгаетчерезканаву*);
- временныеотношения(«глагол+*до,после*+существительное»:*прибежал до дождя*).

Составлениепредложенийсословосочетаниями,включающимисуществительные с суффиксами:-*онок*, -*ёнок*, обозначающимидетёнышей животных(*котёнок*);-*ик*,-*чик*,-*очк*-,-*ечк*уменьшительно-ласкательными (*столик*).

II. Грамматика и правописание.

Частиречи.

Имясуществительное. Имя прилагательное.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение изменениями грамматической формы слова в зависимости от её значения в составе предложения

Составлениепредложенийсословосочетаниями,обозначающими:

- пространственныеотношения(«глагол+*между*+существительное»:*стоит между партами*);
- косвенныйобъект(«глагол+*о(об)*+существительное»:*читаетокосмонавтах*).

Составление предложений со словосочетаниями «прилагательное + существительное»,обозначающимипространственныеотношения(свключениемпредлогов *в, на, под, за*).

II. Грамматика и правописание

Местоимение.

Глагол.

Повторениепотеме«Частиречи».

*Чистописание. Р*акрепление гигиенических требований письма. Упражнения по переводудетей написьмо поодной линейке(усвоение новойвысоты,ширинывукв).

Письмо трудных для учащихся заглавных и строчных букв и их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа *ол*, *ое*, *во*, *вл*, *се*и др.; связное и ритмичное написание слов и предложений.

4 КЛАСС

I. **Формирование грамматического строя речи**(2 часа в неделю, 68 часов)

II. **Грамматика и правописание** (2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка.

Практическое овладение основными падежными значениями существительных, обозначающими:

- принадлежность (сущ. + сущ.)**;**
- количество или меру (сущ. + сущ.)**;**
- признаки предмета (сущ. + из + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + у, против, около, возле + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + из-за, от + сущ.)**;**
- временные отношения (глаг. + с, до, после + сущ.)**;**
- причинные отношения (глаг. + из-за + сущ.)**;**
- назначение предмета (сущ. + сущ.)**;**
- обратную направленность действия (сущ. + от + сущ.)

употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

II. Грамматика и правописание.

Состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихчя к разным частям речи; употребление в связной речи падежных значений имен существительных.

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- отрицание или отсутствие (нет + сущ.)
- отвечающих на вопросы кого? чего?
- включающими глаголы с приставками на-, вы-, по-, с-
- направленность действия на предмет: (глаг.+ к + сущ.)
- состояние предмета (сущ.+ наречие)
- пространственные отношения (глаг. + к, по + сущ.)

II. Грамматика и правописание

Однородные члены предложения; запятая между однородными членами, соединенными союзами; простое и сложное предложение; синонимы, антонимы и омонимы

III четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- прямой и косвенный объект (глаг. + на + сущ.)**;**
- временные отношения (глаг. + в, через, за, весь, целый + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + в, на, за, под, через + сущ.)**;**
- орудие или средство действия (глаг. + сущ.)**;**
- совместность, сопровождение, содержание (сущ. + с + сущ.)**;**
- пространственные отношения (глаг. + за, между, над, перед, под + сущ.)**;**
- отвечающих на вопросы кому? чему? **;**
- отвечающих на вопросы кого? что?**;**

II. Грамматика и правописание

Изменение имён существительных по падежам (склонение). Падежные окончания имен существительных.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными падежными значениями имён существительных

Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения (глаг. + на, в + сущ.);
- косвенный объект (глаг. + о (об) + сущ.)**;**
- включающими глаголы с суффиксами –а-, -ва-, -ыва-, -ну-.**;**
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы кем? чем?**;**
- употребление в связной речи существительных множественного числа, отвечающих на вопросы о ком? о чём?.

II. Грамматика и правописание

Состав слова; слово как часть речи; состав предложения; главные и второстепенные члены предложения; род имён существительных; 1, 2, 3-е склонение существительных; изменение имён существительных по падежам (склонение); употребление в речи родственных слов; подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи.

*Чистописание.*Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для обучающихся заглавных и строчных букв их соединений. Упражнение в безотрывном соединении букв типа: *ол, ое, во, вл, се* и др. связное и ритмичное написание слов и предложений.

5 КЛАСС

I. Формирование грамматического строя речи(2 часа в неделю, 68 часов)

II. Грамматика и правописание (2 часа в неделю, 68 часов)

I четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение основными значениями падежных форм прилагательных.

Употребление в связной речи прилагательных единственного числа в родительном падеже. Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- принадлежность, количество или меру (сущ+ прил+ сущ: дом старого лесника, стакан горячей воды);
- материал, из которого изготовлен предмет (сущ+ из+ прилаг+ сущ: ваза из зеленого стекла);
- пространственные отношения (глагол+ из+прилагательное +сущ: достает из почтового ящика);
- отрицание(отсутствие) («без, нет+ прилагательное+ существительное» без горячей воды)

Употребление в речи прилагательных множественного числа в родительном падеже; обобщение по теме.

Употребление в связной речи прилагательных в дательном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- направленность действия (глагол + прилагательное + существительное: пишет старому брату)
- пространственные отношения («глагол+ к+прилагательное+ существительное»: подъехал к заводскому гаражу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже

(единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- переходность действия на предмет («глагол + прилагательное + существительное»:вяжет шерстяную кофту);
- пространственные отношения («глагол + в, на, под, за + прилагательное + существительное»: ставит в стеклянную вазу).

Употребление в связной речи прилагательных в винительном падеже (множественное число).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- орудие, средство действия («глагол+ прилагательное+ существительное»: покрасил масляной краской);
- сопутствующий предмет («существительное+ с+прилагательное+ существительное»:стоят перед новым домом).

Употребление в связной речи прилагательных в творительном падеже (множественное число).

II четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (единственное число). Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими:

- пространственные отношения («глагол +в, на+ прилагательное+ существительное»:стоит на зеленой лужайке);
- косвенный объект («глагол+о(об)+ прилагательное+ существительное»: вспоминали о теплой погоде).

Употребление в связной речи прилагательных в предложном падеже (множественное число).

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного. Выделение в предложении имен прилагательных по вопросам.

Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с существительными. Правописание окончаний –ый, -ий, -ая, -яя, -ое, -ее, ые, -ие.

Употребление в связной речи сложных предложений:

- указывающих на местонахождение предмета (*Дети пошли в лес, который находится недалеко от деревни);*
- характеризующих предмет по тем или иным свойствам и качествам (*Нина подарила подруге фартук, который она сама сшила);*
- выражающих: причину желательности (нежелательности) того или иного действия (*Мальчик не хочет есть клюкву, потому что она кислая*); возможности (невозможности) действия (*Женя не может надеть ботинки, потому что они тесные*); необходимости (отрицания) действия (*надо зажечь свет, потому что уже темно*);
- знания (умения), незнания (неумения) чего-либо (*Витя не умеет писать, потому что он маленький);* причинные отношения между явлениями и предметами (*Снег тает, потому что стало тепло).*

III четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Практическое овладение падежными формами личных местоимений

Употребление в связной речи личных местоимений 1, 2 и 3-го лица. Составление предложений со словосочетаниями «глагол + личное местоимение (в косвенных падежных формах)»:

- родительных падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *для, от, у*);

- дательный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *к, по*);
- винительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, за, под);*
- творительный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *над, с, за, под);*
- предложный падеж (словосочетания без предлогов, а также с предлогами *на, в, о (об);*

Употребление в связной речи сложных предложений, выражающих:

цель или назначение действия (*Мальчик забил гвоздь, чтобы повесить картину*);противопоставление с союзами *а, но* (*На улице тепло, а в помещении холодно*).

Практическое овладение видовыми и временными формами глаголов

Употребление в связной речи глаголов. Видовые различия глаголов. Составление предложений, включающих словосочетания с глаголами в различных временных и видовых формах.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершенное и незавершенное действие прошедшем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими незавершенное действие в настоящем времени.

Составление предложений со словосочетаниями существительных и местоимений с глаголами единственного и множественного числа, обозначающими завершенное и незавершенное действие в будущем времени.

Обобщение по разделу (сведения по грамматике и правописанию).

Глагол. Значение глагола.Выделение в предложении глаголов по вопросам. Глаголы на *-ся (-сь);* их правописание и правильное произношение. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов на *-тся, -ться*.

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время.Частица *не* с глаголами.

IV четверть

I. Формирование грамматического строя речи

Употребление в связной речи сложных предложений, обозначающих:

место и направление действия со словами *где, куда, откуда* (*Коля побежал туда, где играли дети);*

сообщение, высказывание (сочетание глаголов *говорить, кричать, отвечать, объяснять, повторять и т.д. с союзами что, как: Капитан повторил, что теплоход отойдет через десять минут);*

мыслительную деятельность, чувство, состояние (*сочетание глаголов думать, понимать, знать, чувствовать, радоваться, ждать с союзами что, как: Сын обрадовался, что ему подарили велосипед);*

совпадение действий во времени с союзами *когда, пока (Когда я был в школе, приехал отец);*

разновременность действий с союзами *когда, после того как (Когда артист кончил петь, все зааплодировали);*

обусловленность действия с союзом *если (Если завтра будет хорошая погода, мы пойдем в лес),*

II. Сведения по грамматике и правописанию.

Состав слова. Корень и окончание. Однокоренные слова. Выделение и подбор однокоренных слов.

Приставка. Отличие приставки от предлога.

Суффикс. Нахождение суффикса в простых по составу словах подбор однокоренных слов с приставками и суффиксами.

Предложение. Предложения повествовательных, восклицательные, вопросительные. Употребление знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Чистописание. Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (4 часа в неделю, 132 часов)

Уточнение словаря. Развитие у учащихся точности и выразительности при использовании словарного запаса; уточнение значений словообразующих структур, устранение ошибок в лексических сочетаниях и при употреблении многозначных слов.

Обогащение словаря за счет усвоения новых, ранее неизвестных учащимся слов на основе их тематической группировки и определения словообразовательной ценности; усвоение лексикой синонимии слов с переносным или абстрактным значением.

Активизация словаря за счет использования его коммуникативных возможностей при включении в диалогическую и связную речь. Для активизации лексического состава слово должно быть правильно воспринято в контексте, должны быть поняты оттенки его значения; слово должно войти в активный словарь ребенка и воспроизводиться в нужных случаях при общении.

Примерный перечень тем:

В классе (Учебные вещи. Предметы школьной мебели). В столовой (Мебель. Посуда. Продукты питания). В кухне (Кухонное оборудование. Мебель. Посуда).В спальне (Мебель. Постельное белье). Одежда и обувь. Семья. Игры детей. Игрушки. Зимние забавы. День школьника. Магазин. В саду и на огороде. Животные домашние и дики

1 КЛАСС(4 часа в неделю, 132 ч)

Обогащение словаря.

Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Многозначные и обобщающие слова. Слова, обозначающие размер, цвет, величину, форму предмета.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространённых и распространённых предложений, предложений с отрицанием предложений с обращением.

Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление и запись предложений (по вопросам) по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по опорным словам, по данной теме.

Предложения, выражающие приветствия, благодарность, извинение, просьбу.

Примерный перечень тем:

Времена года. Класс. Учебные вещи. Школа. В лесу. В парке. Семья. Члены семьи.

Город, в котором я живу. Наш город. Родина. Игрушки. Игры детей. Продукты. Пища. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Головные уборы. Фрукты. Овощи. Ягоды. В магазине. Утром. Днём. Вечером. Ночью. Транспорт. Улица. Спальня. Умывальня.

Режим дня. Дикие и домашние животные. Кто где живёт? Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 Февраля, 1 Мая, День Победы). Величина, размер, цвет, форма предмета.
Группы: один, одна, одно, много.
Ответынавопросы«как?»,«чтоделает?»,«чтоделают?»,«кто?»,«что?»,«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»,«где?»,«куда?».
Составление предложений по картинке, серии картинок, заданной теме, вопросам.

2 КЛАСС (3 часа в неделю, 102 ч)

Обогащение словаря.
Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, обозначающие детёнышей животных. Слова, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).
Развитие связной речи.
Понимание и употребление побудительных, повествовательных и вопросительных предложений. Распространение простых предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов и др. Понимание и употребление сложных предложений с союзами *и, а, но.*
Диалоги в вопросно-ответной форме с использованием тематического словаря. Составление и запись предложений на определённую тему (о маме, о школе, о детях и т. п.), по сюжетной картинке, серии картинок.
Составление устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (с помощью учителя).
Примерный перечень тем:
Времена года. Класс. Учебные вещи. Школа. Семья. В городе. Наш город. Родина.
Игрушки. Игры детей. Продукты. Посуда. На кухне. Одежда. Обувь. Фрукты. Овощи. В магазине. Транспорт. Спальня. Умывальня. Режим дня. Дикие и домашние животные. Кто где живёт? Праздники (День учителя, Новый год, 8 Марта, 23 февраля, 9 Мая). Величина, цвет, форма предмета.
Группы: *один, одна, одно*.
Ответы на вопросы: *как? что делает? что делают? кто? что? какой? какая? какое? какие?*
Составление предложений по картинке, заданной теме, по вопросам.
3 КЛАСС (3 часа в неделю, 102 ч)
Обогащение словаря.
Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной окраской.
Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова, употребляемые в переносном значении, образные выражения.
Значения слов с общим корнем (слова, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие, действия, различающиеся по завершённости, и др.).
Развитие связной речи.
Понимание и употребление в речи предложений с однородными членами и обобщающими словами, сложных предложений, с придаточными причины и цели.
Коллективное составление рассказа (сочинения) повествовательного характераотруде,играх,обучёбе,увлеченияхдетейит.п.наосновеготовогоплана (в форме вопросов, повествовательных предложений).
Введение в рассказы элементов описания.
Выражение связи между частями текста и предложениями в каждой части текста с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг* и т.п., местоимений, союзов и др.
Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя.
Устноеиписьменноесоставлениетекстовприглашения,поздравления,письма.

Текст.
Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей.
Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.
Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).
Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.
Примерный перечень тем:
Быстро лето пролетело. Настали дни осенние. На земле, в небесах и на море (о видах транспорта, транспортных профессиях и т.д.) Что такое хорошо…. (о добром отношении к людям, вежливости и т.д.)Я люблю зиму. О разных странах на Земле. Своими руками (о занятиях в кружках).Весна идёт. Милая мама моя …Мы читаем (о круге чтения; о том, как пользуются библиотекой).Что такое? Кто такой? Впереди лето.

4 КЛАСС (3часа в неделю, 102 ч)
Обогащение словаря.
Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов.
Слова с эмоционально-экспрессивной окраской. Слова. Выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова с переносным значением, образные выражения.
Слова, характеризующие предмет по материалу, веществу, по принадлежности лицу или животному, по отношению к месту или группе лиц, выражающие отношение к происходящему.
Развитие связной речи.
Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными, изъяснительными, условия.
Понимание и употребление в речи сложных предложений с прямой речью, сложных предложений с придаточными времени, места и определительным.
Составление устных и письменных рассказов (сочинений) по картинке или серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.
Составление плана сюжетного рассказа (сочинения) в форме вопросов и в форме повествовательных предложений (под руководством учителя).
Определение темы составляемого рассказа, его озаглавливание.
Изложение текста повествовательного характера по готовому или коллективно составленному плану.
Написание короткого письма о своих делах.
Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие обучающимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т.п. с предварительной коллективной подготовкой.
Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).
Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Примерный перечень тем: Прощание с тёплым летом. Снова осень стоит у двора. Наши добрые дела. О чём рассказывают нам картины? О профессиях. Хочу все знать. Белый снег пушистый…Мои любимые сказки**.** Весна идёт. Подарок маме. Мы занимаемся спортом. Наши развлечения. Скоро летние каникулы.
5 КЛАСС (3 часа в неделю, 102 ч)
Обогащение словаря.

Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства. Слова с переносным значением. Образные выражения.

Развитие связной речи

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Предметно-практическое обучение.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Предметно-практическое обучение" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Специальный интегративный коррекционный предмет "Предметно-практическое обучение" направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, разговорной и монологической речи в устной и письменной формах, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание обучающихся. Предмет "Предметно-практическое обучение" предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и письменной) речи.

В ходе уроков предметно-практического обучения педагогический работник организует взаимопомощь, добивается активной мыслительной работы каждого обучающегося, посильной инициативной речи, формируя навыки речевого общения. При этом на уровне конкретного класса планируется учебная работа, различная по содержанию, объему, сложности, методам и приемам, при этом предусматривается

вариативность учебных задач и ролей участников учебно-воспитательного процесса, с учетом индивидуальной траектории развития каждого. Здесь ведущим критерием эффективности подхода является темп продвижения обучающегося в овладении знаниями, умениями, навыками; в развитии его когнитивных и креативных способностей. Эти обучающиеся лучше запоминают наглядный материал, чем словесные объяснения. Вместе с тем, они способны к такой учебной деятельности, которая активизирует и развивает некоторые элементы словесно-логического мышления. При этом применяются специфические приемы, облегчающие обучающимся с нарушенным слухом с интеллектуальной недостаточностью воспроизведение изучаемого речевого материала. Для этого используются следующие приемы: в момент объяснения учебного материала педагогический работник широко применяет внешние опоры, держится в поле зрения всех обучающихся, обращаясь к ним с вопросами, вовлекает в обсуждение темы урока на основе письменного образца (таблицы, плаката). Ожидаемые результаты коррекционно-педагогического воздействия: высказывание отношения к ответу других обучающихся и при согласии повторение ответов, хорошо успевающих обучающихся; ответы с опорой на составленный план; использование схем, сигнальных (учебных карт) и в том числе наглядно-инструкционных, предметных и других наглядных знаковых средств; образцов моделей речевых высказываний различной степени сложности.

Учет имеющегося своеобразия психофизического развития каждого обучающегося важен при организации самостоятельной работы, варьирования объема заданий и видов помощи при его выполнении. На уроках уменьшается число этих заданий, используются следующие виды помощи: помощь в планировании учебной деятельности; дополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности; стимулирование учебной, познавательной и речевой деятельности посредством предоставления справочно-информационного, иллюстративного и демонстративного материала, образцов речевых высказываний; стимулирование поощрением; создание ситуаций успеха. Организуется различные виды контроля за учебной деятельностью обучающихся: пооперационный контроль с отчетом (сначала с опорой на образцы речевых высказываний, на учебные карты, а затем самостоятельный); взаимоконтроль при работе парами, тройками, бригадами. Дифференцированный подход к обучающимся реализуется в следующем порядке: для наиболее успешных в учебной деятельности обучающихся пелагическим работником создаются учебные ситуации, способствующие активизации их речевого развития, то есть, им предоставляется возможность выполнять учебные задания в несколько большем объеме и повышенной сложности, с учетом опережающего в сравнении с основным составом класса темпа учебной деятельности; при выполнении работы между именно этим обучающимися распределяются прежде всего, роли руководителя - ведущего в паре, "контролера" и "оценщика" в рамках личностно-деятельностного подхода к организации учебно-воспитательного процесса; при работе с более слабыми обучающимися предусматривается оптимальная помощь со стороны педагогического работника и сверстников.

Содержание обучения.

Содержание курса:

Содержание учебного предмета ППО имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной деятельности, активизации речевого развития, формирования «житейских» понятий как базы для формирования знаний по общеобразовательным предметам, социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Основные содержательные линии предмета "Предметно-практическое обучение": речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры

труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Ситуативность предметно-практической деятельности обеспечивает более активное овладение практическими речевыми навыками:

понимать и выполнять инструкции;

отвечать на вопросы педагогического работника и одноклассников;

сообщать о желании выполнить работу и о выполненной работе;

выполнять коллективную работу по устной и письменной инструкции;

называть изготовляемые изделия;

определять и называть размеры изделий.

Основные содержательные линии

Речевая деятельность. Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом.

Виды трудовой деятельности.

Лепка. Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить пластилин на кусочки требуемой величины. Лепить изделия разной формы.

Аппликация. Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подобрать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист альбома.

Рисование. Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.

Тематика и объекты деятельности. Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор, матрёшка, кубик, мяч, машина, овощи, фрукты, игрушки, утка, лиса, гусь, стакан, чашка, стол, стул, кровать, посуда, мебель, самолёт, трамвай. Новогодняя ёлка. Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы. Цветы в вазе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение", включая учебный предмет "Предметно-практическое обучение", могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Предусматривается достижение обучающимися необходимого уровня академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;

2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные высказывания, а также навыки

планирования предметно-практической деятельности;

6) способность к взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации;

7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

8) способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;

9) сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде (коллективе);

10) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры;

11) достаточный уровень графической грамотности, а также осведомлённости о материалах и инструментах (на основе изученного); умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

Личностные результаты

Умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли

Формирование любознательности, активности

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Принятие и освоение первоклассникам социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Овладение речевыми навыками (понимание значений слов и их употребление, обогащение словарного запаса, развитие навыков связной речи).

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с предметными моделями).

Предметные результаты

Выполнение инструкции при решении учебных задач.
Осуществление организации и планирования собственной трудовой деятельности, контроля за ее ходом и результатами.
Определение материалов, инструментов, учебных принадлежностей, необходимых для достижения цели; определять последовательность действий, операций; контролировать ход деятельности; сопоставлять результаты с образцом, содержанием задания.
Коллективное составление плана предметно-практической деятельности, пользование им при изготовлении изделий, при отчете о деятельности.
Участие в коллективной деятельности: принимать задания учителя, руководителя группы детей, выполнять их требования, сообщать об окончании работы, уточнять непонятное задание, владеть способами, приемами оказания помощи товарищу.
Использование при общении различных видов речевой деятельности.
Изготовление изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам.
Осуществление декоративное оформление и отделку изделий.
Соблюдение правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.
Создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу.
Осуществление сотрудничества в процессе совместной работы.
Знание материала и его свойств (пластилин, бумаг, картон).
Знание инструментов и их назначения, правила обращения с ними (ножницы, карандаш, кисточка, клей).
Различение изделий по цвету, форме, величине.
Умение располагать предметы в пространстве.
Наличие временных представлений (быстро, медленно, долго).
Использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи диалогической и монологической речи.
Понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе.
Участие в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), сформированы навыки планирования предметно-практической деятельности.
Способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры.
Адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности.
способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию.

Литературное чтение.

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Литературное чтение" на уровне начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Как и русский язык, литературное чтение предстаёт в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Благодаря чтению художественной литературы обучающиеся приобщаются к гуманистическим культурным ценностям, что является важным для формирования гармонично развитой личности, отличающейся потребностью в познании себя и других,

обогащении эмоционального и духовного опыта, в конструктивном взаимодействии с окружающим миром.

Уроки литературного чтения стимулируют развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесной речи, представляющей собой базовую ценность в языковом сознании личности. Являясь важнейшим средством общения и инструментом познания, речь выступает в качестве жизненной опорой для субъекта, обеспечивая овладение языковой картиной мира, а также способностью формировать и выражать мысли, поддерживать конструктивные интеракции с окружающими людьми, осваивать социальный опыт. Овладение обучающимися словесной речью является средством коррекции и компенсации имеющегося у них вторичного нарушения.

Содержание обучения:

1. Виды речевой деятельности

Слушание. Восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации (по возможности - с учётом особых образовательных потребностей обучающихся).

Чтение. Чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа). Техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание педагогическому работнику в выразительном чтении. Ориентировка в книге. Отражение содержания, прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Письмо. Упражнения, подготавливающие к письму. Письменный шрифт, чтение слов, предложений. Элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Буквы прописные, заглавные, способы их соединения. Письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки). Пользование письменной речью в общении, для передачи информации. Изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно. Освоение техники письма: четкость, скорость, аккуратность.

Дактилирование. Восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме. Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения (при наличии возможности - с учётом особых образовательных потребностей обучающихся). Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных

по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) мотива поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев (с помощью педагогического работника).

Характеристика героя произведения. Портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей по визуальным опорам).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание

каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения.

Работа с учебными, научно-популярным и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

3. Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

4. Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в сочинениях-миниатюрах (повествование, описание, элементы рассуждения), рассказ на заданную тему, отзыв.

5. Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России.

Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение поэтапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2 КЛАСС

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов. Соблюдение правил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударений в знакомых словах; чтение незнакомых слов с проставленным ударением. Соблюдение правильной интонации в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), пауз между предложениями и частями текста. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть. Подробный рассказ содержания прочитанного (по вопросам учителя). Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть

Ориентировка в книге. Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Знакомство с новым рассказом до чтения (умение найти фамилию автора, заглавин произведения, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание книги) Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного автора.

Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Внеклассное чтение. Круг чтения или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значения слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступков героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницах книги. Соблюдение правил гигиены чтения и правил обращения с книгой. Знание основных элементов книги: переплёт (обложка), корешок, страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности.

1. Обогащение опыта эстетического восприятия: формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира; развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире; формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.
2. Развитие умения выразить свои впечатления: проводить игры со словами; коллективно сочинять различные истории; составлять рассказы на свободные темы.
3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений: рисование красками; словесными описаниями; рассказ по собственному рисунку; придумывание своей концовки.
4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы: приобщать к миру поэзии; развивать поэтический вкус.
5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса:«Школа» (12 ч), «Осень» (12 ч), «Семья» (12 ч), «Зима» (12 ч), «Что такое хорошо и что такое плохо» (24 ч), «Весна» (11 ч), «Животные» (11 ч), «Скоро лето» (8 ч).

Внеклассное чтение (34 ч). Знакомство с писателями и поэтами Вологодчины. Вологодский фольклор. Игровые и хороводные песни; Н.М.Рубцов «Мальчик Вова» , «Мальчик Лёва» , «Коза» , «Ворона»; Т.Л.Петухова «Урок на болоте», «Забияки» , «Мыть посуду не пустяк», «Интересно, почему?» , «Снег родился», «Лохматый подарок», «Вологда» ; А.А.Пошехонов «Семейка», «Рыбак , «Снег растаял» , «Игра»; В.В. Гарновский «Весенняя музыка», , В.К. Пашов «Беда», «Лентяй», Н.И.Матвеев «Журавли. Капель», «Глухари» , К.К.Большакова «В жаркий день» , М.Н. Фарутин «Грузди», «Сова и ястреб», Н.П.Сидорова «Радуйся!».Проверка техники чтения.

3 КЛАСС

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговоечтениесложных,трудныхдляпроизношенияслов.Соблюдениеправил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударенийвзнакомыхсловах;чтениенезнакомыхсловспроставленнымударением.

Соблюдениеправильнойинтонациивпредложенияхвсоответствиисознакамипрепинания(точка,вопросительныйзнак,восклицательныйзнак),паузмежду предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Чтение знакомого текста про себя.

Работа с текстом. Подробный пересказ содержания прочитанного по вопросам и опорным словам. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям (с драматизацией и без неё). Различение рассказа, стихотворения, сказки. Заучивание стихотворений наизусть.

Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Выделение в тексте незнакомых слов. Определение значения нового слова по его слству или контексту.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Ориентировка в книге.

Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрации, определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение. Круг чтения, или учебный материал. Чтение доступных по содержанию рассказов, сказок. Работа с книгой (знания, умения, навыки). Знание названия произведения, фамилии автора. Выделение из текста незнакомых слов и различение значений слов в контексте. Развитие приобретённых на уроках чтения умений рассказывать о прочитанном, давать простейшую оценку поступкам героев. Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни (по аналогии с прочитанным). Обсуждение прочитанного (формирование умения пересказать товарищам прочитанное и понять

рассказанное товарищами). Ориентировка в оглавлении и на страницахкниги.Соблюдениеправилгигиенычтенияиправилобращенияскнигой.Знаниеосновныхэлементовкниги:переплёт(обложка),корешок,страницы, заглавие, оглавление (содержание).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия: формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира; развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире; формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.
2. Развитие умения выразить свои впечатления: проводить игры со словами; коллективно сочинять различные истории; составлять рассказы на свободные темы.
3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений: рисование красками; словесными описаниями ;рассказ по собственному рисунку; придумывание своей концовки.
4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы: приобщать к миру поэзии; развивать поэтический вкус.
5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н.А.Некрасов,Л.Н.Толстой,А.П.Чехов,С.А.Есенин,В.В.Маяковский);классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

Темы курса:«Устное народное творчество» (9 ч), «Люблю природу русскую. Осень» (8 ч), «Русские писатели» (10 ч), «О братьях наших меньших» (11 ч), «Из детских журналов» (4 ч), «Люблю природу русскую. Зима» (10ч), «Писатели детям» (15 ч), «Я и мои друзья» (8 ч), «Люблю природу русскую. Весна» (7 ч), «И в шутку и всерьёз» (12 ч), «Литература зарубежных стран» (8 ч).

Внеклассное чтение (34 ч). Вологодский фольклор. Сказка «Чудесная дудка»; Н.М.Рубцов «Родная деревня», «Про зайца», «Первый снег»; Н.В. Дружининский «Крот-строитель. Светлячок-ночничок»; А.А.Пошехонов «Четыре вороны»; В.К. Пашов «Звенит звонок. Кляксы. Задача»; Н.И. Матвеев. Где живут и что едят? «Куропатки. Белка»; К.К.Большакова «Откуда хлеб пришёл»; Н.И. Матвеев. Почему они такие? «Заячья шубка»; С.В. Викулов «Необыкновенная дружба»; А.С. (Пестюхин) «Младший брат тигра»; С.П.Багров «Под заячьей шубкой», «В золотых очках»; Н.П.Сидорова «Стихи о брошенной собаке»; М. Фарутин. «Не зря кричал коростель»; Т.В.Гогулина «По грибы-грибочки»; В.В. Гарновский «Лесные праздники»; О.С.Кванин «Мы родины себе не выбираем». Стихи о малой родине Вологодских поэтов

4 КЛАСС

Навыки чтения. Правильное, выразительное, сознательное, плавное чтение целыми словами. Слоговоечтениесложных,трудныхдляпроизношенияслов.Соблюдениеправил орфоэпии, указанных в программе по обучению произношению, правильных ударенийвзнакомыхсловах;чтениенезнакомыхсловспроставленнымударением.

Соблюдениеправильнойинтонациивпредложенияхвсоответствиисознакамипрепинания(точка,вопросительныйзнак,восклицательныйзнак),паузмежду предложениями и частями текста (после подготовки с учителем). Выделение по смыслу важных при чтении слов. Осознанное чтение про себя.

Работа с текстом. Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление слов. Близких по значению; понимание значения слов и выражений в тексте и различение простейших случаев многозначности слов; отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы. и воссоздание на этой основе словесных картинок.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Различение сказки, рассказа, стихотворения.

Ориентировка в книге. Развитие умения рассказывать друзьям прочитанное, понять рассказанное друзьями.

Знакомство с новым произведением до чтения (умение найти фамилию автора, заглавие, рассмотреть иллюстрации определить примерное содержание). Определение близких по тематике рассказов, умение найти в учебнике произведения одного и того же автора.

Нахождение в оглавлении нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами к читаемого произведению.

Ведение записей о прочитанных произведениях по следующей форме: фамилия автора, заглавие, о ком или о чем написано в книге, высказать свое отношение к прочитанному.

Внеклассное чтение. Умение дать правильный ответ на вопрос, о ком или о чем слушали. Читали. Ориентировка в группе книг (3-6); определение темы чтения, выбор книги по заданным признакам. За крепление навыка воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знакомство с книжной выставкой и рекомендательным списком книг, с картотекой обложек. Каталожной карточкой.

Умение соотносить знакомые произведения с фамилиями писателей, детские книги которых читали и рассматривали в течение предыдущих лет обучения.

Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению книг на уроке и

во внеурочное время; умение участвовать в проектной литературной деятельности (с помощью учителя).

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия: формировать способность воспринимать красоту природы, человека и предметного мира; развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире; формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.
2. Развитие умения выразить свои впечатления: проводить игры со словами; коллективно сочинять различные истории; составлять рассказы на свободные темы.
3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений: рисование красками; словесными описаниями; рассказ по собственному рисунку; придумывание своей концовки.
4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы: приобщать к миру поэзии; развивать поэтический вкус.
5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н.А.Некрасов,Л.Н.Толстой,А.П.Чехов,С.А.Есенин,В.В.Маяковский);классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Темы курса: «Устное народное творчество» (16 ч), «Поэтическая тетрадь 1» (9 ч), «Великие русские писатели» (25 ч), «Литературные сказки» (15 ч), «Были - небылицы» (6 ч), «Люби всё живое» (10ч), «Поэтическая тетрадь 2» (7 ч), «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок» (14 ч).

Внеклассное чтение (34 ч). К.К. Большакова «Танечка в деревне», «Забытоша»; В.Д. Елесин «По грибы»; И.Д.Полуянов «Без парашюта», «Удачник», «Черника»; А.Яшин «Лунный мостик», «Новая считалка»; В.И.Белов «Мамина дочка», «Катюшин дождик», «Птички-рукавички» , «Радуга», «Однажды весной»; К.И.Коничев «Детство босоногое»; Б.А.Чулков «Зима», «Зимняя песня»; Е.С.Тринова «Откуда кружева пошли»; В.А.Гиляровский «Человек и собака»; А.Б.Медведская «Катя»; Ф.П.Савинов «Родное»; Ф.П.Савинов «Картинка»; С.В. Михалков «Если»; Е.А. Благинина «Котёнок»; Н.М.Рубцов Сапоги мои – скрип да скрип»;О.А.Фокина «Родник», «Поймали журавля». Обобщающий урок по книге «Доброе слово». Проверка техники чтения.

5 КЛАСС

Навыки чтения. Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с использованием основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона и темпа чтения), с помощью которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста и своё отношение к его содержанию. Темп чтения незнакомого текста 85-95 слов в минуту.

Работа с текстом. Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа

на вопрос выборочным чтением. Самостоятельное деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение смысла всего произведения в целом.

Составление плана прочитанного и краткая передача его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам.

Подробный пересказ с отчётливо выраженным сюжетом с соблюдением последовательности изложения. Описание содержания иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста. Ответы на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и др. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного. Выделение действующих лиц. Чтение текста по ролям.

Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их по (с помощью учителя).

Воспитание внимательного отношения к авторскому слову в художественном произведении. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Наблюдение за художественными особенностями текста. Его изобразительно-выразительными средствами: эпитетами, сравнениями, метафорами (без названия терминов)

Установление последовательности действий в рассказе. Умение передавать содержание иллюстрации к тексту. Самостоятельный подробный пересказ прочитанного. Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам. Выбор из текста слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.

Сопоставление прочитанного со своими наблюдениями. Умение поставить вопросы к отдельным предложениям из текста.

Внимательное отношение к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Совершенствование звуковой культуры речи, овладение литературным произношением слов. Знакомство с особенностями жанров художественных произведений: сказка (элемент чудесного, фантастического), басня (действующие лица басни, подразумеваемый смысл – аллегория, нравоучение – мораль)Ю стихотворение (созвучие окончания строк – рифма, чередование ударных и безударных слогов – ритм)

Ориентировка в книге. Самостоятельное нахождение произведения по его названию и оглавлению. Отыскивание в учебнике произведения одного и того же автора, произведений, близких по тематике. Самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Внеклассное чтение. Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие (аннотация), послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по её элементам. Умение ориентироваться в книге одного автора или однотемных книгах разных авторов, выбирать книгу по теме урока, характеризовать ее в целом. Знание 2-3 книг каждого из писателей, с которыми знакомились на уроке.

Закрепление читательских навыков, связанных с работой над текстом, особенно умения выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать её, воспользовавшись любым освоенным видом пересказа.

Формирование умения пользоваться рекомендательным списком и тематической картотекой.

Знакомство с новыми видами литературных проектов, игр.

Правильно записать на карточку нужную книгу, статью из газеты или журнала.

Формирование умения целенаправленно читать литературу и использовать её на уроках по всем учебным предметам и во внеурочное время.

Обогащение опыта творческой деятельности:

1. Обогащение опыта эстетического восприятия: формировать способность воспринимать

красоту природы, человека и предметного мира; развивать способности радоваться и удивляться в процессе общения с природой, людьми, замечать красивое в окружающем мире; формировать умение передавать впечатления от общения с природой в устной речи.
2. Развитие умения выразить свои впечатления: проводить игры со словами; коллективно сочинять различные истории; составлять рассказы на свободные темы.
3. Развитие воображения, образного восприятия окружающего мира с помощью упражнений: рисование красками; словесными описаниями; рассказ по собственному рисунку; придумывание своей концовки.
4. Обогащение опыта эстетического восприятия произведений художественной литературы: приобщать к миру поэзии; развивать поэтический вкус.
5. Активизация способности полноценно воспринимать художественное произведение: знать средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение); жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение); жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка).

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.

Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Темы курса: «Летописи. Былины. Жития» (6 ч), «Чудесный мир классики» (15 ч), «Поэтическая тетрадь» (16 ч), «Литературные сказки» (10 ч), «Делу время – потехе час» (10 ч), «Страна детства» (14ч), «Природа и мы» (18 ч), «Родина» (6 ч), «Страна Фантазия» (4 ч), Раздел «Зарубежная литература» (3ч).

Внеклассное чтение: (34 ч). А.А. Грязев «Держали щит»; В.С.Степанов «Лесная быль»; А.Б.Медведская «За купавами»; В.М.Хлебов «Лопух и укроп», «Напрасная обида», «Бобёр и лиса»; Л.А.Беляев «Мне везёт на хороших людей»; А.Яшин «Спешите делать добрые дела», «Добрый праздник», «Твоя родина»; Р. Балакшин. Добрый дедушка (в сокращении); В. Астафьев. «Васюткино озеро» (отр.); Н.М.Рубцов «Январское»; В.Тендряков «Тайна». Отрывок из повести «Чудотворная»; В.И.Белов «Мальчики», «Мишук» (сказка для Анюты); С.В.Викулов «Парад победы», «Россия»; В. Аринин. Астра в космосе (отр.). Обобщающий урок по книге «Доброе слово». Проверка техники чтения.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР).

Пояснительная записка.

Предметная область "Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")" охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся: "Ознакомление с окружающим миром" и "Окружающий мир".

Специфика предметной области состоит в том, что указанные предметы имеют ярко выраженный интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебных предметов области "Обществознание и естествознание":

формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Содержание предметов "Ознакомление с окружающим миром" и "Окружающий мир" направлено на формирование личностного восприятия обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира.

Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Наряду с другими предметами эти курсы играют значительную роль в развитии и воспитании личности.

Существенная особенность учебного предмета состоит в том, что в нем заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начального образования. Предметы "Ознакомление с окружающим миром" "Окружающий мир" вместе с предметом "Предметно-практическое обучение" создают чувственную основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам, постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает обучающемуся ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, давая обучающемуся возможность найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем свое личное и социальное благополучие, что особенно важно для обучающихся с ОВЗ.

Предметная область "Обществознание и естествознание" представляет обучающимся широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. На следующем этапе образования этот материал будет изучаться дифференцированно на различных уроках: физики, химии, биологии, географии, литературы. В рамках же данной предметной области благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями обучающегося младшего школьного возраста, решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Таким образом, курс создает прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Постоянное внимание при изучении указанного курса уделяется накоплению и систематизации у обучающихся представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе). Ограниченное, а подчас и искаженное представление обучающегося с недостатками слуха об окружающем мире, о той среде, где обучающийся живет, определяет необходимость построения курса таким

образом, чтобы овладение знаниями происходило при одновременном формировании речи и словесного мышления. Чем богаче предметная деятельность обучающегося, чем больше он видит, наблюдая за окружающим, чем чаще педагогический работник привлекает его внимание к различным объектам и явлениям, тем активнее обучающийся в познании мира, тем эффективнее осуществляется воспитание коммуникативных качеств его личности, являющихся составной частью результата социальной адаптации.

Содержание обучения.

1 дополнительный класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (36ч)

О себе (16 ч)

Имя, фамилия. Моя семья. Состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена.

Заботливое отношение к членам семьи; выполнение посильных поручений в семье, совместные игры.

Режим дня. Значение соблюдения режима дня.

Элементарные правила личной гигиены. Уход за кожей и ногтями рук, ног. Уши, уход за ними. Нос, пользование носовым платком. Уход за зубами (когда и как чистить зубы, значение). Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.) и меры первой помощи.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Правила обращения со столовыми приборами, их названия. Этикет.

Дом, где я живу. Мебель в комнате, столовой, спальне.

Я и школа (12 ч)

Я – школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе.

Здание школы. Названия и назначение комнат: класс, спальня, кабинет врача, зал, библиотека, столовая. Наш класс (групповая комната). Мебель, игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливые слова. Режим дня.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за учителем, ответами товарищей). Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Участие в коллективной работе по поиску и подбору информации на заданную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft Power Point под руководством учителя).

Город, в котором я живу (4 ч)

Название города (села).

Жилые постройки города (села), их различия.

Ближайшее окружение школы: двор, сад, улица.

Транспорт. Названия транспортных средств. Правила поведения детей в транспорте.

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Поведение детей на улице. Внимательность и осторожность при переходе улицы.

Родная страна (4 ч)

Наша Родина – Россия. Названия крупных городов. Москва – столица нашей страны. Праздники: День учителя, Новый год, 8 Марта, 1 Мая, День Победы.

Участие детей в подготовке к праздникам.

II. Человек и природа (30 ч)

Родная природа (17 ч)

Времена года. Сезонные изменения в природе и погода (тепло, холодно, дождь, снег, ветер и др.).

Природа ближайшего окружения. Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро). Грибы в лесу.

Бережное отношение к окружающей природе. Восприятие красоты природы родного края.

Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Растительный мир (4 ч)

Растения на пришкольном участке, их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Сезонные изменения у растений (изменение окраски листьев, листопад). Комнатные растения, их названия.

Плоды растений (фрукты и овощи), внешний вид и названия.

Животный мир (4 ч)

Домашние животные. Их названия.

Птицы ближайшего окружения, их названия.

Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Жизнь и деятельность человека (5 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями.

Использование в пищу фруктов и овощей.

Внешний вид опасных для здоровья грибов.

Экскурсии на пришкольный участок, в парк, по школе, на ближайшую улицу. Экскурсии проводятся во внеурочное время.

1 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (37 ч)

О себе(19 ч)

Имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи. Родословная. Имена и отчества взрослых членов семьи. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Посильное участие в домашнем труде. Воспитание любви и уважения к родным и близким.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры.

Правила поведения дома.

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Значение соблюдения чистоты рук перед приемом пищи, после приема пищи, после игры во дворе и др.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Обстановка дома, бытовые приборы и предметы мебели. Соблюдение порядка в жилом помещении.

Вкусная и здоровая пища. Продукты питания, получаемые из молока, муки, мяса. Бережное отношение к продуктам питания. Кухонное помещение, приготовление пищи, содержание продуктов. Предупреждение заболеваний и отравлений испорченными продуктами из-за неправильного их хранения и употребления. Посуда и столовые приборы (названия и назначение). Правила сервировки стола и поведения за столом (пользование столовыми приборами и этикет).

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс.

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Одежда для мальчика и для девочки. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Забота о здоровье, профилактика заболеваний в осенне-зимний период (как уберечься от простуды, значение подбора одежды в зависимости от погодных условий).

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Я и школа (5 ч)

Я – школьник.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя.

Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой.

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Классная комната. Мебель в классе и ее назначение.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар и др. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Учебные вещи. Правила поведения в школе и классе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен товарищей по классу, учителя, приветствие других работников школы).

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами товарищей, не мешать одноклассникам, соблюдать порядок на рабочем месте).

Содержание учебных вещей в чистоте и аккуратности. Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников. Поддержание порядка в классе. Выполнение обязанностей дежурного.

Режим дня школьника (труд и отдых в течение дня). Время суток, практическое определение времени по часам (занятия утром, днем, вечером, ночью).

Правила поведения в столовой, этикет во время приема пищи.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (8 ч)

Название родного города. Родной город, его достопримечательности.

Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица (площадь) города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк

и др.). Труд людей, живущих в городе, названия наиболее распространенных для города профессий.

Правила поведения в магазине (покупка продуктов, действия покупателей и продавцов). Деньги, обращение с ними (элементарные навыки пользования деньгами).

Сигналы светофора. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено», «Подземный переход».

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Транспорт города (села): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Правила поведения в транспорте. Правила безопасности в транспорте.

Средства связи: телефон (городской и мобильный). Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Родная страна (5 ч)

Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей страны. Красная площадь. Флаг нашей страны.

Город, поселок, деревня. Родной край – частица России.

Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Народные игрушки (Дымково, Хохлома).

Отдельные виды фольклора (сказка, загадка, пословица, поговорка).

II. Человек и природа (29 ч)

Родная природа (9 ч)

Восприятие красоты природы родного края, бережное отношение к природе.

Последовательность месяцев в году. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Выпадение снега и его таяние, распускание почек, появление насекомых в теплое время года, замерзание водоемов, подготовка к зиме растений и животных.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Лесные ягоды, орехи, грибы. Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Времена года. Сезонные изменения в природе. Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза и др.). Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.

Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звезды).

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Растительный мир (5 ч)

Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов. Комнатные растения, их названия. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода), – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (7 ч)

Домашние и дикие животные. Первоначальное знакомство с внешним видом, образом жизни, с некоторыми повадками. Детеныши домашних животных.

Птицы. Первоначальные сведения о внешнем виде и образе жизни птиц в природе. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб, среда их обитания.

Насекомые, распространенные в данной местности (названия, внешний вид, поведение в разное время года).

Жизнь и деятельность человека (8 ч)

Труд и отдых людей в разное время года. Отдых и занятия, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям.

Сбор урожая осенью. Весенние работы в саду и огороде.

Знание опасных для здоровья ягод, грибов. Предупреждение отравлений.

Растения и животные живого уголка. Условия их содержания. Уход за аквариумными рыбками.

Бережное отношение к окружающей природе (участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой, охрана муравейников, уборка сухих листьев и веток осенью и весной).

Термометр, использование уличного и комнатного термометров для определения температуры воздуха.

Предупреждение травм во время труда дома, на огороде; травмы на улице в осенне-зимний период в связи с погодными условиями, их предупреждение. Правила безопасного отдыха в летний период на природе и в городе.

Экскурсии по школе, на пришкольный участок, в парк, магазин (булочную, гастроном), на рынок, на ближайший водоем.

Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе, за распусканием почек на ветках, принесенных в помещение ранней весной, за поведением птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период, за домашними животными и аквариумными рыбками, ростом высаженных растений.

2 класс («Ознакомление с окружающим миром»)

I. Человек и общество (25 ч)

О себе (5 ч)

Дом, в котором живет ученик. Адрес дома. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Обстановка и уют жилых помещений. Мебель и посуда. Их применение в быту.

Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и причиняемый ими вред.

Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Труд и отдых в семье. Семейные праздники. Посильное участие ученика в семейных делах. Активное участие в спортивных играх.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно / весело, печаль / радость – на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

Я и школа (1 ч)

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Виды отдыха в режиме дня, их значение и содержание. Расписание уроков.

Практическое определение времени по часам.

Гигиена зрения, слуха, сна, приема пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах).

Учебные вещи для уроков математики, чтения, рисования, ППО, ознакомления с окружающим миром.

Ответственное и бережное отношение к учебным книгам, школьному имуществу, личным вещам и вещам своих товарищей.

Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях. Адрес школы.

Мои товарищи. Имена товарищей по классу, учителя, воспитателя. Культура взаимоотношений. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится / не нравится, хочу / не хочу, рад / не рад, весело / грустно, больно / не больно и т. п.).

Участие детей в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации (Интернет), коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций в программе Microsoft PowerPoint); переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

Город, в котором я живу (14 ч)

Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города: памятники, парки, музеи и др. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Обеспечение жизнедеятельности человека в городе (инфраструктура: образовательные и лечебные учреждения, магазины, средства связи, транспорт). Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, зоопарк и др.). Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Дорожные знаки. Правила перехода дороги. Поведение детей на улице.

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогов) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Транспорт города (села). Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Труд людей, обслуживающих транспорт. Названия профессий (водитель, контролер, слесарь и др.). Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта при переходе через дорогу. Транспорт, связывающий город и село (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, врач, рабочий, водитель, бухгалтер и др.).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

Родная страна (5 ч)

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории — на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов). Флаг, гимн и герб России. Родной город (село).

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Конституция – основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Большие и малые города, деревни. Города России на карте.Москва: Кремль, Красная площадь, Царь-пушка, Триумфальная арка, храм Христа-Спасителя, памятник А. С. Пушкину и др. достопримечательности. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (Суздаль, Владимир и др.).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Народное творчество (сказки, пословицы и др.). Уважительное отношение к своему и другим народам

Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.

Знаменательные даты и праздники. Украшение улиц города (села) в праздничные дни.

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные).

Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе и др.).

II. Человек и природа (43 ч)

Родная природа(14 ч)

Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края). Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.

Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в теплое время года, замерзание водоемов и подготовка к зиме растений и животных.

Погода в разные времена года и выражение своего отношения к изменениям погоды.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.

Время суток. Ориентация во времени.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Растительный мир (9ч)

Растения. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде). Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы.

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) – на основе наблюдений и опытов.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование их в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

Животный мир (10 ч)

Животные. Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Поведение животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц; зимующие и перелетные птицы. Поведение животных весной.

Жизнь и деятельность человека (9 ч)

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Уход за домашними животными. Отношение человека к животным.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года.

Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Оценка собственной деятельности, направленной на поддержание экологии данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Забота об охране здоровья. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле и др.).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Экскурсии по главной улице города (села), на строительство дома, в троллейбусный или автобусный парк, метро; в парк, на огород, в сад (наблюдение за изменениями в жизни растений по сезонам); в краеведческий музей.

Контрольная работа (1 ч)

3 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (14 ч)

Я – школьник (1 ч)

Младший школьник. Внешний вид школьника. Правила поведения в школе, на уроках. Обращение к учителю. Обязанности дежурного.

Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе.

Моё здоровье (3 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Ориентирование во времени. Определение времени по часам.

Составление режима дня школьника. Соблюдение правил личной гигиены и здорового образа жизни.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи.

Организм человека. Органы чувств. Кожа – надёжная защита организма. Пищеварительная система. Дыхание и кровообращение.

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Правила безопасного поведения (3 ч)

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами, газом.

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью (пожар, плохое самочувствие, др.).

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (2 ч)

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Имена и фамилии членов семьи. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Забота о близких – о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Обязанности члена семьи. Оказание посильной помощи взрослым.

Транспорт (1 ч)

Классификация видов транспорта. Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки.

Наша Родина (1 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Демонстрация на географической карте 2–3 крупных города, 1–2 реки.

Родной край – частица России. Родной город, его достопримечательности.

Города России (2 ч)

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий,

связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).

Города Золотого кольца России (по выбору).

Профессии (1 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. От способностей – к профессии.

II. Человек и природа (20 ч)

Неживая природа (5 ч)

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Явления природы.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Термометры, его виды. Измерение температуры воздуха.

Воздух и ветер. Использование движения воздуха человеком.

Вода. Три состояния воды. Свойства воды. Превращения и круговорот воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Неживая природа летом. Температура воздуха, характер облачности, летние дожди и грозы, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа осенью. Похолодание, характер облачности, осенние дожди и другие виды осадков, осенние туманы, первые заморозки, состояние почвы и водоёмов.

Неживая природа зимой. Низкая температура воздуха, характер облачности, осадки. Снегопады, метели. Установление снегового покрова. Снег и лед. Состояние водоёмов и почвы.

Неживая природа весной. Потепление, таяние снега, характер облачности, осадки. Состояние водоёмов: ледоход, половодье. Оттаивание почвы, накопление влаги в почве.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений, опытов.

Взаимосвязь между изменениями в природе и жизнедеятельностью человека (его занятиями, одеждой). Народные приметы.

Растительный мир (6 ч)

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения. Деревья лиственные и хвойные.

Растения летом и осенью. Внешний вид растений летом. Цветочные растения. Созревание плодов и семян.

Изменения в жизни растений осенью. Изменение окраски листьев, листопад, увядание травянистых растений. Осенние плоды и семена.

Растения зимой. Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Особенности зимовки растений под снегом. Значение снегового покрова для защиты растений. Охрана растений в природе зимой.

Растения весной. Раннецветущие растения. Набухание почек у деревьев и кустарников. Распускание листьев. Цветение растений. Размножение растений черенками, отводками, усами, луковицами, клубнями, корнями. Охрана растений весной.

Дикорастущие и культурные растения. Растения сада, огорода, поля. Роль растений в природе и жизни людей. Бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы (1 ч)

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животный мир (5 ч)

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).

Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Пищевые цепочки.

Животные и их детёныши.

Изменения в жизни диких и домашних животных осенью и весной. Изменение условий питания. Жизнь насекомых: исчезновение осенью и появление весной. Перелетные птицы и их отлет в теплые страны. Зимующие птицы и изменения в их жизни осенью. Подготовка к зиме зверей и птиц, обитающих в данной местности.

Роль животных в природе и жизни людей.

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана собственного здоровья при случайном контакте с представителями дикой природы.

Охрана природы (1 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Участие в различных видах общественно полезного и природоохранного труда (изготовление кормушек и подкармливание птиц, уход за зелёными насаждениями в микрорайоне, выращивание рассады и растений и др.).

Сезонный труд людей (2 ч)

Взаимосвязь изменений в природе и погоде со сменой времени года. Сезонная обусловленность сельскохозяйственной деятельности людей.

Уход за посевом. Уборка урожая. Забота об урожае будущего года. Осенние посадки деревьев и кустарников. Подготовка садов и парков к зиме. Подготовка домашних животных к зиме. Труд людей, связанный с охраной природы в данной местности. Участие детей в труде родителей осенью и весной. Хозяйственный инвентарь, инструменты и их применение.

Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.

Виды деятельности обучающихся под педагогическим руководством:

Рекомендуемые практические работы и занятия:

по «Дневнику наблюдений» и прогнозу погоды – сравнение погоды разных дней;

строение термометра и измерение температуры воздуха; измерение глубины снегового покрова;

размножение растений черенками, луковицами, усами; выращивание лука; выращивание клубней картофеля;

практическая деятельность в умывальне, душевой (ванной комнате); физзарядка;

Простейшие *опыты:* с водой и воздухом.

Работа с натуральными объектами: растительность леса, полевые культуры, чучела и коллекции животных-обитателей рассматриваемого местного ландшафта.

Ведение наблюдений и их фиксация, подведение итогов наблюдений:

- за погодой; за растениями и животными на учебно-опытном участке, в природе;
- за развитием растений из семени;

- за погодой и изменениями характеристик её составляющих (температура воздуха, облачность, осадки, ветер);
- за сезонными изменениями в природе (листопад, распускание почек на ветках, принесённых в помещение ранней весной, поведение птиц и насекомых ближайшего окружения в осенне-весенний период);
- за сменой времени суток (закат, рассвет, полная луна, месяц, звёзды в ясную ночь, долгота дня);
- за домашними животными и аквариумными рыбками (особенности поведения, приёмы ухода и безопасного обращения);
- за образцами правильного поведения в обществе и на природе, за собственным внешним видом;
- за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.;

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместная подготовка к школьным праздникам, *участие* в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам: «События жизни нашего класса», «Моя семья», «Достопримечательности родного города», «Государственные праздники», «Животные Красной книги» и др.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint), переписка посредством электронной почты.

Экскурсии в лес, сад, парк с целью знакомства с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями данной местности и изменениями в жизни растений и животных в связи со сменой времён года; изучение достопримечательностей своей местности; ознакомление с социальной жизнью родного города (села) и актуальными профессиями, особенностями сельскохозяйственной деятельности людей в своём регионе.

4 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (10 ч)

Страны мира (3 ч)

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами. Россия на карте полушарий и глобусе. Дружба между народами.

Моё здоровье (2 ч)

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Предупреждение простудных заболеваний.

Витамины и полезное питание.

Уборка жилого помещения. Уход за одеждой и обувью.

Оказание элементарной доврачебной медицинской помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).

Номера телефонов экстренной помощи. Пользование доступными средствами связи при критических ситуациях и обращение за необходимой помощью.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

Моя семья (1 ч)

Семейные традиции. Детские игры и забавы.

Профессии (1 ч)

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Профессии людей. Особенности труда людей родного края, их профессии. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Профессии людей с ограниченными возможностями здоровья. Сведения об известных деятелях науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Виды сценического искусства (театр, балет, опера, концерт и др.), учреждения культуры и культурно-массовые мероприятия (музеи, выставки).

Возможности и способности лиц с нарушениями слуха в приобщении к культурной жизни общества.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Культура поведения в обществе. Речевой этикет. Предупреждение конфликтных ситуаций, конструктивный подход к разрешению конфликтов. Уважительное отношение к членам коллектива.

II. Человек и природа (22 ч)

Наша планета (3 ч)

Общее представление о Земле, её форме. Глобус как модель Земного шара. Части света. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Карта полушарий. Разнообразие природных и климатических условий в разных точках Земли.

Формы земной поверхности (1 ч)

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Реки и водоёмы (1 ч)

Разнообразие водных ресурсов (океан, море, река, озеро); использование человеком. Реки и водоёмы родного края (названия, краткая характеристика).

Неживая природа (5 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы.

Природные объекты и предметы, созданные человеком. Искусственный ландшафт (объекты, созданные человеком – искусственный водоём, ров, насыпной холм и др.).

Твёрдые тела, жидкости, газы. Примеры твердых тел: камень, соль, сахар. Простейшие практические работы с ними и жидкостью. Круговорот воды в природе.

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Неживая природа в разные времена года. Состояние почвы и водоёмов: замерзание и оттаивание почвы, накопление влаги в почве, ледоход, половодье.

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений.

Растительный мир (3 ч)

Природные зоны России. Арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни. Растения родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения поля. Зерновые культуры, их внешний вид, выращивание и использование человеком.

Комнатные растения, уход за ними и размножение разными способами (стеблевым и листовым черенкованием, отпрысками, частями корневища, усами).

Выращивание рассады для огорода или цветника.

Животный мир (6 ч)

Животные, их разнообразие и различия. Классификация представителей животного мира: позвоночные и беспозвоночные животные (основные отличительные особенности внешнего вида и строения).

Человек. Первобытный человек.

Среда обитания диких животных – 2-3 примера по выбору (белый медведь, пингвин, слон, жираф, синица, кукушка).

Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана природы (2 ч)

Бережное отношение человека к животным и растениям. Правила поведения в природе.

Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Правила безопасного поведения (1 ч)

Правила безопасного поведения при грозе, сильном ветре, урагане, землетрясении.

2 часа отводятся на контрольные работы за первое полугодие и на конец учебного года.

Практические работы и занятия:

по календарю погоды – сравнение погоды разных дней;

части растения и уход за комнатными растениями; размножение комнатных растений (фиалка, пеларгония, хлорофитум и др.);

измерение роста, взвешивание на напольных весах;

приемы оказания первой помощи: простейшие обработки небольших ран, наложение повязок при мелких бытовых травмах (под руководством медицинского работника школы);

Простейшие опыты: с твёрдыми телами (сахаром, солью, камнями).

Ведение наблюдений и их фиксация в «Дневнике наблюдений», подведение итогов наблюдений: за погодой; за развитием растений из семени (кабачок или огурец), проращивание семян.

Наблюдения за изменениями настроения (собственного и окружающих) в связи изменениями в погоде, самочувствии, во взаимоотношениях с людьми и др.; за возможностями собственного восприятия окружающей действительности посредством различных органов чувств, ограничениями и способами компенсации.

Участие в работах на пришкольном участке, подкормка птиц зимой.

Совместное приготовление к школьным праздникам, привлечение обучающихся к участию в общешкольных и внешкольных общественных мероприятиях.

Участие в подборе материалов на заданную тему и подготовке проекта с привлечением информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft Power Point), переписка посредством электронной почты.

*Предметно-практическая деятельность :*изготовление макетов, панорам, альбомов, плакатов, в том числе в электронной форме с применением технических средств.

Экскурсии: в зоологический музей, зоопарк, в лес, парк с целью изучения поверхности своей местности, ознакомление с особенностями реки (местного водоёма), его использования и охраной; посещение школьных кабинетов географии, биологии (знакомство с оборудованием и наглядными пособиями профильных кабинетов).

5 класс («Окружающий мир»)

I. Человек и общество (20 ч)

Наша страна (4 ч)

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России. Россия на карте; государственная граница России.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору), праздники. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества (2 ч)

«Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Профессии (2 ч)

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность.

Профессии людей (связанные с добычей полезных ископаемых, миром искусства, изучением космоса и др.). Известные деятели науки и искусства.

Культурная жизнь общества (2 ч)

Искусство, его виды, формы: литература, музыка, кино, живопись, архитектура и др.

Средства связи и средства массовой информации (1 ч)

Современные средства связи и средства массовой информации. Информационная безопасность.

Праздники (1 ч)

Праздник в жизни общества. День защиты детей, День Конституции.

Мой дом (2 ч)

Жилой дом, жизнеобеспечение (электричество, отопление, газ, вода, канализация). Уют и чистота в доме. Бюджет семьи.

Моё здоровье (1 ч)

Особенности своего организма, ограничения здоровья и возможности познания окружающей действительности с помощью сохранных органов чувств и вспомогательной аппаратуры.

Спорт. Участие в спортивных соревнованиях. Паралимпийцы-соотечественники.

Правила поведения в обществе и этикет (1 ч)

Правила культурного поведения в школе, транспорте, в театре, в группе, в семье и др. Речевой этикет. Контроль за своим поведением, оценка своим поступкам.

Я – школьник (4 ч)

Участие в проектной деятельности – проекты (презентации), выставки, викторины на предложенные учителем темы и согласно собственным интересам (к разделам «Наша планета», «Наша страна», «Разнообразие веществ в природе», «Культурная жизнь общества», «Профессии», «Мое здоровье»).

II. Человек и природа (13 ч)

Наша планета (3 ч)

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.

Земля – планета; общее представление о форме и размерах Земли.

Элементарные представления о солнечной системе: вращение Земли вокруг Солнца, вращение Земли вокруг своей оси. Луна – спутник Земли.

Неживая природа (4 ч)

Наблюдение за природой и погодой своего края, ведение «Дневника наблюдений» («Календаря погоды»), фиксация наблюдений в записях и зарисовках. Анализ результатов наблюдений – в течение всего учебного года.

Особенности климата в разных уголках нашей страны. Явления природы (продолжительность дня и ночи, северное сияние, ураган и др.).

Явления природы: смена времен года, рассвет, закат. Смена времен года на Земле как следствие вращения Земли вокруг Солнца. Смена дня и ночи как следствие вращения Земли вокруг своей оси.

Ориентирование во времени суток. Часовые пояса. Разное время в разных точках страны и земного шара.

Вещества неживой природы (1)

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с твердыми веществами, жидкостями, газами. Примеры использования человеком свойств веществ.

Природные богатства (2 ч)

Вода. Ее распространение в природе и значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Очистительные сооружения, плотины, ГЭС, фонтаны.

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера: добыча нефти, каменного угля).

Получение человеком соли и сахара (элементарные представления).

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Растительный и животный мир (2 ч)

Разнообразие растительного и животного мира на планете. Характерные особенности представителей мира растений и мира животных разных стран.

Животные. Условия обитания, приспособление, выведение потомства.

Природные сообщества (лес, луг, пруд). Взаимосвязи в природном сообществе. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Сельскохозяйственная деятельность человека. Весенние работы огородника. Выращивание рассады и уход за овощными и цветочными культурами.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

1. Предметные результаты:

воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

2. Метапредметные результаты:

формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов) и реализацию её в реальном поведении и поступках;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или

известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;

структурирование знаний;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами по коммуникации и учебной деятельности в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

МАТЕМАТИКА

Содержание учебного предмета

1 дополнительный класс (132 ч)

Пропедевтика

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов. Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое,

равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ. Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости. Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Единицы измерения и их соотношения. Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 5. Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 5. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 5. Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Место каждого числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 5, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше. Состав чисел 2, 3, 4, 5 из единиц. Состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Единицы измерения и их соотношения

Монеты: 1 р., 2 р., 5 р. Узнавание, называние, дифференциация монет. Получение 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.

Арифметические действия

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера): 1 + 1 = 2, 2 – 1 = 1.

Сложение, вычитание чисел в пределах 5. Переместительное свойство сложения (практическое использование).

Арифметические задачи

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций.

Геометрический материал

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

I класс(132ч)

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления(19 ч)

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на....

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (45 ч)

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10.

Прибавление к числу по 1 и вычитание из числа по 1.

Принцип построения натурального ряда чисел.

Чтение, запись и сравнение чисел.

Знаки «>», «<», «=» .

Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковый по длине».

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.

Понятия: «Равенство», «неравенство».

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

Состав чисел от 2 до 10 их двух слагаемых.

Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись, сравнение чисел.

Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Черчение отрезков заданной длины.

Понятия: «увеличить на..», «уменьшение на…»

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (65 ч).

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=».

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений

Сложение и вычитание вида: □ + 1, □ + 2, □ + 3, □ + 4, □ + 5 , □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9 ,
□ - 1, □ -2, □ -3, □ -4, □ -5 ,□ - 6, □ - 7, □ -8, □ - 9

Переместительное свойство сложения.

Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения).

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.

Решение задач на уменьшение и увеличение числа на несколько единиц.

Решение задач на разностное сравнение чисел .

Название чисел при вычитании. Использование этих терминов при чтении записей.

Подготовка к решению задач в два действия.

Единица массы, килограмм, единицы вместимости - литр.

Итоговое повторение (3 ч)

2 класс

Числа от 1 до 10. Повторение (8 ч)

Действия сложения и вычитания в пределах 10. Нахождение значения числовых выражений, состоящих из 1—2 действия. Переместительное свойство сложения. Решение простых задач и примеров. Черчение отрезков заданной длины. Нахождение длины отрезка.

Числа от 1 до 20. Нумерация (16ч). Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Образование чисел второго десятка. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Единица длины: дециметр.

Сложение и вычитание вида 10+7,17-7, 17-10.

Подготовка к решению задач в два действия. Составная задача

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (25 ч)

Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.

Сложение вида: □ +2, □ +3, □ +4, □ +5, □ +6, □ +7, □ + 8, □ + 9. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Общие приёмы табличного вычитания с переходом через десяток. Вычитание вида: 11 - □, 12 -□, 13-□, 14 -□, 15 - □, 16 - □, 17 - □ ,18 - □.

Числа от 1 до 100 (15 ч). Десятки. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел.

Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Наименьшее трёхзначное число. Сотня. Сложение и вычитание вида 30+5, 35-5, 35-30. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.

Единица измерения длины – миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов. Метр. Таблица мер длины. Единицы стоимости. Рубль. Копейка

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел в пределах 100 (64 ч). Обратные задачи. Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.

Порядок выполнения действий. Скобки. Числовые выражения. Сравнение числовых выражений. Свойства сложения.

Единицы времени. Час. Минута. Определение времени по часам.

Длина ломаной линии. Периметр многоугольника. Угол. Виды углов. Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат.

Сложение и вычитание (устные приёмы) вида: 36+2, 36+20, 36 - 2, 36 – 20, 26+4, 30 – 7, 60 - 24, 26+7, 35-7.

Решение задач в 2 действия (с составлением выражения). Буквенные выражения. Уравнения. Решение уравнений методом подбора.

Проверка сложения. Проверка вычитания.

Сложение и вычитание (письменные приёмы) вида: 45+23, 57-26, 37+48, 37+53, 87+13**,** 40-8, 32 + 8, 50 – 24**,** 52 - 24.

Повторение изученного материала (8 ч). Сложение и вычитание чисел (устные и письменные приёмы). Решение задач, примеров и уравнений. Порядок действий в выражении.

3 класс

Повторение. Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел. (12 ч) Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.Числовые выражения. Запись, чтение числовых выражений. Нахождение значения выражений. Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия, использование скобок. Меры длины и соотношение между ними. Измерение и черчение отрезков, заданной длины. Решение задач, содержащих единицы длины. Решение составных задач, изученных видов. Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых.Решение уравнений вида x+2=10, 5+x=10, x-3=6, 10-x=2 способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами. Решение задач в 2 действия.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение) 7 ч

Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений вида x+2= 10, 5 +x= 8, x— 3=6, 10—x=2. Обозначение геометрических фигур буквами.

Умножение и деление (107 ч)

Умножение. Понятие «умножение». Конкретный смысл действия умножения. Запись действия умножения. Чтение произведений. Приём умножения с помощью сложения. Множитель и произведение. Название компонентов и результата действия умножения. Переместительное свойство умножения.

Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление по содержанию). Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление на равные части). Название компонентов и результатов деления. Связь между компонентами и результатом умножения. Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Умножение и деление с 1 и 0.Приёмы умножения и деления на 10.

Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Связь умножения и сложения. Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Решение уравнений вида X x 2= 12, 20:x= 5, x: 3=4, 6 x X= 18 (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами). Порядок выполнения действий.

Решение простых задач на умножение и деление. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. Решение задач с понятиями «масса» и «количество».Задачи на увеличение числа в несколько раз, на уменьшение числа в несколько раз, на кратное сравнение. Решение простых и составных задач (в 1—2 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление.

Периметр прямоугольника. Площадь. Единицы площади. Сравнение площадей. Квадратный сантиметр. Квадратный дециметр. Квадратный метр. Единицы времени. Год, месяц. Решение задач. Доли. Круг. Окружность. Диаметр окружности (круга).

Повторение материала, изученного в 3 классе. (10 ч)

4 класс

Повторение. Табличное умножение и деление**(8 ч)**

Внетабличное умножение и деление. (31 ч)

Умножение и деление круглых чисел. Случаи деления вида 80:20. Умножение суммы на число. Умножение двузначного числа на однозначное.

Деление суммы на число. Деление двузначного числа на однозначное. Проверка деления.

Деление вида 87:29. Проверка умножения. Решение уравнений.

Деление с остатком. Решение задач на деление с остатком.

Случаи деления, когда делитель больше делимого.

Проверка деления с остатком.

Числа от 1 до 1 000. Нумерация.(17 ч)

Устная нумерация чисел в пределах 1000. Письменная нумерация чисел в пределах 1000.

Увеличение, уменьшение чисел в 10, 100 раз. Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Приёмы устных вычислений. Сравнение трёхзначных чисел.

Единицы массы. Грамм. Центнер.

Числа от 1 до 1 000. Сложение и вычитание. (13 ч)

Приёмы устных вычислений вида 450 + 30; 620 – 200; 470 + 80; 560 – 90; 260 + 310; 670 – 140. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000.

Виды треугольников

«Числа от 1 до 1 000. Умножение и деление» (23 ч)

Приёмы устных вычислений. Прием письменного умножения трехзначного числа на однозначное число без перехода через разряд. Прием письменного умножения трехзначного числа на однозначное число с переходом в другой разряд
Письменные приемы умножения в пределах 1000. Прием письменного деления на однозначное число. Проверка деления. Знакомство с калькулятором

Числа от 1 до 1000 (23 ч)

Нумерация. Счёт предметов. Разряды. Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение и деление. Выражение и его значение. Порядок выполнения действий. Сложение и вычитание. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел. Приёмы письменного умножения трёхзначных чисел на однозначное число. Приёмы письменного деления на однозначное число. Диаграммы. Чтение столбчатой диаграммы.

Числа, которые больше 1000. Нумерация. Величины(21 ч)

Разряды и классы. Класс единиц и класс тысяч. Чтение многозначных чисел. Запись многозначных чисел. Значение цифры в записи числа. Разрядные слагаемые. Решение задач. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Нахождение общего количества единиц какого-либо разряда в данном числе. Класс миллионов. Класс миллиардов.
Единицы длины. Километр. Таблица единиц длины. Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Измерение площади с помощью палетки. Единицы массы. Тонна, центнер. Единицы времени. Секунда. Век. Таблица единиц времени. Определение начала, конца и продолжительности события.

5 класс

Повторение (5 ч)

Сложение и вычитание многозначных чисел (15 ч) Устные и письменные приемы вычислений. Перестановка и группировка слагаемых.Нахождение неизвестного слагаемого. Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.Нахождение нескольких долей целого**.** Сложение и вычитание величин.

Умножение и деление (94 ч)

Свойства умножения. Умножение на 0 и 1. Письменные приёмы умножения. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Деление с числами 0 и 1. Письменные приёмы деления. Умножение и деление на однозначное число.
Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме.
Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач на движение.
Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа оканчивающиеся нулями. Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями. Перестановка и группировка множителей.
Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа, оканчивающихся нулями. Умножение числа на сумму. Письменное умножение на двузначное число. Письменное умножение на трехзначное число. Письменное деление на двузначное число с остатком. Алгоритм письменного деления на двузначное число. Письменное деление на двузначное число. Письменное деление на трёхзначное число. Письменное деление на трехзначное число с остатком.

Итоговое повторение за год (22ч) Нумерация. Выражения и уравнение. Арифметические действия: сложение, вычитание**.** Арифметические действия: умножение и деление**.** Порядок выполнения действий**.** Величины. Геометрические фигуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

1 класс

Личностные результаты

Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.
Выполнять правила безопасного поведения в школе.
Адекватно воспринимать оценку учителя.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта)
Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
Проговаривать последовательность действий на уроке.
Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
Работать по предложенному учителем плану.
Отличать верно выполненное задание от неверного.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
Сравниватьигруппировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Коммуникативные УУД:

Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
Слушать и понимать речь других.
Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
Работать в парах.

Предметные результаты

Называть и обозначать действия сложения и вычитания, знать таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания
Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 10.
Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 10.
Записывать и сравнивать числа в пределах 10.
Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10 (без скобок)
Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.
Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной .
Строить отрезок заданной длины.
Вычислять длину ломаной.

2 класс

Личностные результаты

Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.
Выполнять правила безопасного поведения в школе.
Адекватно воспринимать оценку учителя.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:
Готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта)
Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
Проговаривать последовательность действий на уроке.
Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
Работать по предложенному учителем плану.
Отличать верно выполненное задание от неверного.
Познавательные УУД:
Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
Сравниватьигруппировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
Коммуникативные УУД:
Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
Слушать и понимать речь других.
Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
Работать в парах.
Предметные результаты
Использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 0 до 100.
Использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20.
Использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объёма: метр, сантиметр, килограмм; литр.
Измерять длину отрезка с помощью линейки и чертить отрезки заданной длины.
Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100.
Осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100.
Решать простые и составные (в 2 действия) задачи: раскрывающие смысл действий сложения, вычитания; использующие понятия «увеличить на...», «уменьшить на...»; на разностное сравнение.
Находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок).
Определять время по часам.
Набирать заданную сумму денег и производить их размен.
3 класс
Личностные результаты
Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.
Метапредметные результаты
Регулятивные УУД:
Учиться самостоятельно определять цель деятельности на уроке.
Учиться самостоятельно формулировать учебную проблему.
Учиться планировать учебную деятельность на уроке

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике)
Работая по предложенному плану, самостоятельно использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.
Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
Слушать и понимать речь других.
Выразительно читать и пересказывать текст.
Вступать в беседу на уроке и в жизни.
Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

Использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления.
Использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления. Деление нуля на число. Умножение и деление с 1 и 0.
Использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объёма, времени: метр, дециметр, сантиметр, килограмм; литр, год, месяц.
Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100. Чётные и нечётные числа.
осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100.
Решать простые задачи: раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления; использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;на разностное и кратное сравнение. Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость; с понятиями «масса» и «количество».
Находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок).Решать уравнения вида x+2=10, 5+x=10, x-3=6, 10-x=2 способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами.

Измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины. Узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты. Нахождение периметра прямоугольника.

Площадь. Единицы площади. Сравнение площадей. Квадратный сантиметр. Квадратный дециметр. Квадратный метр.
Площадь прямоугольника.
Различать истинные и ложные высказывания (верные и неверные равенства).
Доли. Круг. Окружность. Диаметр окружности (круга). Решение задач.

4-5- классы

Личностные результаты:

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе.

Мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.

Интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики.

Умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

4 класс

Предметные результаты

Использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду).Значение цифры в записи числа.
Объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица. Находить общее количество единиц какого-либо разряда в данном числе.
Использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), объёма (литр), массы (кг, центнер, тонна), площади, времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин.
Использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата).Измерять площадь с помощью палетки.
Пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией.
Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000.
Представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.
Выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком).Умножать и делить круглых чисел. Умножение суммы на число. Деление суммы на число.
Выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100, 1000..
Осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях
Осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений.
Решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).
Находить значения выражений в 2–4 действия.
Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.
Использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач.
Сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения.
Определять время по часам с точностью до минуты.
Сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму.
Устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость), купли – продажи (количество товара, его цена и стоимость).
Находить долю от числа, число по доле. Диаграммы.
Решать способом подбора неравенства с одной переменной вида: $a \pm x < b$; $a \cdot x > b$.
Использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида: $x \pm a = c \pm b$; $a - x = c \pm b$; $x \pm a = c \cdot b$; $a - x = c : b$; $x : a = c \pm b$;

5 класс

Предметные результаты использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду).
Объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица.
Использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа.
Использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов.
Рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе.
Объяснять соотношение между разрядами.

Использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе.
Использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними.
Использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа).
Выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений.
Выполнять умножение и деление с 1 000.Деление с остатком на 10, 100, 1000.
Выполнять письменное умножение на однозначное, двузначное и трёхзначное число.
Выполнять письменное деление на однозначное, двузначное и трёхзначное число (в пределах миллиона).
Решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа).
Решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях.
Решать задачи в 2–4 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).
Осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3−4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий.
Использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида: $a \pm x = b$; $x - a = b$; $a \cdot x = b$; $a : x = b$; $x : a = b$.
Уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонент.
Выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники.
Строитьокружность по заданному радиусу.
Выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры.
Распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, ребра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр.

Слабослышащие учащиеся в совместной деятельности с учителем имеют возможность научиться:
- использовать в самостоятельной речи математический терминологический словарь;
- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения; (повышенный уровень)
- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объёма (литр) и массы (килограмм);
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;

- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- решать задачи в два действия на сложение и вычитание;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник;
- выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты,
- определять длину данного отрезка;
- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов; (повышенный уровень)
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

Математическое содержание позволяет развивать организационные умения:

- планировать этапы предстоящей работы;
- определять последовательность учебных действий;
- осуществлять контроль и оценку их правильности;
- поиск путей преодоления ошибок.

В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности при решении математических задач, проявлять инициативу и самостоятельность.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.

1. Содержание учебного курса ОРКСЭ

Тема	Содержание темы
Этика – это наука о нравственной жизни человека	Этика. Светская этика и её значение в жизни человека. Вежливость, приветливость, доброжелательность. Культура человека. Нравственные нормы поведения.
Этика общения	
Добрым жить на белом свете веселей	Что такое доброта? Качества доброго человека.
Правила общения для всех	Что такое чуткость, тактичность и деликатность? Золотое правило нравственности. Принципы общения.
От добрых правил – добрые слова и поступки	Добро и зло - главные этические категории. Почему нужно стремиться к добру и избегать зла. Связь между добрым словом и добрым поступком.
Каждый интересен	Каждый имеет свою особенность, индивидуальность. Правила общения. Что такое дружба?
Этикет	
Премудрости этикета	Что такое этикет. История этикета. Правила этикета
Красота этикета	Расширение знаний о этикете. Правила поведения за столом.
Простые школьные и домашние правила этикета	Правила школьного и домашнего этикета.
Чистый ручеек нашей речи	Речь и речка – что в них общего? Что

	должно выражать слово? Характеристика нашей речи.
Этика человеческих отношений	
В развитии добрых чувств – творение души	Что такое душа, дух, духовность? Что значит – быть человеком?
Природа – волшебные двери к добру и доверию	Природа – волшебные двери к добру и доверию. Доброе отношение к окружающему миру.
Чувство Родины	Род. Родина. Отчизна. Патриотизм
Жизнь протекает среди людей	Кто такой хороший человек? Чувство собственного достоинства. Уважение к людям.
Этика отношений в коллективе	
Чтобы быть коллективом	Понятие «коллектив». Отношения в классе. Нравственные установки в коллективе.
Коллектив начинается с меня	Как укрепить дружеские отношения в классе? Как заслужить уважение в классе?
Мой класс – мои друзья	Чуткость, внимательность, отзывчивость по отношению к одноклассникам.
Ежели душевны вы и к этике не глухи	Золотое правило этики. Общечеловеческие ценности.
Простые нравственные истины	
Жизнь священна	Материальные потребности. Духовные потребности. Жизнь – наивысшая ценность.
Человек рожден для добра	Добро и зло в русских народных сказках. Добро – основа продолжения жизни. Истина. Красота.
Милосердие – закон жизни	Сочувствие, сопереживание, сострадание. Понятие «милосердие»
Жить во благо себе и другим	Нормы нравственного поведения людей. Понятия «справедливость» и «тактичность» и из роль во взаимодействии людей.
Душа обязана трудиться	
Следовать нравственной установке	Понятие «нравственная установка». Твои нравственные усилия. Что значит думать и поступать с позиции добра.
Достойно жить среди людей	Дерево мудрости. Как «победить дракона» в себе? Что значит жить достойно? Понятие «бескорыстие».
Уметь понять и простить	Понятие «гуманность». Что значат слова «понять и простить»? Умение контролировать свои необдуманные порывы.
Простая этика поступков	Нравственный выбор. Этические правила твоих поступков. Что значит быть терпимым?
Посеешь поступок – пожнешь характер	
Общение и источники преодоления обид	Общение с одноклассниками: что радует и что огорчает. Как преодолеть обиду. Человек, приятный в общении - какой он?
Ростки нравственного опыта поведения	Азбука поведения с людьми. Привычка

	поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами.
Доброте сопутствует терпение	Понятия «терпение» и «терпимость». В чем разница между этими понятиями. Терпение – это сила или слабость человека?
Действия с приставкой «со»	Сочувствие, сопереживание, сострадание, соболезнование, соучастие, содействие. Образ жизни неравнодушного человека.
Судьба и Родина едины	
С чего начинается Родина	Родина, ее связь с семьей, с природой. Понятия «Родина», «семья».
В тебе рождается патриот и гражданин	Понятия «патриот», «гражданин». Твои гражданские обязанности. Патриот и гражданин в твоей семье.
Человек – чело века	Человек, назначение человека, внутренний мир человека, смысл жизни
Слово, обращенное к себе	Дерево мудрости: нравственная установка, живите дружно и легко, понять и простить, гуманность, бескорыстие, СО значит вместе, опыт нравственного поведения, терпимость, терпение.
Обобщение по предмету	Контрольный тест.

2. Планируемые результаты освоенияучебного курса ОРКСЭ

Личностные результаты

В результате изучения предмета ОРКСЭ у обучающегося с нарушенным слухом будут сформированы следующие личностные результаты:

– Понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

- Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм,нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

– Строить своё общение (доступными вербальными и невербальными средствами), совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение.

- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.

- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.

- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

– Строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– Понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре,

стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
– Понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.
- Испытывать уважение к своему народу, к другим народам, принимать ценности других народов.

Метапредметные результаты

Обучающиеся с нарушениями слуха будут способны:
– понимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, использовать оптимальные средства их достижения;
– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, с помощью учителя находить наиболее эффективные способы достижения результата, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
– использовать словесную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания);
– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
– овладевать навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками, использовать коммуникативное поведение, адекватное конкретной ситуации;
– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
– признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений сообщать о своём мнении;
– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
В результате изучения предмета ОРКСЭ у обучающегося с нарушенным слухом будут сформированы следующие УУД.

Регулятивные УУД:

- Проявлять познавательную мотивацию, интерес к предмету, желание больше узнать о правилах светской этики и этикета.
– Анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
– Выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ.

- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебникеи понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность (в пределах изученного);
- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Использовать разные методы получения знаний о светской этике (наблюдение, чтение, сравнение);
- Применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Участвовать в диалоге; слушать и понимать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважениемс учётом особенностей участников, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Использовать смысловое чтение для выделения главной мысли произведений фольклора, художественной литературы (в том числе в виде извлечений либо в адаптированном варианте), анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: искать ответына вопросы; проверять себя).
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.
- Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Предметные результаты:

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Уметь:

– с использованием текстовых опор либо с помощью учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса выражать первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– с использованием текстовых опор либо с помощью учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса выражать понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– с использованием текстовых опор либо с помощью учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– с опорой на текстовый материал и (или) с помощью учителя либо других участников образовательно-коррекционного процесса сообщать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
– знать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; знать «золотое правило нравственности»;
– обладать представлениями о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; иметь представления о нравственных нормах и нормах этикета, приводить примеры;
– осваивать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
– с опорой на текстовый материал и (или) с помощью учителя либо других участников образовательно-коррекционного процесса раскрывать первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
– иметь представления о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать (с опорой на текстовый материал и (или) с помощью учителя либо других участников образовательно-коррекционного процесса) основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, понимать её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
– выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
– иметь представление о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
– сообщать (с использованием текстовых или иных опор) об основном содержании российской светской (гражданской) этики;
– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
– осознавать свободу мировоззренческого выбора, понимать отношения человека, обладать пониманием российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России;
– демонстрировать понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

1 КЛАСС

Композиция 10 ч

Понятия «середина листа», «край листа». Расположение одного или нескольких изображений на листе бумаги: снизу вверх,
слева направо. Горизонтальное и вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или формы изображаемого предмета. Зависимость размера рисунка от размера листа бумаги. Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние – ниже, дальние – выше, загораживание одних предметов другими.

Стилизация форм изображаемых предметов при составлении узора. Чередование элементов узора.

Цвет и краски 10 ч

Гуашь и акварель. Приемы работы кистью, пользование палитрой. Знакомство с приемами, используемыми в народной росписи. Названия основных и составных цветов в пределах солнечного спектра. Черный, белый, серый цвета. Узнавание и называние цвета предметов. Эмоциональное восприятие цвета: цвет радостный и мрачный. Задания: рисование листьев, имеющих простую форму; фруктов и овощей, имеющих ровную окраску; цветных кругов с темной и белой оживкой; изображение ягод «тычком». Рисование по представлению «Цветы и бабочки», «Овощи», «Фрукты». Роспись русской матрешки и птички.

Форма, пропорции, конструкция 7 ч

Основные детали изображаемых предметов, особенности формы предметов. Изображение различных по форме предметов, животных, имеющих разную форму тела. Сравнение предметов по величине и форме. Основные пропорции предметов (соотношение длины, ширины и
высоты). Особенности строения различных видов деревьев (ель, береза, сосна). Ствол и ветви деревьев. Утоньшение ствола, сучьев, веток. Строение тела человека и животного (туловище, конечности, шея, голова); положение частей тела в рисунке и лепке при передаче простого движения. Пропорции и силуэт при лепке предметов объемной формы. Задания: рисование и раскрашивание геометрических фигур, предметов разной формы (яблоко и груша, морковь и свекла); рисование с натуры дымковских игрушек, игрушек (утенок, зайчик, заяц); рисование по памяти деревьев зимой. Лепка и роспись игрушек «Птичка».

Пространство 5 ч.

Передача в рисунке пространства при помощи разнопланового изображения предметов на плоскости (ближние – ниже,
дальние – выше); загораживание одних предметов другими. Задания: аппликации: «Машины в городе»; воспроизведение в рисунке аппликаций: «Машины в городе»; рисование на тему: «Дети лепят снеговика», «Машины в городе»

Восприятие произведений искусства 1 ч

Беседа по плану:

1. Кто написал картину.
2. Чем художник написал картину, на чем (холст, бумага, картон).
3. Что художник изобразил.
4. Как нужно смотреть картину.

Материал к уроку: произведения живописи: И. Левитан «Золотая осень».

2 КЛАСС

Композиция 10ч

Понятия «середина (центр) листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый). Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное и вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенности формы изображаемого предмета.
Совершенствование умения организовывать предметы в группы по смыслу. Формирование умения изображать предметы в перспективе (ближние – ниже, дальние – выше, уменьшение величины удаленных предметов, загораживание одних предметов другими).
Выполнение по образцу или самостоятельное составление более сложных, чем в 1 классе, узоров в рисунке или аппликации. Ознакомление с различными вариантами построения композиции (в вертикальном, горизонтальном формате) в декоративной работе. Планирование изобразительной деятельности (определение содержания и последовательности выполнения замысла). Задания: рисование на темы: «Утки на реке», «Зимой в деревне», «Весна наступает»«Птица на ветке», «Ветка с вишнями», «В магазине игрушек», «Труд людей весной»; выполнение аппликации: «Ваза с цветами».

Цвет и краски 10 ч.

Гуашь и акварель. Ознакомление с приемами получения составных цветов. Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов.
Выработка приемов работы кистью, пользования палитрой. Развитие эмоционального восприятия цветов: цвет радостный и мрачный.
Задания: рисование по представлению: «Мороженое», «Туча», «Праздничный салют»; « Пусть всегда будет солнце», .рисование муляжей фруктов и овощей, листьев деревьев и кустарников; рисование по памяти: цветов (ромашка, нарцисс), грибов.

Форма, пропорции, конструкция 7 ч.

Развитие наблюдательности; элементарный анализ формы и конструкции предметов. Сравнение формы и конструкции предметов в
состоянии покоя и в движении. Изображение различных деревьев в ветреную погоду и в состоянии покоя (передача изгибов и «узора» ветвей). Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Задания: рисование на основе наблюдений: «Деревья зимой» «Ветреный день», «Бабочки»; рисование с натуры двух сосудов (кружки); лепка человека в несложном движении; зарисовка по памяти вылепленного человека в несложном движении; аппликация «Сказочная птица», «Сказочный цветок»

Пространство 5 ч.

Формирование представлений об основных направлениях: вертикально, горизонтально, наклонно. Размещение изображений предметов на рисунке при различных положениях листа бумаги. Изображение предметов в открытом пространстве в пейзаже (ближние – ниже, дальние – выше); загораживание одних предметов другими. Изображение предметов примерно одинаковых по размерам, но удаленных от рисующего на различные расстояния с учетом их перспективного уменьшения. Задания.«В сказочном подводном царстве», «Строят новый дом» Выполнение упражнений: проведение вертикальных, горизонтальных, округлых и изогнутых линий разной толщины тупым и острым концом палочки.

Восприятие произведений искусства 2ч

Как работает художник
Беседа по плану:
1. Как художник наблюдает природу.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их правильно нарисовать.
3. Как художники изображают деревья осенью, зимой, летом.

Русский народный узор
Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан. «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Березовая роща»; А. Саврасов.

«Грачи прилетели»; А. Пластов. «Колокольчики и ромашки», «Первый снег». Произведения декоративно – прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, городецкие деревянные изделия.

3 КЛАСС

Композиция 8 ч. Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы. Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса
классного и внеклассного чтения). Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции при ассиметричном заполнении плоскости. Использование приема чередования элементов. Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира. Использование штампа. Переработка реальных форм живой природы в орнаментальные: ритмическое соотношение элементов в простом декоративном рельефе. Разработка композиции плаката (совместно с учителем). Задания. «Дождь», "Сельский пейзаж" «Мальчик с собакой»,.«Зимний лес»; рисование узора на ленте; узор из стилизованных форм растительного мира с использованиемштампа; выполнение плаката.

Цвет и краски 6 ч.

Совершенствование приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге. Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цветов в зависимости от темы работы. Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски предметов).

Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением различных оттенков белого, голубого, зеленого
цветов (гуашь, акварель, цветные мелки). Задания. рисование по памяти и представлению на темы: «Букет цветов», «Солнечное утро», «Летний пейзаж», «Праздничная иллюминация», «Катание с гор», Аппликация «Клоун»

Форма, пропорции, конструкция 8 ч.

Передача с использованием элементарных средств выразительности характерных особенностей предметов с учетом их пропорций, конструкции, размера деталей. Соблюдение симметрии формы. Совершенствование навыков передачи пропорций фигуры человека. Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и окраску). Передача фактуры поверхности изображаемого предмета с помощью штриха и пятна. Задания. Автомашина. Рисование бабочек, портрета моего друга, фигуры человека, кувшина, вазы с цветами, лепка фигуры животного. «Детская шапочка. Украшение её узором»

Пространство 4 ч.

Изображение замкнутого (закрытого) пространства – комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена). Изображение предметов в
пространстве комнаты, расположенных на разных расстояниях от рисующего. Изображение двух видимых граней прямоугольных предметов –передней и верхней. Формирование понятий о высоком и низком горизонте. Передача пространственного положения предметов с учетом единой точки зрения. Задания. Рисование комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена); предметов в комнате; «Окно и пейзаж за окном».

Восприятие произведений искусства 8 ч.

Виды изобразительного искусства. Живопись Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное искусство. Живопись как вид

искусства. Расширение представления о работе художника – живописца, о материалах и инструментах, используемых художником. Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан «Золотая осень», В. Серов «Девочка с персиками», М. Сарьян «Цветы», В. Фирсов «Юный живописец». Скульптура. Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора. Народная скульптура (игрушки), ее образность, выразительность. Материал к уроку. Скульптуры из мрамора, металла, бетона, дерева; народные игрушки (глина, дерево). Декоративно – прикладное искусство. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно – прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке. Материал к уроку. Игрушка – матрешка, богородская деревянная игрушка, глиняная игрушка. «Народное художественное творчество» (презентация); фотографии и рисунки коня и оленя. Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией.

4 КЛАСС

Композиция

Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы. Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения). Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции при ассиметричном заполнении плоскости. Использование приема чередования элементов. Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира. Использование штампа. Переработка реальных форм живой природы в орнаментальные: ритмическое соотношение элементов в простом декоративном рельефе. Разработка композиции плаката (совместно с учителем). Задания. «Работа на тракторе», «Золото осенней природы», «Фантастическая птица», Двухфигурная композиция в лепке « Мальчик с собакой», рисование узора на ленте; узор из стилизованных форм растительного мира с использованием штампа; выполнение плаката.

Цвет и краски

Совершенствование приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге. Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цветов в зависимости от темы работы. Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски предметов). Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением различных оттенков белого, голубого, зеленого цветов (гуашь, акварель, цветные мелки). Задания. Воспроизведение сюжета сказок: «Летний пейзаж.», «На верблюдах в пустыне»,«На оленях по снегу», «Приключение Иванушки -дурочка», Аппликация «Клоун»

Форма, пропорции, конструкция

Передача с использованием элементарных средств выразительности характерных особенностей предметов с учетом их пропорций, конструкции, размера деталей. Соблюдение симметрии формы. Совершенствование навыков передачи пропорций фигуры человека. Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и окраску). Передача фактуры поверхности изображаемого предмета с помощью штриха и пятна. Задания.

Рисование бабочек, портрета моего друга, фигуры человека, кувшина, вазы с цветами; лепка фигуры животного.

Пространство

Изображение замкнутого (закрытого) пространства – комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена). Изображение предметов в
пространстве комнаты, расположенных на разных расстояниях от рисующего. Изображение двух видимых граней прямоугольных предметов –передней и верхней. Формирование понятий о высоком и низком горизонте. Передача пространственного положения предметов
с учетом единой точки зрения. Задания. Рисование комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена); предметов в комнате; «Окно и пейзаж за окном».«На выставке картин».

Восприятие произведений искусства

Виды изобразительного искусства. Живопись Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное искусство. Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника – живописца, о
материалах и инструментах, используемых художником.
Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан «Золотая осень», В. Серов «Девочка с персиками», М. Сарьян «Цветы», В. Фирсов «Юный живописец». Скульптура. Отличие скульптуры от произведений живописи и графики: объемность скульптуры, ее обозримость с
разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора. Народная скульптура (игрушки), ее образность, выразительность. Материал к уроку. Скульптуры из мрамора, металла, бетона, дерева; народные игрушки (глина,
дерево). Декоративно – прикладное искусство. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно – прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке. Материал к уроку. Игрушка – матрешка,
богородская деревянная игрушка, глиняная игрушка. «Народное художественное творчество» (презентация); фотографии и рисунки коня и оленя. Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией.

5 КЛАСС

Композиция 9 ч.

Создание многофигурной композиции. Достижение целостности изображения. Развитие навыков изображения человека. Характеристика
портретируемого с помощью цвета. Выбор цветовой гаммы в зависимости от замысла портрета. Элементы оформления книги, ее конструкция. Использование элементов символики в эмблеме, фирменном знаке, почтовой марке. Знакомство с графическими способами печатания (линогравюра). Пластика и фактура в прикладной скульптуре. Задания. Рисование на темы: «В походе», «Сбор урожая», «Урок физкультуры», «В школьной мастерской». «Туристический костёр» . «Создание герба школы», выполнение портретов по памяти «Моя мама», серии почтовых марок к празднику Победы; эскизов элементов оформления книги: заставок, буквиц, концовок, иллюстраций; эскиза медали за спортивные успехи.

Цвет и краски 5 ч.

Закрепление знаний об изменении цвета объемных предметов в зависимости от освещения. Особенности работы с красками с использованием ограниченной цветовой гаммы. Приемы достижения целостности изображения. Световой и цветовой контраст.

Передача в композиции контрастного освещения при изображении фигур, находящихся в тени и на свету. Рисование по собственному замыслу с использованием определенной цветовой гаммы – мягких оттенков (замутнение цвета черным и белым) и ярких чистых цветов(«праздник красок»). Задания. «Корабли на море», «Один предмет при разном освещении»; рисование с натуры цветов, фруктов и овощей, натюрморта.

Пространство 4 ч.

Изображение предметов в закрытом (фронтально расположенном) пространстве с учетом границы пола и стены.

Выполнение натюрморта «Предметы на столе» с использованием прима загораживания одних предметов другими. «Натюрморт с разных точек зрения. Чайник, чашка, блюдце» Развитие навыков передачи перспективы при изображении группы предметов в открытом пространстве. «Хоровод», выделения в изображении первого плана (с помощью тона, цвета, детализации) «Лето»

Форма, пропорции, конструкция 6 ч.

Знакомство с особенностями конструкций отдельных предметов призматической и комбинированной формы. Формирование
представления о вырезах, сечениях применительно к форме отдельных предметов. Использование вспомогательных линий для
передачи строения предметов. Расширение представлений о выразительности формы: контрастные формы – массивные и легкие, спокойные и динамичные. «Рисование с натуры раковины» Изображение поворота лыжной горки.

Восприятие произведений искусства 10 ч.

Роль деталей (костюм, окружающие предметы, интерьер, фон – пейзаж) в произведениях жанровой живописи П. Федотова, Э. Делакруа, Ю. Пименова, Б. Кустодиева. Различные композиционные решения портрета (головной, поясной, фигурный, групповой). Детали (поза, жест, одежда) в классических портретах (живопись, графика, скульптура – Леонардо да Винчи, Рембрант, О. Кипренский, К. Брюллов, В. Серов, П. Корин, В. Мухина). Образы поэтов и писателей – классиков в изобразительном искусстве. Понятие «станковое искусство» и «монументальное искусство».Развитие самостоятельности суждений о произведениях изобразительного искусства. Обобщение и закрепление знаний по материалу раздела «Восприятие произведений искусства».

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты:

1 класс

- элементарные сведения о труде художника; приемы рассматривания картины;
- названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства; их назначение;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- требования к композиции изображения на листе: зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты, отсутствие лишнего; строение дерева: ствол, ветки, сучья, листья; строение тела человека и животного;
- простейшие приемы народной росписи (приемы выполнения цветных кругов с темной и белой «оживкой», используемых в изображении «розанов» и «купавок» в современной городецкой росписи; прием изображения «тычком»);
- основные цвета солнечного спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); основные краски: красная, желтая, синяя;
- элементарные правила работы с красками, глиной, пластилином, клеем и другими материалами;

Учащиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой (столом), правильно держать лист бумаги и карандаш;
- свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- подготавливать к работе свое рабочее место и аккуратно убирать его после урока;
- смешивать краски, добиваясь нужного цвета и консистенции;
- набирать краску кистью и наносить ее на рисунок без нажима на кисть, работать полным мазком;
- подготавливать к работе (разминать) глину или пластилин; плотно, без щелей, соединять (примазывать) части лепной фигуры;
- добиваться пластической цельности лепного изделия; использовать в аппликации приемы вырезания и наклеивания; заполнять рисунок цветом, не оставляя пробелов между изображением и фоном;
- передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними и расположения ближних предметов ниже, а дальних — выше;
- выполнять узоры в полосе, квадрате из стилизованных форм животного и растительного мира;
- узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животные, времена года, время дня, погода и т.д.), действия (идут, сидят, бегут, разговаривают и т. д.)

2 класс

В течение учебного года *учащиеся должны получить начальные сведения*:
- о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;
- о художественной росписи по дереву (Городец) ;
- о глиняной народной игрушке (Дымково);
- о вышивке;

- о цветах спектра в пределах наборов акварельных красок; об основных цветах (красный, желтый, синий);
- об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, об элементарных правилах смешивания основных цветов для получения составных цветов (оранжевый- от смешивания желтой и красной красок, зеленый- желтой и синей, фиолетовый- красной и синей), о сложных цветах, о цветах теплых и холодных, о цветах светлых и темных.

К концу учебного года *учащиеся должны уметь*:
- высказывать суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);
- верно и выразительно передавать в рисунке несложную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную поверхность (в пределах намеченного контура), менять направление мазков согласно форме изображаемого предмета;
- определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в тематических рисунках пространственные отношения : изображать основания более близких предметов на бумаге ниже, дальних- выше, изображать передние предметы крупнее равных по размерам, но удаленных предметов, сознательно изображать линию горизонта и пользоваться приемом загораживания;
- выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно- обобщенных форм растительного мира, а также из геометрических форм;
- лепить простые объекты (листья деревьев, предметы быта), животных с натуры (игрушечные животные), фигурки народных игрушек с натуры, по памяти и по представлению;
- составлять несложные аппликационные композиции из разных материалов.

3 класс

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» обучающиеся должны иметь представление об особенностях работы художника и скульптора, о последовательности работы над произведением;
- о планах и пейзаже;
- о линии горизонта;
- об изменении формы круга в перспективе.

обучающиеся научатся :
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, линию, цвет; различные художественные материалы для воплощения собственного художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности;
- передавать на плоскости пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшения человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы;
- использовать декоративные элементы, геометрические растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;
- проявлять желания изображать увиденное или передавать свои чувства, интереса к освоению элементарных форм художественного ремесла; умение получать эстетическое удовольствие от собственной художественной деятельности;

Обучающиеся получат возможность научиться:
-передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

4 класс

Обучающиеся:

- получат знания и узнают о композиции, цвете, приѐмах декоративного изображения в рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;
- получат знания о художественной росписи по дереву (Полхов – Майдан, Городец), по фафару (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о декоративной росписи из Сергиева Посада, Семѐнова;
- об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жѐлтая, синяя);
- научатся работать акварельными и гуашевыми красками;
- научатся применять правила смешения цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жѐлтый – зелѐный, жѐлтый и красный – оранжевый и. д.)

Обучающиеся получат возможность научится:

- выражать отношение к произведению;
- чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;
- изображать форму, строение, цвет предметов;
- соблюдать последовательное выполнение рисунка;
- определять холодные и тѐплые цвета;
- выполнять эскизы декоративных узоров;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;

5 класс

Обучающиеся получат знания:

- о видах художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- об отличительных признаках пейзажа, натюрморта, портрета;
- о порядке цветов в цветовом круге;
- о стадиях работы художника над произведением;
- о применении художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

Обучающиеся научатся:

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского искусства;
- обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- применять в художественно—творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры.

Технология.

Содержание предмета Труд (Технология)

1 КЛАСС.

Технический труд 12 ч.

Обработка бумаги

Правила безопасности труда при работе с бумагой, клеем, ножницами. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Шаблон и его назначение. Инструменты и приспособления. Технология обработки бумаги. Анализ образца,

коллективное планирование будущей работы. Изготовление изделий по образцам. Экономное использование бумаги.

Бытовой труд 6 ч

Обработка ткани

Правила безопасности труда при работе с тканью, ножницами. Общее знакомство с тканью. Инструменты и приспособления. Стежок «вперёд иголку». Практическая работа: подготовка иглы к вышиванию, определение длины нитки, завязывание узелка.

Уход за одеждой

Правила пришивания пуговиц.

Основы художественной обработки различных материалов 11 ч.

Инструменты и приспособления , применяемые при обработке бумаги, глины, природных материалов. Аппликация из бумаги. Приёмы работы с глиной, пластилином. Планирование работы. Подготовка материала к работе. Игры и упражнения «Кто спрятан в куске пластилина?», «На что похоже?»

Сельскохозяйственный труд 4 ч

Осенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно – опытном участке. Знакомство с ручным садовым инструментом. Удаление мусора, сбор природного материала.

Весенние работы

Правила безопасности труда при работе с лейкой, граблями. Личная гигиена. Подготовка семян и посев в грунт. Уход за растениями.

Работа в классе

Знакомство с видами комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Выращивание растений.

2 КЛАСС.

Технический труд

Обработка бумаги и картона

Правила безопасности труда при работе с шилом, иглой, ножницами. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Технико – технологические сведения. Знакомство с видами и основными свойствами бумаги, их значение при изготовлении изделий. Способы соединения деталей из бумаги и картона: клеем, нитками, проволокой. Понятие о развертке. Инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении изделий из бумаги и картона (ножницы, шило, иглы, гладилка, линейка, угольник, шаблоны, кисточка для клея и красок, карандаши простые и цветные, краски); их назначение и хранение. Беседы: «Что делают из бумаги?»; Опыты и наблюдения. Сравнение видов бумаги и картона по прочности и отношению к влаге. Практические работы. Коллективное планирование последовательности выполнения работы. Разметка бумаги и картона. Изготовление различных изделий из бумаги и картона (по образцу, техническому рисунку). Сгибание и резание бумаги и картона. Соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Перечень изделий: «Рыбки», «Лебеди» , «Цветы»

Техническое моделирование

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с монтажными инструментами (гаечный ключ, отвертка). Организация рабочего места. Технико – технологические сведения. Детали конструктора и монтажный инструмент. Виды соединений (подвижные и неподвижные). Сборка и разборка моделей транспортных машин, сельскохозяйственных машин и орудий из деталей конструктора. Беседы: «Транспортные машины и сельскохозяйственные машины и орудия, их назначение»;»; «Технические игрушки». Практические работы. Сборка и разборка технических моделей из деталей конструктора по образцу, рисунку, техническому рисунку, собственному замыслу. Экскурсия в гараж.

Перечень изделий: тележка стол, стул, по собственному замыслу, самостоятельная коллективная работа.

Бытовой труд

Обработка ткани

Правила безопасности труда при работе с иглами, булавками, ножницами. Гигиена труда. Организация рабочего места. Технико – технологические сведения. Первоначальные сведения о тканях растительного происхождения (хлопчатобумажные, льняные). Виды ниток (швейные, штопальные, для вышивания, вязания). Разметка и экономный раскрой тканей. Стежки «через край», «вперед иголку с перевивом». Инструменты и приспособления для шитья (иглы швейные, ножницы, наперсток, булавки). Правила хранения инструментов и материалов. Беседы: « «Какие ткани мы знаем?»; «Какие нитки мы знаем?» Опыты и наблюдения. Рассматривание образцов тканей с полотняным переплетением (ситец, марля, полотно), сравнение ниток по назначению и толщине. Практические работы. Изготовление выкройки изделия прямоугольной формы, разметка ткани по выкройке и раскрой ее, выполнение косых стежков «через край» (обметочный), пришивание вешалки.

Уход за одеждой

Изготовление (ремонт) и пришивание вешалки, пришивание кнопок, крючков.

Основы художественной обработки различных материалов

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, шилом; организация рабочего места. Приемы обработки природных материалов (прокалывание шилом), способы соединения деталей из природных материалов с помощью быстросохнущего клея. Изучение природных материалов: ветки, корни различных растений, шишки, желуди, засушенные листья; определение в них сходства с птицами, животными, сказочными персонажами).Упражнения на передачу настроения цветом и композицией (выбор композиции, украшающего узора в соответствии с формой поверхности материалов, подбор ткани и ниток по цвету, толщине, фактуре в соответствии с назначением изделия

Сельскохозяйственный труд

Осенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно – опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Правила сбора семян и способы их хранения. Подготовка классной делянки к осенней обработке почвы. Практические работы. Сбор семян. Удаление остатков растений и мусора; сгребание опавших листьев и веток.

Весенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с семенами цветочно – декоративных и бобовых растений. Подготовка семян к посеву; отбор наиболее крупных и здоровых семян, замачивание и проращивание их. Правила посева семян в грунт. Выращивание цветочно – декоративных растений (ноготки, настурция, душистый горошек); зернобобовых растений (горох, фасоль, бобы). Практические работы. Посев семян в грунт, разравнивание грядок
(рабаток) граблями, проведение бороздок по шнуру, полив их, посев семян с последующим заделыванием, установка этикеток. Уход за растениями: полив, рыхление почвы, прополка, установка опорных колышков.

Работа в классе

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с видами комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Размножение комнатных растений семенами. Практические работы. Уход за растениями: полив, удаление сухих листьев, пыли,

рыхление почвы. Выращивание комнатных растений: бальзамин, ипомея. Опыты и наблюдения. 1. Определение условий для роста растений (влага,
тепло, свет). 2. Опыт с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений).

3 КЛАСС.

Технический труд

Обработка бумаги и картона

Правила безопасности труда и личной гигиеной при работе с циркулем, шилом, швейными иглами, ножом. Технико – технологические сведения. Виды картона, его свойства и назначение. Измерение линейкой. Разметка (по эскизу) с помощью линейки, угольника, циркуля и заданным размерам. Сгибание бумаги и картона по линиям разметки, резание ножом с помощью фальцлинейки. Изготовление плоских и объемных изделий, соединение деталей различными способами (клеем, нитками, мягкой проволокой). Оклеивание картона цветной бумагой. Технический рисунок, эскиз. Правила чтения технического рисунка, эскиза, чертежа, инструкционной карты. Беседы: «Что делают из картона?»; «Различные виды бумаги и их назначение». Опыты и наблюдения. Сравнение разных видов бумаги и картона по прочности, толщине, гибкости, ломкости и отношению к влаге. Практические работы. Коллективный анализ технического рисунка, эскиза изготовляемых изделий, составление плана работы, разметка с помощью линейки, угольника, циркуля. Резание бумаги и картона ножницами и ножом. Соединение деталей из бумаги и картона с помощью клея, ниток, проволоки. Перечень изделий: дидактический материал (циферблат, термометр, лото, настольный картонажный театр, состав слова,);

Техническое моделирование

Правила безопасности труда и личной гигиены. Организация рабочего места. Технико – технологические сведения. Технические сведения о транспортирующих устройствах и машинах, их назначение и применение. Приемы сборки из деталей металлического конструктора моделей технических устройств и машин. Изготовление технических игрушек, моделей и макетов по образцам, простейшим техническим рисункам, эскизам и по собственному замыслу. Демонстрация технических игрушек в действии, регулирование их. Беседы: «Техническое моделирование и его назначение»; «Машины, облегчающие труд в быту». Планирование предстоящей работы. Чтение рисунков и эскизов. Сборка и разборка технических моделей из деталей конструктора. Изготовление технических моделей из различных материалов (с использованием полуфабрикатов).

Экскурсия в ателье по изготовлению одежды, ремонту обуви. Перечень изделий: макеты: «Элементы улицы с остановкой транспорта», модели (подъемный кран, автопогрузчик, каток; тележка, тачка,).

Бытовой труд

Обработка ткани

Правила безопасности труда и личной гигиены. Организация рабочего места. Технико – технологические сведения. Свойства тканей растительного происхождения (шелк, шерсть). Изготовление выкройки (по образцу, эскизу, инструкционной карте). Виды стежков и швов: «строчка», «стебельчатый», «тамбурный». Опыты и наблюдения. Сравнение ткани с бумагой (по прочности, гибкости, строению). Изготовление выкройки изделия, разметка ткани, сложенной вдвое, раскрой ее; сшивание деталей из ткани швом «строчка», оформление «стебельчатым» и «тамбурным» швами. Изделия: салфетки, прихватки.

Уход за одеждой. Ремонт одежды – наложение заплатки.

Основы художественной обработки различных материалов

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, проволокой, кусачками.

Приемы работы с проволокой. Декоративные швы «мережка», «столбик», «тамбур».. Творческие игры и упражнения в приемах обработки различных материалов с целью достижения декоративно – художественного эффекта. Отработка приемов лепки из глины и пластилина. Обработка веток и корней. Перечень изделий: сувенирные поделки из различных материалов, тематическая композиция из разных материалов, лепка посуды и игрушек свистульки, матрешки, лошадки; аппликация из ореховой скорлупы, соломки, листьев и цветов, из ткани; елочная гирлянда из разных материалов, елочные игрушки из ореховой скорлупы;

Сельскохозяйственный труд

Осенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с граблями, лопатой. Сведения по сельскохозяйственному труду. Правила сбора семян и способы их хранения. Уборка урожая. Осенняя обработка почвы. Практические работы. Уборка урожая. Сбор семян, выращенных на делянке учебно – опытного участка. Подведение итогов работы за предыдущий год. Отбор экспонатов для школьной выставки. Подготовка почвы на делянке, очистка учебно – опытного участка от остатков растений, внесение удобрений, перекопка почвы.

Весенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно – опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду.

Подготовка классной делянки учебно – опытного участка и цветников к посеву: перекопка почвы, разравнивание граблями, поделка грядок (рабаток), разметка рядков. Знакомство с семенами корнеплодов (редис, свекла, морковь) и однолетних цветочно – декоративных растений (мак, космея, люпин), подготовка их к посеву; правила ухода за растениями.

Опыты и наблюдения.

1. Влияние густоты посева на урожай корнеплодов.
2. Влияние сроков посева на урожай корнеплодов и на время цветения декоративных растений.
3. Влияние удобрений на урожай корнеплодов, на рост и развитие цветочно – декоративных растений.

Практические работы. Посев семян корнеплодов и цветочно – декоративных растений в грунт. Закладывание опытов. Уход за посевами. Распознавание всходов культурных растений, их отличие от сорняков; полив, рыхление почвы, прополка, прореживание, посадка рассады.

Подготовка к посадке черешков ягодных культур (смородина, виноград), перекопка и разметка делянки маркером, высадка черенков с последующим поливом и мульчированием, уход за посаженными черенками.

Работы в классе

Правила безопасности труда и личной гигиены. Сведения по сельскохозяйственному труду. Правила размножения комнатных растений черенками и уход за ними. Практические работы. Заготовка и посадка черенков комнатных растений (традесканция, бегония, фуксия, герань). Уход за посаженными черенками: полив, притенение. Пересадка окоренившихся черенков в цветочные горшки.

4 КЛАСС

Технический труд

Обработка бумаги и картона Правила безопасности труда и личной гигиеной при работе с режущими и колющими инструментами. Технико – технологические сведения. Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги и картона пообразцу, техническим рисункам, эскизам и по собственному замыслу. Разметка деталей в масштабах М 1:1, М 1:2 с помощью линейки, угольника, циркуля и циркуля – измерителя. Беседы: «Как изготавливают бумагу и картон?». Опыты и наблюдения. Установление причины

коробления картона при оклеивании его бумагой. Анализ образца, технического рисунка, эскиза изготовляемых изделий, составление плана работы; организация рабочего места; разметка с помощью чертежно – измерительных инструментов (угольника, циркуля и циркуля – измерителя); резание бумаги и картона ножницами и ножом; сборка изделий, проверка их в действии; самостоятельный контроль правильности выполнения заданий. Перечень изделий: «Танцующий шут». Ремонт книг.

Техническое моделирование Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с электроконструктором. Технико – технологические сведения.

Электричество в народном хозяйстве. Понятие об основных звеньях электрической цепи: источник тока, провод, потребитель тока, выключатель. Понятие об электрической схеме на примере деталей электроконструктора: батареи, лампочки, выключатель, проводник. Электроконструктор, его детали, их назначение.

Беседы: «Использование электрической энергии на производстве, транспорте, в быту и сельском хозяйстве».

Опыты и наблюдения. Проводники и изоляторы. Практические работы. Самостоятельный анализ образца рисунка, планирование трудовых
действий, подготовка рабочего места; строгое соблюдение правил безопасности в работе с источником тока, инструментами. Сборка
простейшей электрической цепи. Сборка моделей и макетов, в том числе электрифицированных (от батарейки карманного фонаря), из
деталей наборов электроконструктора. Разборка моделей. Изготовление технических моделей, игрушек из различных материалов по образцу.

Перечень изделий: простейшая электрическая цепь, светофор.

Бытовой труд

Обработка ткани Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с тканью. Технико – технологические сведения о тканях, изготовляемых из синтетических волокон. Сравнение их с хлопчатобумажными, шерстяными, льняными и шелковыми тканями. Разные переплетения нитей в тканях. Нити основы и утка. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Простейший ремонт одежды (штопка).

Бытовой труд Обработка ткани Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с тканью. Технико – технологические сведения
о тканях, изготовляемых из синтетических волокон. Сравнение их с хлопчатобумажными, шерстяными, льняными и шелковыми тканями. Разные переплетения нитей в тканях. Нити основы и утка. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Виды стежков и швов: «бархатный», «подрубочный», «петельный». Простейший ремонт одежды (штопка). Беседы: «Ткани в быту и технике». Опыты и наблюдения.

Рассматривание ткани различного происхождения (толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге, прочность). Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Рассматривание переплетения нитей в различных тканях (через лупу на свет). Опыты на сравнение прочности нитей разного происхождения.

Практические работы. Составление выкроек по самостоятельно снятым меркам. Выкраивание и сшивание деталей изделий с прямыми и кривыми срезами. Перечень изделий: простейший фартук

Уход за одеждой

Мелкий ремонт одежды: штопка, пришивание кнопок и крючков, наложение заплат.

Основы художественной обработки различных материалов Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с резцом. Способы конструирования выкроек для мягкой игрушки. Первоначальные приемы резьбы по дереву. Чеканка. Мозаика. Коллаж и его назначение (по выбору учителя).

Практические работы. Конструирование выкроек для мягкой игрушки , рукавиц, раскрой ткани, шитье, декоративное оформление изделий.

Резьба по дереву, чеканка, мозаика. Перечень изделий: цветы из фольги, рамка для фотографий, коллаж из ткани, игрушки из различных материалов.

Сельскохозяйственный труд

Осенние работы Правила безопасности труда и личной гигиены при работе на учебно – опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Сбор и учет урожая. Правила хранения. Сбор семян и подготовка их к зимнему хранению. Осенняя обработка почвы. Подготовка к зиме кустарников и деревьев. Практические работы. Уборка урожая, осенняя обработка классной делянки, делянки первоклассников, коллекционного участка и цветника (внесение удобрений, перекопка почвы). Подготовка к зиме кустарников и деревьев (перекопка почвы, внесение удобрений, посадка кустарников).

Весенние работы

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе на учебно – опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному
труду. Выращивание рассады овощных и цветочно – декоративных растений. Подготовка почвы к весенним посевам и посадкам.

Практические работы. Проверка семян овощных, полевых и цветочно – декоративных культур на всхожесть. Выращивание рассады овощных и цветочно – декоративных растений (томаты, свекла, капуста, овес, астры, душистый табак) в ящиках и грунте, уход за рассадой, пикировка. Подготовка почвы к весенним посадкам и посадкам на классной делянке, делянке первоклассников, коллекционном участке и в цветниках. Рыхление приствольных кругов и междурядий кустарников. Посев и посадка растений на коллекционном участке и в цветниках. Подкормка растений. Уход за многолетними цветочно – декоративными растениями, размножение их делением куста. Высадка на постоянное место укорененных розеток земляники. Полив и подкормка растений.

Удаление сорняков, Рыхление почвы. Удаление усов и укоренение розеток у земляники. Борьба с вредителями сада и огорода. Летний
сбор и учет урожая на учебно – опытном участке.

Работа в классе

Правила безопасности труда и личной гигиены. Сведения по сельскохозяйственному труду. Размещение комнатных растений в зависимости отих
отношения к свету, теплу. Полив и рыхление почвы, подкормка и опрыскивание растений, мытье вазонов и поддонников.

Практические работы. Пересадка комнатных растений. Размножение комнатных растений (отводками, корневыми отпрысками, делением куста, луковицами).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) В 1 КЛАССЕ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1.Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия.
4. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализаматериала.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог

Предметные результаты:

1 класс

1. Элементарные сведения о труде человека; названия материалов и инструментов, используемых на уроках технологии; их назначение;
2. Способы обработки природных материалов.
3. Правила разметки по шаблонам.
4. Названия транспортных и сельскохозяйственных машин.
5. Речевой материал, используемый на уроках.

Учащиеся должны уметь:

1. Соблюдать правила безопасности на уроке технология.
2. Организовывать рабочее место.
3. Правильно пользоваться ручным инструментом.
4. Самостоятельно изготавливать по образцу изделие.
5. Правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда
6. Вышивать стежками «вперед иголку»;
7. Ухаживать за комнатными растениями: поливать, удалять пыль с листьев;
8. Пользоваться речью, как средством общения в коллективной деятельности: вести диалог;
9. Контролировать правильность своих действий.

2 класс

Обучающийся научится:

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
различать материалы и инструменты;
- определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

− узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

3 класс

Обучающийся будет знать:

- знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

Обучающийся:

- научится оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеет алгоритмом работы над стебельчатым и тамбурными швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
- осмыслит понятие «развёртка», усвоит правила построения развёртки;
- освоит понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- научится читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- самостоятельно починить одежду.

4 класс

Обучающийся:

- получит первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире;
- будет знать названия изученных материалов и инструментов, их назначение;
- будет знать способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- будет знать правила планирования и организации труда;
- будет знать особенности выращивания рассады и ухода за ней;
- будет знать правила высадки рассады в грунт и ухода за ней, приемы уборки урожая, проверять семена на всхожесть.
- самостоятельно изготовлять изделия (по техническому рисунку, эскизу), контролировать свою работу.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Знания о физической культуре(в процессе уроков)

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы

упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Физическое совершенствование (102 ч)

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост. *Акробатические комбинации*.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки.

Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр. *Футбол*: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. *Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. *Волейбол*: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

2 класс

Знания о физической культуре (в процессе уроков)

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование (102 ч)

Гимнастика с основами акробатики

Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением, равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 х 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча (1 кг) снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

Подвижные игры

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр. *Футбол*: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. *Баскетбол:*

специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. *Волейбол*: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

3 класс

Знания о физической культуре(в процессе уроков)

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные).

Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование (102 ч)

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжки: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.

Поворот переступанием.

Подвижные игры

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр. *Футбол*: удар по неподвижному и катящемуся мячу;

остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. *Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. *Волейбол*: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

4 класс

Знания о физической культуре(в процессе уроков)

Знать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения.

Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений.

Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование(102 ч)

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: строевые действия в шеренге, колонне; выполнение строевых команд, упражнения в лазанье и перелезании, в равновесии, упражнения по заданию учителя. Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. Кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев,2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Мост из положения лежа на спине. Комбинация из разученных элементов.

Гимнастические упражнения прикладного характера: прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Переноска партнера в парах. Гимнастическая полоса препятствий.

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, в медленном темпе, изменение темпа бега, дыхание в беге, техника бега и ходьбы

Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность разными способами

*Прыжки:*прыжки на одной, обеих ногах, в длину и высоту, спрыгивание и запрыгивание, многоскоки.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела.
На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.
На материале спортивных игр. Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).*Баскетбол:* бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).*Волейбол:* передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

5класс

Знания о физической культуре(в процессе уроков)

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения.

Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений.

Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование (102 ч)

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Снарядная гимнастика: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр. Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»). *Баскетбол:* бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»). *Волейбол:* передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

Планируемые результаты.

К концу обучения учащиеся, в результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета «физическая культура» **должны:**

1 класс

- Знать о физической культуре. Что такое координация движений; что такое дистанция; как возникли физическая культура и спорт. Первоначальные сведения об Олимпийских играх - когда появились, символы и традиции; что такое физическая культура; что такое темп и ритм, для чего они нужны и как влияют на выполнение упражнений; что такое личная гигиена человека; сведения о внутренних органах человека и его скелете; узнают, что такое гимнастика, что такое осанка.
- научится строиться в шеренгу и колонну; размыкаться на руки в стороны; перестраиваться разведением в две колонны; выполнять повороты направо, налево, кругом; команды «равняйсь», «смирно», «по порядку рассчитайсь», «на первый-второй рассчитайсь», «налево в обход шагом марш», «шагом марш», «бегом марш»; выполнять разминку, направленную на развитие координации движений; запоминать короткие временные отрезки; подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа; выполнять вис на время; проходить станции круговой тренировки; выполнять различные перекаты, кувырок вперед, «мост», стойку на лопатках, стойку на голове; лазать и перелезать по гимнастической стенке; лазать по канату; выполнять висы на перекладине; прыжки со скакалкой, в скакалку, вращение обруча; вис углом, вис согнувшись, вис прогнувшись.
- научится технике высокого старта; пробегать на скорость дистанцию 30 м; выполнять челночный бег 3 х 10 м; беговую разминку; метание как на дальность, так и на точность; технике прыжка в длину с места; бегать различные варианты эстафет; выполнять броски набивного мяча от груди и снизу.
- научится играть в подвижные игры.

2 класс

- Знать об особенностях зарождения физической культуры, истории первых Олимпийских игр; о способах и особенностях движений и передвижений человека; о работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении; физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем; об обучении движениям,

роли зрительного и слухового анализаторов при их освоении и выполнении; о терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействия на организм; о физических качествах и общих правилах их тестирования; об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного внешнего вида; о причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения;

-уметь составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики и комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки; вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режимы нагрузок по внешним признакам, самочувствию и показателям частоты сердечных сокращений; организовывать и проводить самостоятельные занятия; уметь взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой.

3 класс

-Знать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; ориентироваться в понятии «физическая подготовка»; правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; понятиях «физическая культура», «режим дня»; первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

-Уметь организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и в местах рекреации). Измерять показатели физического развития (рост, масса), и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость).Выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).Выполнять организующие строевые команды и приёмы.Выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма).Уметь взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой; выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; выполнять организующие строевые команды и приёмы; выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

4 класс

-Знать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; ориентироваться в понятии «физическая подготовка»; правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; правила взаимодействия с игроками; роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; понятиях «физическая культура», «режим дня»; о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

-Уметь отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе); организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и в местах рекреации); измерять показатели физического развития (рост, масса), и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой; выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; выполнять организующие строевые команды и приёмы; выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности; организовывать и проводить самостоятельные занятия; уметь взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой; выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкая перекладина, напольное гимнастическое бревно).

5 класс

– уметь выполнять основные движения с различной скоростью, с предметами из разных исходных положений, на ограниченной площади опоры и с ограниченной пространственной ориентацией; выполнять жизненно важные навыки и умения (ходьба, бег, прыжки, метание предметов, лазанье, ползание, перелезание, передвижение на лыжах, плавание) различными способами и с изменяющейся амплитудой, траекторией и направлением движения в условиях игровой и соревновательной деятельности;

–уметь выполнить тестирование физических (двигательных) способностей: скоростных, координационных, силовых, выносливости и гибкости;

– уметь технически правильно осуществлять двигательные действия избранного вида спортивной специализации, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга; проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;

– уметь управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;

–уметь пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием, специальными техническими средствами с целью повышения эффективности самостоятельных форм занятий физической культурой.

– знать о влиянии физических упражнений, закаливающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья; комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их самостоятельного выполнения; знать способы саморегуляции; приемы саморегуляции, связанными с умениями учащихся напрягать и расслаблять мышцы. Контроль и регуляция движений. Специальные дыхательные упражнения;

– знать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;

ИСТОКИ

Основное содержание учебного предмета

Программа курса «Истоки » охватывает весь период начальной школы со 2 по 5 классы.

2 класс

Раздел 1. Мир (8 ч)

Солнышко. Папа и мама. Родители. Мама. Папа. Сердечное тепло родителей. Родительская любовь. Солнышко. Свет. Родительское благословение. Благодарность.

Мир и лад. Что объединяет поле, школу и семью? Мир. Лад. Согласие. Уважение. Первая книга. Дети с любовью создают свою Первую книгу. В Первой книге запечатлена душа семьи. *Истоки и школа*. Истоки глазами детей. Рождественский дар. *Истоки и радуга*. Живительная сила Истоков проявляется в любви к родной земле и родному слову, родителям и родному очагу. Радуга – образ Истоков, соединяющий, небо, землю и человека. *Сказки Пушкина*. В сказках Пушкина добро побеждает зло, честь и храбрость побеждают глупость и жадность, любовь и милосердие побеждают гордыню и зависть.
Родной край. Родина. Дом. Родная сторонушка. Родные люди. Народная песня. *Щит и герб.* Духовный защитник нашего Отечества святой Георгий Победоносец. Чудо Георгия о Змее. Святыня России. Герб. *Илья Муромец.* Русский богатырь. Родная земля. Добро. Храбрость. Мир.

Раздел 2. Слово (8 ч)

Слово. Слово наполняет душу человека светом. Слово соединяет добрые дела и доблестный труд, самоотверженный подвиг и искреннюю любовь. Слово проверяется делом. *Весна и слово.* Что пробуждает сад добродетелей в душе человека? Каждый год Весна напоминает о жизнеутверждающей силе Слова. Золотое сердечко. Пять талантов Золотого сердечка. Доброе слово. Честное слово. Слово о родителях. Труд и подвиг. Святое слово. Серебряное копытце. Добро. Доброе слово. Доброе дело. *Добрыня Никитич.* Честное слово. Родительское благословение. Подвиг. Слово о родителях. Благословение. Родительское слово. Материнская и отеческая любовь. Уважение. Почитание. *Алеша Попович.* Святое слово. Богатырская доблесть. Честь. *Чаша жизни.* Жизнь. Любовь. Добрые дела.

Раздел 3. Образ (8 ч)

Родник. Род, Родник, Родное слово, Родная земля, Родина. Родник – начало жизни. Живая вода. Святой источник. Святая вода. *Образ Родины.* Родина. Родная земля. Отечество. Святая земля. Образ Родины. *Защитник Отечества.* Святой Александр Невский – солнце Земли русской. Защитник Отечества. Ангел-хранитель русского народа.
Образ праздника. День Великой Победы. Покровительство святого Георгия Победоносца. Святая память.

Раздел 4. Книга (9 ч)

Книга. Книга – живое существо. Добро и красота. В каждом человеке живет творец.
Книга книг. Собирание библиотеки – добрая традиция нашего народа. Книга книг – Библия. Библия положила начало объединению книг в семью – библиотеку. *Живое слово книги.* Чтение – сердечный дар. Живое слово книги найдет отклик в душе читателя. *Первая книга. Мир книги.* Первая книга соединяет труд семьи и школы. Мир книги.

Итоговое занятие (1час)

3 класс

Раздел 1.Родной очаг (9 часов)

Имя. Как выбирается имя и что оно значит? Именины. Почему нужно дорожить своим именем? *Семья.* Мир самых близких людей. Любовь, забота, согласие и почитание родителей – основа семьи. Почему нужно дорожить доброй молвой о семье? *Род* - люди, происходящий от одного предка. Род- твоя связь с прошлым и будущим. Поколения и родственники. Память о роде. Родовые занятия. Честь рода. *Дом*-территория семьи, мир вещей. Домашний порядок. Ритмы домашней жизни. Праздники и будни. Семейные реликвии и святыни. *Деревня.* Земледелие. О чем рассказывают названия деревень. Деревенский дом и деревенская улица. Сход Взаимовыручка. За что уважают человека в деревне? *Город.* В чем его отличие от деревни. Как город рассказывает о себе. Улицы. Площади. Памятники. Храмы. Почему нужно беречь, созданное трудом и талантом предков? Милосердие.

Раздел 2.Родные просторы (9часов)

Нива и поле. Труд земледельца. Золотая нива. Нива- творение рук человека. Нива священна. Нива дает жизнь человеку. Поле битвы. Почему в поле проверяются сила и дух

человека? Поле и воля. *Лес*. Как лес служит человеку? Дары природы. В чем красота леса? Тайны леса. Сказочные герои леса. Вековые деревья напоминают дерево жизни. *Река*. О чем говорят названия рек? Как река служит человеку? В чем красота реки и ее берегов? Течение реки и ход времени. Вода живая, мертвая и святая. *Море-океан.* Как море служит человеку? В чем красота моря? Море- конец света? Тайны моря. Море учит мужеству. Поморы. Мореходы. *Путь-дорога.* Путь к счастью, путь к спасению, путь к правде. Дорога жизни. Путники. Паломники. Гостеприимство.

Раздел 3. Труд земной (8 часов)

С*ев и жатва*. Народные приметы земледельцев Народная мудрость. Умей все делать вовремя. Земледелие учит трудолюбию. Ежегодное возрождение жизни.

Б*ратья меньшие*. Какие животные издавна живут с человеком? Забота о животных. Как разделили эти заботы мужчины, женщины и дети? Какие праздники связаны с животными? Т*качихи - рукодельницы*. Прясть и ткать. Лен и полотно. Беседы и посиделки. Как ткачихи терпение воспитывают? *Мастера - плотники.* Что строили из дерева? Как рубили дом? Почему предпочитали деревянные изделия? Артель. Плотницкое дело учит добросовестности. Умей строить мир в душе. *Кузнецы - умельцы*. Кузница. Горн. Молот. Наковальня. Кузнечное дело учит силе и ловкости. Как кузнец вещи преображает? *Ярмарка.* Купец. Покупатель. Товар. Как ярмарка честной торговле учит? Ярмарка - народный праздник и живая газета. Торговля соединяет страны и людей.

Раздел 4. Труд души (8 часов)

С*лова*. Слова умные, добрые, меткие, задушевные. Злословие. Цена слова. Слово-молитва. Слово Библии. С*казка*. Как сказка учит, развлекает и зло побеждает? Сказочник. В сказке живет житейская мудрость. П*есня*. Песня рождается, когда обычных слов мало. Песни праздничные и походные, застольные и торжественные. Частушка. Гимн. Песня задушевная. П*раздник*. Смысл праздника. Почему праздник называют труд души? Главные праздники года. К*нига*. Библия — Книга книг. Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги? И*кона* — образ иного, преображенного мира. Как чтят икону? Лампада. Красный угол. Как икона помогает в жизни и чему учит человека? Х*рам*. Почему храм не похож на обычное здание? Храм в жизни человека. Храм хранит труд многих людей.

4 класс.

Раздел 1. Вера (9 часов)

В*ера*. Ступеньки веры - доверие, уверенность, признание. Чему доверяет сердце, как верит пытливый ум, во что верует душа. Почему говорят, что с верой приходит доброе дело. Веру к делу применяй, а дело - к вере. В*ерность* - преданность и надежность. Верность - знак веры. Почему в большом деле дают присягу. Нарушать клятву — веру ломать (вероломство). Верность не знает мелочей. П*равда*. Что означает - жить по правде. Правда, в деле, в слове, в образе. Правда всегда с верой дружит. Правда - путь веры. Праведность. Справедливость. Правосудие. Право. Правила. Ч*есть*. Почему говорят: «Береги честь смолоду». Честное дело и скромность. Честь и хвала - награда за доблесть, похвала мудрости и поклон добродетели.

Раздел 2.Надежда (8 часов)

Н*адежда* - стремление к доброму исходу дела. Надежда на опыт, правду и веру. Надежда на собственные силы и помощь близких. Тщетная надежда. Потеря надежды - отчаяние. С*огласие* - единомыслие, единодушие, единоверие. Согласие среди людей. Согласие и лад в семье. Согласие ума, сердца и воли. Как мир и согласие добрую надежду рождают. Несогласие, собственное мнение и разногласие. Т*ерпение* - умение стойко переносить испытания и трудности. Терпение и надежда вместе идут. Без терпения нет спасения. Терпение дает умение. Нетерпимость к злому слову и делу. Терпение и терпимость (принятие другого, иного образа жизни). П*ослушание* - доверие доброму опыту и надежда на него. Послушание совести. Послушание родителям. Законопослушание. Непослушание (нарушение норм и правил).

Раздел 3. Любовь (9 часов)

Любовь - сердечная привязанность. Любовь - добро. Любовь - единство. Любовь - дружба. Святая любовь. Любовь - созидательный труд души и тела.

Дружба. Внутренняя духовная близость людей. Дружба народов. Единство людей - условие дружбы и мира. Уважение к человеку.

М*илосердие* - милость в сердце. Милосердие через слово и дело. Уметь прощать человека, но быть строгим к его проступкам и нетерпимым к злу. Где гнев - там и милость. Милость (жалость) от любви исходит. Сестра милосердия.

Раздел 4. София (8 часов)

Ум да разум. Ум познает и запоминает, а разум смысл постигает.

Р*азмышлять да вразумлять.* Грамота, книга, школа. Ум без разума - беда. Где ума не хватит - спроси у разума. Обучение и вразумление. Учение - труд. И*стина* - не ложность, подлинность, искренность, правдивость. Хранители истины. Слово истины. Истина в деле, истовость. Истина в образе, путеводный образ. Истина и правда. З*нания и мудрость.* Слепая вера противна рассудку. Знание - плод учения, а истина - любви и правды. Мудрость и мудрецы. Премудрость. Жизнь ума и жизнь сердца. Почему Вера, Надежда и Любовь - родные сестры. *Лад.* Мир как справедливые отношения. Мир как духовная общность людей (соборность). Мир - благочестие в отношениях. Вечный мир - мечта людей. Лада, ладушки. М*ир творчества. Истоки развития.* Творчество как саморазвитие. Путь к себе. Учение как творчество и путь саморазвития. Как научиться сотрудничать.

В*нутренний мир человека*. Внутреннее достоинство человека. Как внутренний мир человека проявляется. Как люди узнают о внутреннем мире друг друга. Мир да согласие. Мир как согласие. Служение Отечеству, Смелость, Упорство, Отвага, Смекалка, Ответственность. *Истоки духовного развития*. Поступки нравственные и безнравственные. Воля, стремление к цели, дисциплинированность, преодоление трудностей. Здоровье и красота (в здоровом теле – здоровый дух). Народные традиции здорового образа жизни–питание (пост), движение (игры), чистоплотность (баня), чистота помыслов.

5 класс

Введение (1 час)

Что такое традиция? Почему традиции необходимы в жизни человека, семьи, общества?

Раздел 1. Традиции образа (8 часов)

Первые образы. Отец как глава семьи, кормилец, заступник. Отеческий суд и наказание. Отец родной, крестный, духовный. Мать как душа семьи. Хранительница очага, утешительница, молитвенница. Мать родная. Крестная, богоданная, названная. Род. Родоначальник и родословие. Виды родословной. Отечество. Беспредельность просторов и разнообразие родной природы. Богатство красок. Колокольный звон. Произведения культуры – живая память Отечества. Святая Русь. Щит и меч. Священный долг защиты Отечества. Щит и меч старинные, «щит» и «меч» современные, щит и меч духовные. Мир. Мир – белый свет. Мир – согласие. Мир – сообщество. Правила мирского самоуправления. С*вященные образы*. Образы Спасителя. Художественный и духовный язык образов Спасителя. Образы Богородицы. Образ Покрова в отечественной традиции.

Образ ангела-хранителя. Ангел-хранитель человека, семьи, храма, страны, народа.

С*ветлые образы*. Образ света как знак истины. Яркий свет, огненный шар и удивительное тепло — черты этого образа. Светлый взгляд, светлый ум, просвещенное сердце — образы просветителей. Образы праведников и мудрецов. Святые, бессребреники, исповедники, преподобные, блаженные, мученики. Образы-символы: крест купол, птица, конь, дерево и другие. Смыслы этих образов, их размещение и признаки.

Раздел 2. Традиции слова (8 часов)

С*вященные слова*. Заповеди и заветы. Следование им по жизни — важнейший нравственный опыт многих поколений, духовное наследие Отечества.

С*ердечные слова*. Родительское благословение: пожелание добра, покоя, любви и

согласия. Крестное знамение, благословенные иконы, духовные грамоты — традиционные проявления родительского благословения. Слова приветствия. Слова прощания. Слова праздничного поздравления. Пожелания и благодарения. Трогательные слова любви. Памятные слова. Слова раскаяния, покаяния и прошения. Ч*естные слова*. Правила честного слова: думай, что говоришь; не говори того, что не думаешь: не все, что думаешь, говори. Договор и уговор. Традиция верности договору и уговору. Присяга — слово долга. Обет — добровольное обязательство.

Раздел 3. Традиции дела (9 часов)

Труд. Земледельцы кормят семью, ближнего и Отечество. Традиции земледелия: знать природные приметы, иметь право на свою долю земли, добросовестный труд, дружный труд, взаимопомощь, каждому делу — своя пора. Ремесленники созидают новые полезные вещи ради ближнего и всего Отечества. Традиции ремесла: любить и хорошо знать свой материал, безупречно владеть своим инструментом, добросовестность, передача секретов мастерства ученикам Мастер — золотые руки. Купцы и предприниматели — деловые люди Отечества. Традиции делового мира: расторопность и дальновидность, знание товара и покупателя, умение рисковать, быть верным уговору, идти в ногу со временем, творить дела милосердия. С*лужение*. Воинское служение — защищать Отечество, устрашать и карать врага. Традиции российского воинства: дисциплина, исполнение приказа, отвага, сохранение боевого знамени, зашита Веры. Отцы-командиры. Полководцы. Служение священства — научение Вере, наставление о жизни, защита от греха. Традиции священства: молиться о ближнем и Отечестве, совершать таинства, быть духовным отцом прихожанам, отзываться на их духовные нужды. Суд и управление — сберегать мир между людьми, соединять закон и правду. Добрые традиции государственного служения. *Творчество.* Талант — особый дар человека. Творчество иконописца — передать людям вечные и божественные образы, приблизить их к духовному миру. Живописец. Его призвание — раскрыть красоту мира земного. Художественный язык живописца. Мастера художественных промыслов. Образы и символы народного творчества. Научное творчество и его проявления. *Традиции праведного дела.* Смысл праведного дела — жить, трудиться, служить и творить по правде, во имя ближнего и Отечества.

Раздел 4. Традиции праздника (8 часов)

Г*улять всем миром*. Праздники земледельческого календаря. Прославление жизненной силы природы. Общинные праздники; братчины, заветные. Всеобщее примирение и веселие. Дарение. Поминание и почитание. Трапеза.

Планируемые результаты

В результате изучения данного курса обучающиеся получат возможность формирования **личностных результатов:**

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентации на понимание предложений и оценок учителя, товарищей, родителей;
- основ гражданской идентичности личности как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину большую и малую, свой народ и историю, осознания своей этнической принадлежности;
- знания основных моральных норм и ориентации на их выполнение;
- эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- установки на здоровый образ жизни;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с народной художественной культурой.

метапредметных результатов:

РегулятивныеУУД:

- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ставить новые учебные и

познавательные задачи;

- проявлять познавательную инициативность;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой, умственной форме.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- фиксировать информацию об окружающем мире, о себе, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- адекватно воспринимать и анализировать художественные и познавательные тексы;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, обобщать;
- устанавливать аналогии.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- правильно использовать коммуникативные, речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания;
- владеть диалогической формой речи; задавать вопросы;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные УУД:

- развитие умения осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме;
- структурирование знаний;
- развитие умения самостоятельного поиска и выделения необходимой информации;
- рефлексия способов и условий действия (осмысление значимости проделанной работы, возможность использовать полученные знания в жизни; оценивание степени сложности задания для себя, объяснение причин затруднения).

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ: КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС "ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ".

Пояснительная записка.

На индивидуальных занятиях осуществляются формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению слабослышащих, позднооглохших, перенесших операцию кохлеарной имплантации, а также глухих обучающихся, которые получают начальное общее образование на основе варианта 2.2.

Основные задачи коррекционного курса включают:

формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по

звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы развиваются:

1. Личностных УУД: мотивация к овладению устной речью, устной коммуникацией; развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарнымиимплантами, кохлеарнымимплантом и индивидуальным слуховым аппаратом) с учетом индивидуализированных аудиолого-педагогических рекомендаций.

2. Регулятивные УУД: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

3. Познавательные УУД: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию коммуникативных УУД - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в устных высказываниях в соответствии с нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у обучающихся с нарушениями слуха используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся воспринимают на слух; речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования,

в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У других категорий обучающихся с нарушениями слуха развитие слухового восприятия речи осуществляется с помощью средств электроакустической коррекции слуха на основе аудиолого-педагогических рекомендаций.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, сначала знакомые им по значению, затем и незнакомые. В работе широко используются тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочтания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к незнакомым; от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей аппаратурой к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях., а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный методы. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика (методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов).

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающихся развивается естественная манера речи,

умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Коррекционный курс состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Педагогический работник, ведущий занятия "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи по результатам мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов развития речевого слуха и произносительной стороны речи составляет отчет, который предоставляет администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года педагогическими работниками, ведущими учебные предметы "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", "Музыкально-ритмические занятия" и "Развитие слухового восприятия и техника речи" совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, музыки, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения.

Содержание обучения.

Развитие речевого слуха:

восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарногоимпланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарныхимплантов) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью (фраз, слов, словосочетаний текстов разных жанров и стилей) в разных условиях: в условиях подсказывающей ситуации (только в начале обучения) при отборе тематически однородного материала, объявлении темы занятия, заглавия текста, предъявления картинки, иллюстрирующей речевойматериал); вне подсказывающей ситуации; в изолированных от шума помещениях; в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

восприятие на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов (до 16-18 и более предложений);

восприятие на слух близких по звучания слов; развитие фонематического слуха обучающихся;

восприятие на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности (с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся) с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; выполнение поручений с речевым комментарием; повторение сообщения; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с данными словами; восприятие во фразе перемещающегося логического ударения и воспроизведение фразы; восприятие предложений с разной интонационной структурой, состоящих из одинаковых слов; составление плана рассказа; пересказ частей текста или текста целиком, воспринятого на слух, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий, участие в обсуждении текста или темы, по которой обучающийся воспринимал текст на слух и другое.

Формирование произносительной стороны речи.

Развитие речевого дыхания: произнесение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах); правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть (стихотворения), в самостоятельной речи.

Работа над голосом: формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, восприятие на слух и воспроизведение изменений высоты и силы голоса в пределах естественного диапазона, развитие естественных модуляций голоса по силе и высоте (базовых мелодических модуляций голоса); реализация сформированных модуляций голоса при передаче ритмико-интонационной структуры речи, изменение силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).

Звуки и их сочетания: правильное произнесение в словах звуков речи и их сочетаний при реализации концентрического метода обучения произношению; дифференцированное произнесение гласных звуков в слова: "а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у"; дифференцированное произнесение в словах согласных звуков: "с-ш, с-з, ш-ж, з-ж, с-щ, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч; м-п, м-б, н-т, в-д, н-д" (и их мягкие пары); "ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; с-ш; ф- в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж; ц-ч; ф-фь,п-пь, т-ть" и других мягких и твердых согласных; при необходимости, коррекция звукового состава речи.

Работа над речевой интонацией: развитие слухового восприятия и воспроизведения ритмической структуры слов, темпа речи и его изменений, паузации, ритмико-мелодической структуры основных интонационных конструкций фраз и эмоционального содержания высказывания.

Работа над словом: воспроизведение слов слитно (в том числе со стечением согласных в одном слове или на стыке предлогов со словами, слов), голосом нормальной высоты, тембра и силы, в нормальном темпе, с соблюдением звукового состава (в том числе, в первоначальный период обучения с использованием регламентированных замен), при соблюдении словесного ударения (в том числе с учетом его подвижности), орфоэпических норм; воспроизведение слова по образцу педагогического работника, графическому знаку, ритмов с помощью схем; подбор слов к соответствующим ритмам; при восприятии слов на слух определение количества слогов, ударного слога; формирование понятия "слог", "ударение"; разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие; соблюдение следующих правил

орфоэпии (сопряженно с педагогически работником, отраженно и самостоятельно, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как "што", "штобы"; кого, чего и окончания -ого, -его - как "каво", "чево", -ова, -ева; непроизносимые согласные в словах не произносятся "(чу(в)ствуют", "со)л)нце)"; соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс- дс ("детство", "Братск"), стн - здн "(чес(т)но", "поз(д)но)"; произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными "(в саду, из сада, под стулом)"; гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы ("живот"); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко ("перо, писать, Петя"); предлог с существительным типа "с братом", "с дедушкой" произносится как "збратом", "здедушкой"; звук г перед к, т произносится как х ("лехко"); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ ("щипать"); окончания -тся, -ться произносятся как цца; свистящие с, з со следующим за ним шипящим как шипящие ("шшил, ижжарил").

Работа над фразой: воспроизведение фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - выражением лица, позой, пластикой.

Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Основное содержание коррекционного курса. Формирование произносительной стороны устной речи

1 класс

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (папапапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов (первое полугодие), в 7-8 слогов (второе полугодие) сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию. Например: дайте тетрадь, можно вытереть доску?

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: гласных - а, о, у, и, э; согласных - п, м, н, ф, в, б, т, к, х, с, з, ш, ж, ч, ц, л, р ; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); после разделительных ь, ъ (обезьяна, съел); позиционное смягчение согласных перед гласными (пишет, мел), мягкие согласные в конце слов (день, пить).

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: с-ш, с-з, ш-ж, б-п, ц-с, д-т.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (няня, сядь, несёт).

Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т; глухих и звонких: ф—в, п—б, к—х, с—з, ш—ж, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен (1-4 четверть), а так же слов со стечением согласных (3-4 четверть), с соблюдением словесного ударения в 2-3 сложных словах (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, в знакомых словах, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку):

- безударный о произносится как а;
- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;
- с удвоенные согласные произносятся как один долгий (касса, ванна);
- слова что, чтобы произносятся как што, штобы;
- кого, чего и окончания -ого, -его произносятся как каво, чево, -ова, -ева.
- непроизносимые согласные в словах (чу(в)ствуют, со(л)нце)

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отражённо).

2 класс

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов *(nanana, nanana, nanana),* слов, словосочетаний и фраз в 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром/ребята пошли на реку* (первая—четвертая четверти).

Голос

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (первая — вторая четверти), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая — четвертая четверти), в связи с логическим ударением — сопряженно и отраженно (первая—четвертая четверти).

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:
гласных а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у;
согласных — носовых и ротовых м-б, н-д, м’-б’, н’-д’, м-п, н-т, м’-п’, н’-т’;
свистящих и щипящих с-ш, з-ж, ц-ч;
звонких и глухих п-б, т-д, к-г, с-з, в-ф, ш-щ;
твердых и мягких ф-фь, п-пь, т-ть и др.

Слово

Воспроизведение 4—5 сложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение 4—5 сложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии (сопряженно, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в 2—3—4—5 сложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные: звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:
звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими *(варежка, в саду; зуб, глаз);* безударный о произносится в словах как а;
произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными

ф с т

(в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).

V. Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

3класс

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов *(nanana, nanana, nananana),* слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: *В субботу /мы с мамой ходили в кино.*

Голос

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: *Кто сегодня дежурный? — Сегодня дежурный Толя* (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

гласных а-э, и-э, а-о, и-ы;

согласных — носовых и ротовых м-б, м’-б’, м-п, м’-п’, н-д н’-д’, н-т, н’-т’;\

свистящих и шипящих с-ш, з-ж, с-щ, ч-ц;

звонких и глухих б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф;

слитных и щелевых ц-с, ч-щ;

слитных и смычных ц-т, ч-т;

твердых и мягких ф-фь, т-ть, п-пь и др.

Слово

Фраза

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

4класс

Речевое дыхание

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Голос

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть.

Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова *(рука — руки).*

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

гласных а-о, а-э, э-и, и-ы;

согласных — свистящих и шипящих с-ш, з-ж, ц-ч;

твердых и мягких ф-фь, в-вь, п-пь, б-бь;

звонких и глухих п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.

Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания сч, зч, жч произносятся как щ *(щитать)*\

окончания -тся, -ться произносятся как цца;

свистящие с, з уподобляются следующим за ним щипящим *(шшил, ижжарил).*

V. Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

5 класс

Речевое дыхание

Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

Голос
Соблюдение логического ударения в диалоге.
Звуки и их сочетания
Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:
носовых и ротовых м-п, м-б, н-т, в-д;
слитных и щелевых ц-с, ч-ш;
слитных и смычных ц-т, ч-т;
глухих и звонких ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.
Слово
Соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку):
ц ц
тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).
Фраза
Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.

Формирование речевого слуха.

Подготовительный класс

1 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности Сними (выключи аппарат). Встань. Сядь. Покажи где стол, стул… Дай (возьми, убери) пенал (ручку, тетрадь). Иди к доске. Открой книгу. Речевой материал обиходно-разговорного характера Как твоя фамилия? Как зовут твою маму? Как зовут твоего папу? У тебя есть бабушка (дедушка, брат, сестра)? Как зовут твою учительницу? Сколько тебе лет? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Утром», «Во дворе», «На кухне», «На огороде», «В столовой», «Семья», «Одежда», «Зимние забавы», «Новый год». Тексты из 3-4 коротких предложений (по картинкам). «Класс», «В умывальне», «Школа», «В первом классе», «Осень», «Зима», «Рисунок», «За грибами», «Клумба», «Вечер», «Купание брата», «Дома вечером», «Новоселье», «Бабушка вяжет», «На прогулку», «Зимой», «Дежурные», «Мама - портниха», «Сделали сами».
2 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности Дедушка читает газету. Что делает дедушка? Мама пишет письмо. Что делает мама? Саша ловит бабочку. Что делает Саша? Убери ручку в пенал. Положи мяч под стул. Речевой материал обиходно-разговорного характера Какой сегодня день недели? Сегодня вторник (…). Вчера была пятница (…). Сегодня идёт снег. Сегодня дует ветер Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам: «Зимующие птицы», «Мамины помощники», «Праздники», «Зима», «Домашние животные», «Друзья», «Весна», «Что где растёт?» Тексты из 4-6 коротких предложений (по картинкам) «Ёлка», «Снежная баба», «Вова простудился», «Столовая», «День рождения», «Семья», «В

детском саду», «Птичья столовая», «Карандаш», «Сёстры - помощницы», «Школьный сад», «День рождения», «Зимой», «Сухой песок», «Прогулка», «Котёнок и тапочек», «Новая девочка», «Катаются по очереди», «Верный друг», «Весна», «Ленивый мальчик», «Лиса и заяц».

1 класс 2 отделение

1 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности Включи аппарат. Как тебя зовут? Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном. Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», «Грибы», «В столовой. Продукты питания», «Спальная комната», «Одежда и обувь», «Овощи. Фрукты», и математическая терминология. Тексты из 4-6 коротких предложений по темам «Класс», «Школа», «Санитар», «В первом классе», «Школьная кухня», «В столовой», «Осень», «Зима», «Забавы зимой», «Зимой в лесу»,
2 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики? (чтения) Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «На лыжах. На коньках», «Мамин праздник», «Части тела человека», «Весна», «Растения» и математическая терминология. Тексты из 6-7 предложений по темам «Новый год», «Чья баба растаяла», «Семья», «Зима», «Весна», «На лесной полянке», «Ягоды», «День рождения», «Скоро лето»

2 класс 2 отделение

1 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности На какой улице ты живёшь? У тебя дома есть телевизор? Какую оценку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки 5 карандашей. Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Лиственные деревья», «Школьный медпункт», «Хвойные деревья», «Кто где живёт», «Мебель», «Правила гигиены», Математическая и грамматическая терминология. Тексты из 7-8 предложений. «Лето», «Рыбная ловля», «В парке», «Дети любят труд», «Наступление зимы», «Осенняя природа», «Испугались», «На пруду», «Осень», «Ёлка»,
2 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной

деятельности
Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны?

Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «День победы», «В продовольственном магазине», «Правила гигиены». Математическая и грамматическая терминология.

Тексты из 8-10 предложений по темам «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор», «Медведь», «Зайка», «Подарок маме», «Скворечник», «Хороший товарищ»,

3 класс 2 отделение

1 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности Что было вера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Зоопарк», «Хозяйственный магазин», «Дружные ребята». Математическая и грамматическая терминология, природоведческий материал. Тексты из 7-8 предложений по темам «Школьный огород», «Молочная ферма», «Товарищи», «Школьный двор», «На ферме», «Товарищи помогли», «Отважный поступок», «Журка», «Осень», «Москва», «Готовятся к зиме»,
2 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдёшь в этом году? Вася пьёт газированную воду с сиропом, а Костя пьёт без сиропа. Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь в столовой? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Зима», «Школьная ёлка», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Универмаг», «Весна», «Игрушки», «Магазин», . Математическая и грамматическая терминология, природоведческий материал. Тексты из 8-12 предложений по темам «Школьный праздник», «Хорошо зимой», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Синицы зимой», «О труде», «Солдат», «Лесные звери», «Смелость», «Забота о животных», «8 Марта», «На льдине», «Кто больше любит?», «И ёж любит яблоки», «Странный цыплёнок», «Зоопарк».

4 класс 2 отделение

1полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности

Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы». Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Наша Родина», «Лес», «Наши дела», «Зима», «Моя квартира». Математическая и грамматическая терминология, природоведческий материал. Тексты из 10-13 предложений по темам «Забота о животных», «В лесу», «Помощь маме», «Смелые ребята».
2полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности Какие передачи по телевизору ты смотрел(а)? Галя иногда опаздывает на урок, а … всегда приходит вовремя. Какой месяц наступит, если с начала года прошло 3 (…) месяца? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «О профессиях родителей», «Явления природы», «Наши праздники», «День космонавтики». Математическая и грамматическая терминология, задания, природоведческий материал. Тексты из 10-13 предложений по темам «Честность», «Забота о товарищах», «Собака-друг человека», «Любовь к природе», «Повадки животных», «Смелость».

5 класс 2 отделение

1 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности Не клади в книгу карандаш, ручку — можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно — о чем ты попросишь товарища? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки», «Всё — для всех», «Чем пахнут ремесла?». Математическая и грамматическая терминология, природоведческий материал. Тексты из 15-17 предложений и заданий к ним по темам «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».
2 полугодие
Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами. Тебе нужно отправить телеграмму, ты не знаешь, где находится почта,— что ты спросишь у прохожего? Скажи, пожалуйста, ты сам(а) просыпаешься утром или тебя кто-нибудь будит? Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Труд детей в школе», «Дружба — нам помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», «Спорт». Математическая и грамматическая терминология, природоведческий материал. Тексты из 15-20 предложений по темам «Кем быть и кем не быть?», «Явления природы», «Космонавты».

Планируемые результаты освоения курса.

Результатами освоения курса являются:

желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;

стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;

желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью: распознавания на слух фраз, слов, словосочетаний: в подсказывающей ситуации и вне ее; в изолированных от шума помещениях и в условиях, близких к естественным; при восприятии на слух речи разговорной громкости и шепотной (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при увеличении расстояния от диктора (педагогического работника); при восприятии речи педагогического работника, другого обучающегося, при использовании аудиозаписи;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) текстов разных жанров и стилей (до 16-18 и более предложений), отвечать на вопросы по тесту, выполнять задания, пересказывать текст, участвовать в обсуждении текста, в диалоге по теме текста;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) близких по звучания слов;

умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) слогов и слогосочетаний, отдельных звуков в связи с работой над произношением и коррекцией грамматической структуры речи;

умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;

при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;

выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;

умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Личностные результаты предполагают, прежде всего, готовность и способность ребенка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

1 дополнительный класс:

- формирование интереса (мотивации) к учению.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

1 класс:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

2 класс:

- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

3класс:

- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

4класс:

- осознание собственных возможностей в устном общении;
- наличие мотивации к овладению устной речью;

5класс:

-наличие мотивации к овладению устной речью;
-развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметные результаты, связанные с освоением слабослышащими обучающимся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Регулятивные УУД

1 дополнительный класс

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя (самостоятельно);
- соблюдать правильную осанку за рабочим местом;
- помогать учителю в проведении учебных занятий: раздавать учебный материал, мыть доску (по просьбе учителя);
- выполнять основные правила гигиены учащегося (под руководством учителя);

1 класс:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях самостоятельно и под руководством учителя;
- соблюдать правильную осанку за рабочим местом (самостоятельно и под контролем учителя);
- помогать учителю в проведении учебных занятий: раздавать учебный материал, мыть доску;
- выполнять основные правила гигиены учащегося (самостоятельно и под руководством учителя);

2 класс:

- формировать потребность пользоваться слуховыми аппаратами;
- слухо-зрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал разговорного и учебно –делового характера;

3 класс:

- формировать потребность пользоваться слуховыми аппаратами;
- слухо-зрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал разговорного и учебно –делового характера;

4 класс:

- опознавать и распознавать на слух знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи;

5 класс:

- Формировать позитивное отношение к речевому общению, стремление к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося).
- Использовать словесную речь (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач.

Познавательные УУД:

1 дополнительный класс

- формирование умений воспринимать информацию в словесной (устно-дактильной, письменной) форме;
- формирование умений анализировать и перерабатывать полученную информацию.

1класс:

- формирование умений воспринимать информацию в словесной (письменной, символической) форме;
- развитие познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества.

2класс:

- развитие познавательной и эмоционально - волевой сфер.
- развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;
- использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях.

3класс:

- готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;
- развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);
- умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;

4класс:

- готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;
- развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);
- умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;

5класс:

- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами родного языка;
- умение излагать свое сообщение в письменной речи;
- умение осуществлять сравнение, анализ, классификацию, обобщение предметов и явлений.

Коммуникативные УУД

1дополнительный класс

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, связанных с организацией работы и с учебным материалом простым предложением (1-2 слова);
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

1 класс

- развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов;
- давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий;
- выполнять задания, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям;
- при восприятии сообщений повторять их;

2 класс:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, связанных с организацией работы и с учебным материалом простым предложением (1-2, 3-4 слова);
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета;
- давать устный отчёт о действиях;
- пользоваться устно-дактильной формой речи (для обучающихся с глубоким недоразвитием речи);

3класс:

- пользоваться устно-дактильной формой речи (для обучающихся с глубоким недоразвитием речи);
- понимать и выполнять поручения;
- выражать непонимание высказывания с просьбой о его повторе.

4 класс:

- выражать готовность к выполнению действий;
- выражать просьбы в целях получения помощи;
- сообщать о завершении действия, всей работы;

5 класс:

- обращаться к товарищу по заданию учителя в целях организации совместной работы;
- обращаться с вопросом с целью выяснения мнения окружающих;
- отвечать на вопросы познавательного характера и уметь задавать их;
- спрашивать и отвечать на вопросы о невидимом объекте, о его внешности, местонахождении и т.д.;
- беседовать о происшедших, происходящих и ожидаемых событиях.

Предметные результаты предполагают освоение обучающимся знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира, а также формирование практических компетенций с учетом особенностей речевого развития.

1 дополнительный класс:

- развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний;
- развивать умение слухозрительно воспринимать обращенную речь;

1 класс:

- развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний;

- создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

2 класс:

- развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;

3 класс:

- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и
возможностей обучающихся;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;

4 класс:

- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;

5 класс:

- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др)

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ: КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС "МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ".

Пояснительная записка.

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию обучающихся с нарушениями слуха, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общество.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкально-ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, реализацию творческого потенциала слабослышащих и позднооглохших, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с развитием двигательной сферы обучающихся, их слухового восприятия, произносительной стороны речи.

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных средств слухопротезирования) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи - её характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпо-ритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Они знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.

У обучающихся формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, гимнастические и танцевальные), правильная осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции (народные, бальные и современные танцы), осуществляется развитие музыкально-пластической импровизации.

Обучение декламации песен под музыку или пению осуществляется с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. При декламации песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление педагогического работника) они обучаются точно воспроизводить в эмоциональной, выразительной, внятной и естественной по звучанию речи, реализуя произносительные возможности, темпо-ритмическую

организацию мелодии, характер звуковедения, динамические оттенки. При пении они исполняют песню эмоционально, выразительно и внятно, передают голосом мелодию песни (ее темпо-ритмический рисунок, звуковысотные соотношения, характер звуковедения, динамические оттенки).

На занятиях осуществляется также обучение игре на элементарных музыкальных инструментах, эмоциональному, выразительному и ритмичному исполнению в ансамбле с педагогическим работником музыкальные пьесы (песни).

У обучающихся целенаправленно развиваются умения осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и других обучающихся), коррекцию собственных действий.

На музыкально-ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по совершенствованию навыков слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

Важное значение придается формированию готовности обучающихся к участию в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности, а также развитию у них желания и готовности применять приобретенный опыт в музыкально -ритмической деятельности, навыки устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками, к продуктивному сотрудничеству с окружающими людьми при решении творческих задач.

Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование у обучающихся различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности - музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку.

Обучающиеся слушают музыку в исполнении педагогического работника и аудиозаписи, словесно определяют жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.

Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями.

Организация музыкально-ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Содержание обучения.

Восприятие музыки.

Развитие восприятия музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на полисенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух (при использовании индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха).

Слушание музыки в исполнении педагогического работника и аудиозаписи.

Развитие восприятия жанра (марш, таец, песня), характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности; словесное определение жанра, характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности.

Знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева "Петя и волк", балета и оперы на сказочный сюжет, например, балета П. Чайковского "Щелкунчик", оперы Н. Римского-Корсакова "Сказка о царе Салтане" (в аудиозаписи). Прослушивание фрагментов из

данных произведений (в аудиозаписи). Определение характера музыки, доступных средств музыкальной выразительности; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например, "Народная музыка", "Природа в музыке", "Музыка о детях и для детей". Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпо-ритмических, динамических, тембровых отношений).

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский, детский хор). Вычленение солирующего голоса или инструмента, определение при восприятии на слух коллективного и сольного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений обучающихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью.

Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Музыкально-ритмические движения.

Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки.

Эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку (в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи) основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и другое), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев.

Развитие музыкально - пластической импровизации.

Самостоятельно изменение движений танца, ориентируясь на музыкальное сопровождение.

Импровизация отдельных музыкально-ритмических движений и простых танцевальных композиций в соответствии с характером музыки, ритмичное исполнение;

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе;

Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий.

Декламация песен под музыку или пение (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

Понимание основных дирижерских жестов.

Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение; эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление педагогического работника; точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и другое).

Обучение пению: формирование элементарных певческих навыков.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Развитие умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и других инструментах в ансамбле аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет педагогический работник на фортепьяно).

Исполнение ведущей партии обучающимися на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника), а также на электромузыкальных инструментах.

Инсценирование (драматизация).

Участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры-драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок.

Выражение образного содержания музыкально - художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки).

Развитие слухозрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного, выразительного и естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей.

Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

СОДЕРЖАНИЕ

1 КЛАСС.

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

Эмоциональное и правильное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя.

Овладение элементарными гимнастическими движениями (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, полуприседания, вставание на полупальцы и т. д.), различными движениями типа: ходьба широким шагом со свободным, естественным движением рук друг за другом по одному, врассыпную с использованием всего пространства кабинета, а также змейкой; на носках, на пятках с соблюдением определенного расстояния; легкий ритмичный бег в колонне, между расставленными предметами по кругу, по прямой; простые движения с предметами (например, мячами, обручами); простейшими построениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки, простой ход, бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно левой и правой, кружение через правое плечо, кружение парами. Ритмично и выразительно выполнять под музыку несложные композиции, состоящие из нескольких движений: комплексы ритмической гимнастики под музыку в современных ритмах; танцы и пляски: свободную пляску, хороводы, танцы с предметами (например, «Танец с куклами»), вальс (праздничный вальс с лентами, флажками, шарами) и др.

Изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний). Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ

(в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трехдольного метра (полька, вальс), регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.

Различение на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес. Различение на слух маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух пьес одного жанра.

Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (веселый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
(с использованием фонетической ритмики)

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа папа... до 8—10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа саса... до 4—6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6—8 слогов.

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный — громкий — тихий) и по высоте (нормальный — более высокий — более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в двух-, трехсложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Общие требования к речи обучающихся

Произнесение речевого материала достаточно внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, передача различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга и др., использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации — соответствующего выражения лица, позы, пластики (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила (с помощью учителя и самостоятельно); произнесение коротких фраз слитно, деление фраз на синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

Понимание основных дирижерских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение). Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку под руководством учителя доступным по силе голосом, реализуя произносительные умения. Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящей из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

2 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

Выразительное, правильное и ритмичное выполнение под музыку гимнастических и танцевальных движений.

Совершенствование основных движений, элементов танцев и плясок (ритмичная ходьба, ходьба на полупальцах, легкий бег, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, шаг польки и т. д.). Освоение перестроения группы (из колонны в шеренгу, в круг, из одного круга в два, три,

четыре, из двух колонн, идущих в разные стороны, в два круга, построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т. д.). Разучивание танцевальных движений: тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг, неторопливый танцевальный бег, стремительный бег, поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки, притопы, переменные притопы, прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг, присядка (для мальчиков); руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек),

Разучивание комплекса упражнений ритмической гимнастики под музыку в современных ритмах, танцевальных композиций (русский танец под русскую народную музыку, польку «Дружные тройки», танец с цветами, хоровод вокруг елки, вальс).

Фиксирование движениями сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех-, четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе. Изменение движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы.

Исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2—8 тактов) в двудольном метре. Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ
(в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух музыки двудольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки; мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве.

Различение и узнавание на слух частей пьесы Л.Бетховена «Веселая. Грустная», Д. Кабалевского «Три подружки», «Клоуны», а также различение и узнавание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Песня жаворонка»).

Определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый и т. д.) и средств музыкальной выразительности (темп, динамика звучания, метр, характер звуковедения, звуковысотные отношения).

Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4—6.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХИНСТРУМЕНТАХ

Эмоциональное и выразительное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне. Одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента в музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
(с использованием фонетической ритмики)

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8—10, слов и коротких фраз, состоящих из 8—10 слогов, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию учителю и самостоятельно).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (постепенное усиление: тихо — громче — громко, ослабление голоса: громко — тише — тихо) и высоте1 (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровня). Закрепление правильного

воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных обучающимися класса.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах, синтагматическое членение фразы, фразовое ударение, изменения темпа речи (нормальный — медленный — быстрый), изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи обучающихся

Произнесение речевого материала внятно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, по возможности в нормальном темпе, передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (по графическому знаку — точка, вопросительный знак, восклицательный знак, по подражанию учителю и самостоятельно); использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики); изменение силы голоса (нормальный — громкий — тихий), а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину; произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно); произнесение коротких фраз (из 2—3 слов) слитно, деление фраз на синтагмы (слова или группы слов до 8—10 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

Эмоциональная декламация песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и под управлением учителя, реализуя сформированные умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Исполнение текстов напевных песен — мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых — более твердо, легко. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе. Исполнение в контрастной динамике (громко, тихо) отдельных фрагментов песен.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ

Исполняй(-те) «Русский танец». Мы учим гимнастику «Вальс». Танец (гимнастика) называется ... . Встань(-те) в две (одну) линии. Первая линия — шаг назад.* Вы приготовились? Я готова к гимнастике. Опусти локти (локти вперед).* Нога на носок (пятку). Выполняйте шаг польки легко.* Будем исполнять танец весело. Танцуй(-те) правильно, красиво, ритмично, легко. Звуки на одном месте (идут по порядку, скачут). Звуки идут вверх (вниз). Исполни ритм руками.* Какая музыка? Музыка (песня) веселая (грустная, торжественная, плавная, отрывистая, легкая, спокойная). Как называется музыкальная пьеса (песня)?* Пьеса называется ... . Музыкальная сказка называется ... . Какую пьесу вы слушали?* Мы слушали «Болезнь куклы». Кто автор? Кто написал музыку (слова)? Композитор Чайковский. Мы исполняем (учим) песню...

Исполняй(-те) песню (спокойно, плавно, легко, твердо, четко, звонко, весело, громко, тихо, в умеренном темпе, быстрее). Говори(-те) слитно (звонко, задорно, весело, спокойно).

3 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение учителя и гр.

Совершенствование основных движений и элементов танцев и пляски (например, вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на полупальцах, веревочка, присядка,

упражнения с предметами и т. д.); освоение перестроения группы (фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками, построение в колонны по три, перестроение из одного круга в два концентрических круга путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад, перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.) и т. д.

Разучивание несложных танцевальных композиций: «Танец с цветами» (вальс), белорусский танец («Лявониха», полька «Янка»), «Танец снежинок» (вальс), «Танец матрешек» (русская народная мелодия), характерные танцы.

Выполнение упражнений ритмической гимнастики под музыку на современные ритмы.

Исполнение руками (хлопками) ритмического рисунка мелодии (одновременно с ее исполнением учителем на фортепьяно и после прослушивания), включая мелодии с пунктирным ритмом.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ
(в исполнении учителя и аудиозаписи)

Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2—4), фрагментов из одной мелодии (запев, припев).

Прослушивание фрагментов из симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк», балета и оперы на сказочный сюжет, например: балета П. Чайковского «Щелкунчик», оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». Знакомство с кратким содержанием произведений. Различение фрагментов из этих произведений при выборе из 3—5 (в аудиозаписи). Определение их характера; узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХИНСТРУМЕНТАХ

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
(с использованием фонетической ритмики)

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10—12, слов и фраз (до 10—12 слогов).

Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных обучающимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в двух-, трех-, четырех- и пятисложных словах; синтагматическое членение фразы, логическое и синтагматическое ударение; передача в речи по возможности мелодической структуры фразы, повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

Общие требования к речи обучающихся

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку — точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания — радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния;

самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками; произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10 - 12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе (включая мелодии с пунктирным ритмом).

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ

Приготовьтесь исполнять танец ... .* Мы учим танец (гимнастику, второе движение) ... . Как называется танец? Танец называется ... . Мы учим русский танец. Мы выучили первое движение. Проверьте осанку.* Выполняй(-те) движения правильно, красиво, ритмично (плавно, легко, весело, спокойно). Как будете выполнять движения?* Как будем считать? Исполняйте руками «раз», будем считать на «2». Выполняйте движения после вступления.* Внимательно ждите начала музыки, не опаздывайте.* Послушайте разные мелодии* (песню, запев, припев, вступление, тему Птички, тему Пети, «Вальс Цветов», танец Феи Драже, танец Маши и Принца). Как называется песня? Это песня ... (тема Пети, танец Маши и Принца...). Музыка веселая, торжественная, песенная, маршевая, танцевальная, похожа на марш (танец, песню), плавная, отрывистая, радостная, спокойная, тревожная, взволнованная (...). Опера (балет, музыкальная сказка...) называется ... . Симфонический оркестр. Композитор, исполнитель, слушатель. Тема Пети — музыка веселая, бодрая, похожа на марш, и на танец, и на песню, исполняют струнные инструменты. Тему Птички исполняет флейта, музыка легкая, в высоком регистре. Тему Утки исполняет гобой, музыка протяжная, песенная. Это «Вальс Цветов» (из балета Чайковского «Щелкунчик»), музыка плавная, взволнованная. Чем отличаются мелодии?* В первой мелодии звуки идут по порядку вниз. Во второй мелодии звуки идут по порядку вверх. Исполните ритм песни руками.* Говорите задорно, звонко (весело, спокойно, ласково, приветливо, взволнованно, твердо).* Поздоровайтесь со мной весело (приветливо, спокойно...).* Начинай(-те) песню (второй куплет) тихо.* Послушайте вступление (первый куплет) и настройтесь.*

4 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ДВИЖЕНИЯМ ПОД МУЗЫКУ

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи.

Освоение перестроения: из колонны по одному в колонну по четыре, построение в шахматном порядке, фигурная маршировка (ходьба по диагонали, змейкой).

Освоение основных элементов бального народного танца (например, русского: тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп; шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут, пружинящий бег, поскоки с продвижением назад (спиной), быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах.). Разучивание несложных композиций (например, в кадрильном стиле в медленном темпе — «Сударушка»). Разучивание основных движений вальса (в паре): дорожка вперед, назад в паре, вальсовые повороты и т. д.; соединение их в несложные композиции.

Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперед, назад, на каблук, приставные шаги с поворотом). Разучивание танцевальных композиций в современных ритмах.

Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.

Изменение движений в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев песни, вступление, проигрыш, пьесы двух-, трехчастной формы), чередованием сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения. Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

ОБУЧЕНИЕ ВОСПРИЯТИЮ МУЗЫКИ
(в исполнении учителя и аудиозаписи)

Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например: «Народная музыка», «Природа в музыке», «Музыка о детях и для детей».

Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный и т. д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений). Различение 2—5 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера.

Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба и т. д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т. д.; мужской, женский, детский хор). Закрепление умений вычленить солирующий голос или инструмент, различать коллективное и сольное, вокальное, вокально-инструментальное и инструментальное исполнение.

Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы. Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью. Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХИНСТРУМЕНТАХ В АНСАМБЛЕ

Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
(с использованием фонетической ритмики)

Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.

Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.

Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса. Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.

Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.

Общие требования к речи обучающихся

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета); произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила; произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10—12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

ДЕКЛАМАЦИЯ ПЕСЕН ПОД МУЗЫКУ

Выразительная и эмоциональная декламация песен под аккомпанемент и управлением учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Разучивание песен, попевок различного темпа, включая быстрый (в зависимости от слуховых и произносительных возможностей обучающихся класса). Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа. Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков. Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.

РЕЧЕВОЙ МАТЕРИАЛ

Танцуй(-те) легко, изящно.* Будем учить народный (современный…) танец (…). Мы исполняли танец … . Следите за осанкой.* Придумайте движения сами.* Внимательно слушай(-те) музыку, не опаздывайте. Аня (…) исполняет танец ритмично (весело). Музыка торжественная (плавная, взволнованная…). Слушайте музыку в исполнении симфонического оркестра (певца, певицы, хора, ансамбля…). Мы слушаем пьесу Чайковского. Пьесу исполнял … . Песню исполнил … . Мы слушали музыку Глинки (русскую народную песню). Пианист (скрипач…). Мы слушали музыку в исполнении оркестра народных инструментов. Исполняйте песню легко, быстро (…). Как называется песня (пьеса)? Назовите автора.* Кто автор песни? Какой характер песни? Я слушал песни в исполнении хора (ансамбля…). Художник Васнецов (Репин…). Картина художника Васнецова … . Мне понравилась (не понравилась) песня (музыка). Это песня о … . Говорите выразительно (громко, тихо, удивленно, радостно, жалобно, гневно, взволнованно…).

5 КЛАСС

Обучение движениям под музыку

Выразительное, правильное и ритмичное исполнение танцевальных композицийподмузыкуваудиозаписи.Освоениеосновныхэлементовбальноготанца(тройной ход, тройной ход с ударом , переменный ход с ударом), их несложныхкомпозиций.Разучиваниеосновныхдвиженийвальса(впаре)РазучиваниесовременныхкомпозицийвсовременныхритмахИмпровизациятанцевальныхкомпозицийвсовременныхритмах.Измененииедвиженийвсоответствиисразнымичастямимузыкальнойпьесы.Оценкасобственногоисполненияисполнениетоварищей.

Обучение восприятию музыки

Прослушивание музыкальных произведений объединенных по тематике («Народная музыка», Природа в музыке»,«музыка о детях и для детей») Определение в прослушанной пьесе характера. средств музыкальной выразительности (звуковысотных. темпоритмических. динамических, тембровых отношений). Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепьяно, скрипка, труба). Симфонический оркестр, оркестр русских народных инструментов. Мужской ,женский, детский хор . Закрепление умений различать голос или инструмент , различать сольное или коллективное исполнение. Подборка прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного

искусства и литературы. Знакомство с авторами и исполнителями музыки. Подготовка обучающихся к кратким сообщениям о музыке, музыканта.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Эмоциональное и выразительное исполнение в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.

Декламация песен под музыку

Выразительнаяиэмоциональнаядекламацияпесенподмузыку.Декламацияпесенсодновременнымихзвучаниемваудиозаписи.Декламацияпесенсхорошейдикциейчѐткоевоспроизведение ритмическойструктурымелодии.Разучиваниепопевок в быстром темпе.

Самостоятельный анализ музыки, характера песен.

Речевой материал

Исполняйте бальный танец легко, изящно, свободно мы учимся танцевать вальс придумайте движения сами внимательно слушайте вступление музыка взволнованная пьесу исполняет оркестр (хор, певец, певица). Мы слушали музыку Глинки пианист скрипач мы слушали музыку в исполнении оркестра русских народных инструментов песню написал композитор.....и поэт.....первый куплет исполняем взволнованно второй - спокойно.

Автоматизация произносительных навыков

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 8-10 слов в коротких фразах. Развитие голоса нормальной высоты, силы, тембра; восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте. Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударение, вдвух-,трѐх,четырѐхсложных словах, фразовое ударение, изменение темпа речи, изменение силы голоса (нормальный-медленный- быстрый), произнесение речевого материала шѐпотом . Постепенноезамедлениеиубыстрениятемпаречи,передачаречиповозможностимелодическойструктурыфразыповествовательной,восклицательной,вопросительнойинтонации.Развитиеречевогодыхания,голосанормальнойвысоты,силыитембра.Распределениедыхательныхпаузприпроизнесениидлинных фраз , выделение логического ударения во фразе, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав. Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатами освоения курса являются:

приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

умения восприятия на слух музыкальных произведений (фрагментов из них) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи; словесного определения характера музыки (например, веселая, грустная, спокойная, торжественная), жанра (марш, танец, песня), доступных средств музыкальной выразительности;

знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названий музыкальных инструментов;

элементарные представления о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса);

умения эмоционального, выразительного, правильного и ритмичного исполнения под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементарной музыкально-пластической импровизацией;

знание названий исполняемых танцев (отдельных движений), умения характеризовать музыку, сопровождающую танец;

умения эмоциональной декламации песен под музыку в ансамбле под

аккомпанемент и управление педагогического работника при передаче во внятной и естественной по звучанию речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков; знание названий песен;

овладение элементарными певческими навыками (с учетом возможностей обучающихся);

умения эмоционального, выразительного и ритмичного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне;

умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;

умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

реализацию сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися.

1 класс

Личностные результаты:

1) сформированность мотивации к обучению;

2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);

3) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

4) развитие положительных свойств и качеств личности;

Предметные результаты:

1) овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, связанной с развитием восприятия музыки, различными видами музыкально – исполнительской деятельности обучающихся;

2) декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

3) ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

2 класс

Личностные результаты:

1) понимание основ своей гражданской принадлежности;

2) сформированность мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);

5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты:

1) овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, связанной с развитием восприятия музыки, различными видами музыкально – исполнительской деятельности обучающихся;
2) правильное и ритмичное исполнение под музыку отдельных движений, несложных танцевальных композиций;
3) декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
4) ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
5) реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками.

3 класс

Личностные результаты:

1) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

2) выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

3) владение достаточным запасом фраз и определений;

4) приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально – исполнительской деятельности;

5) развитие эстетического взгляда на мир, духовно – нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству;

6) развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать театры и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;

7) развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Предметные результаты:

1) правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания типа папа … до 8-10 слогов, саса … до 4-6 слогов, слова и короткие фразы , состоящие из 6- 8 слогов.

2) уметь изменять голос по силе и высоте, в пределах естественного диапазона.

3) воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико – интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, синтагматическое членение фразы, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударение в двух-, трёх-сложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе; передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.

4) воспроизводить в речевом материале звуки и их сочетания.

5) уметь выполнять элементарные гимнастические движения (наклоны, повороты головы, различные положения рук, круговые движения руками, плечами, вставания на полупальцы и т. д.), простейшие построения(в одну, две, три линии, колонну, шеренгу, в круг, свободное размещение в классе и т. д.), элементы танца и пляски(пружинное приседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, положения и движения рук, принятые в русском танце, плавные движения рук, шаг галопа, хороводный шаг, поскоки и т. д.)

6) изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динамики(громкая, тихая, негромкая музыка), темп(быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании(высокий, низкий, средний).

7) фиксировать движения сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трёх- и четырёхдольного метра в умеренном темпе.

8) определять движением руки высотного положения двух и более звуков внутри среднего регистра.

9) различать на слух громкую, тихую, негромкую музыку; темп: быстрый, медленный, умеренный; музыку дву-, трёхдольного метра (полька, вальс).

10) различать на слух марш, танец, песню при выборе из трёх.

11) определять в музыкальных пьесах жанр (марш, танец, песня), характер (весёлый, грустный).

12) исполнять текст песен под музыку под руководством учителя.

4 класс

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в ходе освоения курса «Музыкально-ритмические занятия»:

- закрепление положительного отношения обучающихся к процессу обучения на музыкально-ритмических занятиях;
- развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- развитие мотивов к освоению художественной деятельности, связанной с музыкой;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.
- развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения;
- осознание значимости развития слухового восприятия музыкальными средствами для социализации и значимости музыки в жизни;
- формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех.
- более полноценная социокультурная адаптация за счет приобщения к музыкальной культуре, понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;
- готовность к участию в музыкально – исполнительской деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками, продуктивному сотрудничеству при решении творческих задач;
- реализация творческих возможностей и способностей в различных видах музыкально – ритмической деятельности.

Предметные результаты:

- развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому-нибудь одному) музыкально-творческой деятельности;
- развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;
- знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.
- эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально-пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально-пластической импровизацией;

- эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;
- эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;
- достаточно свободное слухо-зрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- участие в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности - музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально-ритмической и речевой деятельности;
- готовность применять приобретенный опыт в музыкально-творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

5 класс

Личностные универсальные учебные действия:

– восприятиемузыкальногопроизведения,определениеосновногонастроенияихарактера;

– эмоциональноевосприятиеобразовроднойприроды,отраженныхвмузыке,чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;

– положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;

– основадляразвитиячувствапрекрасногочерезознакомствосдоступнымидлядетского восприятия музыкальными произведениями;

– уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

– воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;

– учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

– принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;

– понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);

– контролировать свои действия в коллективной работе.

Предметные результаты

- выразительно, ритмично, правильно и свободно выполнять несложные танцевальные композиции,
- самостоятельно определять характер и средства музыкальной выразительности,
- выразительно декламировать песни под музыку,

-выразительно читать фрагменты стихотворений и призы,

- говорить внятно, в нормальном темпе, с соответствующей интонацией.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ОБЛАСТЬ: КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС "РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ТЕХНИКА РЕЧИ".

Пояснительная записка.

На занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи" у обучающиеся развиваются навыки социокультурной адаптации, регуляции поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счет получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира, совершенствования навыков устной коммуникации. У них расширяются познавательные интересы в связи с получением более полной информации об окружающей среде, формируется готовность применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков

окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками. Обучающиеся овладевают базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки; у них развивается восприятие различных звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб, неречевых звучаний окружающего мира - бытовых шумов, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, городских шумов, голосов животных и птиц, шумов связанных с явлениями природы, различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Наряду с традиционными музыкальными инструментами для обогащения сенсорной сферы обучающихся могут применяться "Звучащие чаши", включающие молоточек и подушечку, "Большой и малый гонги", передающие целую гамму звуков разнообразных по высоте и глубине звучания; шумовые инструменты "Океан", "Дождь", "Ливень", имитирующие различные звуки природы (от легкого прибоя до девятибалльного шторма и от "грибного" дождичка до тропического ливня), "Тамбурины", имеющие десятки возможных способов звукоизвлечения; "Африканские ксилофоны".

Важное значение на занятиях придается развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны. У обучающихся целенаправленно развиваются мотивы овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации, постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, стремление реализовывать сформированные умения и навыки в процессе устной коммуникации в урочное, внеурочное и внешкольное время.

На фронтальных занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи" реализуются три направления работы:

формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных);

развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

Обучение проводится при пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования.

Содержание занятий должно быть доступно всем обучающимся класса как с точки зрения восприятия неречевых звучаний, так и в области развития речевого слуха и произносительной стороны речи.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у обучающихся формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учетом знакомости и необходимости обучающимся в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами

звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).

Мониторинг включает текущий учет достижения обучающимися планируемых результатов (на каждом занятии) и периодический учет освоения содержания данного коррекционного курса, который проводится в конце каждой четверти. В содержание периодического учета входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний - звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с педагогическим работником, ведущим занятия "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".По результатам мониторинга педагогический работник, ведущий занятия "Развитие слухового восприятия и техника речи" составляет отчет о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям - развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого, желательно, чтобы данный педагогический работник принимал участие в обследовании восприятия и воспроизведения устной речи, проводимом на индивидуальных занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", участвовал в ежегодном составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося (совместно с педагогическим работником, ведущим индивидуальные занятия и музыкально-ритмические занятия).

Содержание обучения.

Развитие слухового восприятия.

Развитие слухового восприятия неречевых звучаний, различных шумов (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся):

звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, определение количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или не слитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого);

неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном: бытовых шумов - шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь; голосов животных и птиц (домашних животных - лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки, домашних птиц - петуха, курицы, гусей, цыплят, диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капели, плеск реки);городских шумов - сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи - скорая, пожарная, полиция, свисток полицейского, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода); шумов военной техники, проявлений физиологического и эмоционального состояний человека - смех, плач, чихание, кашель;

разговора и пения, мужского и женского голоса;

определение направление звучания (локализация звучания в пространстве).

Расширение представлений об окружающей действительности в связи с восприятием неречевых звучаний.

Развитие практической ориентации в звучащем мире.

Подбор неречевых звучаний осуществляется по темам: "Бытовые шумы", "Городские шумы", "Звуки природы", "Транспорт", "Голоса диких животных", "Голоса

домашних животных", "Голоса перелётных птиц", "Голоса зимующих птиц" и других с учетом общего и слухоречевого развития обучающихся, их познавательных интересов.

Восприятие на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, с кохлеарнымиимплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся) знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие и воспроизведение текстов (в основном, диалогов), отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности.

Восприятие на слух информации по радио, телевидению.

Произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и аналогичное), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков.

Применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми разного возраста.

Техника речи.

Закрепление произносительных умений и навыков, сформированных на индивидуальных занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи": правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с естественными модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, слов, словосочетаний, фраз, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений.

Содержание.

1 дополнительный класс.

1 четверть

Знакомство с правилами работы в слуховом кабинете и с ЗУА, FM-системами.

Установка слухового режима для каждого учащегося.

Выработка двигательной реакции на звук. Источник звучания: барабан, дудка, свисток.

Определение источника звучания: барабан – дудка, гармошка – бубен, металлофон – свисток.

Определение числа звуковых сигналов и воспроизведение соответствующего количества сигналов на инструменте.

Определение и воспроизведение силы звучания инструмента (громко – тихо).

Определение и воспроизведение долготы и краткости звучания инструментов (долго – кратко).

Различение и воспроизведение силы и длительности звучаний (громко и кратко, громко и долго, тихо и кратко и т.д.).

Различение звукоподражаний домашних животных.

Различение имен и фамилий учащихся с голоса учителя, с голоса учащихся класса.

Различение вопросов, целевых установок (будем слушать, говорить, играть и т.д.).

Различение речи по темам: «Учебные вещи», «Игрушки», «Части лица и тела человека», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные».

Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).

2 четверть

Различение музыкальных ритмов: марш, вальс, полька.

Различение и воспроизведение ритмов (2-хсложных слов).

Определение характера звучания песни (грустная – веселая).Различение простейших вопросов, поручений. Различение речи по темам: «Дикие животные».
Определение темпа и характера речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно).
Различение и воспроизведение слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из 2 слогов. Определение количества слогов в словах, их последовательности. Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).

3 четверть

Определение характера основных музыкальных ритмов: марш, вальс, полька.
Определение и воспроизведение ритмов (1 и 2 сложных слов). Источник звучания: барабан, свисток, дудка и др.
Различение характера звучания песни (грустная – веселая).
Различение голосов домашних животных и птиц. Источник звучания: записи голосов домашних животных и птиц.
Определение направления звука (справа, слева, сзади, спереди). Источник звучания: барабан, свисток, дудка и др.
Различение и воспроизведение слитного и прерывистого звучания. Источник звучания: барабан, свисток, дудка, слоги тата, та.
Различение звуков музыкальных инструментов по высоте (высокий, средний, низкий).
Определение источника звучания: барабан – бубен, гармошка – металлофон, дудка – свисток. Различение звуков, близких по музыкальной окраске.
Различение неречевых звучаний (стук, кашель, шуршание, чихание).
Различение и выполнение поручений учителя.
Различение речи по темам: «Мебель», «В умывальной», «Посуда», «Цветы».
Определение темпа и характера речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно).
Определение начала и конца словосочетаний.
Определение количества слогов и слов, входящих в словосочетания.
Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).

4 четверть

Различение звучания музыкальных инструментов (пианино, баян, скрипка, труба).
Игра на музыкальных инструментах.
Различение голосов птиц.
Различение звучания оркестра и музыкального инструмента.
Исполнение песни.
Различение неречевых звучаний (стук, шуршание, звонок, струя воды и т. д.) Определение и воспроизведение ритма словосочетания, предложения.
Ритм стихотворения.
Различение речи по темам: «Школа», «Лето».
Различение и опознавание предложений из текста.
Узнавание песни (выбор из 2-х) по тексту на слух. Исполнение песни речетативно, совместное исполнение песни с учителем, исполнение под аудиозапись.
Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока)).

1класс

1 четверть

Знакомство с правилами работы ЗУА.
Установка слухового режима для каждого учащегося.
Выработка двигательной реакции на звук. Источник звучания: барабан, дудка, свисток.

Определение источника звучания: барабан – дудка, гармошка – бубен, металлофон – свисток.
Определение числа звуковых сигналов и воспроизведение соответствующего количества сигналов на инструменте.
Определение и воспроизведение силы звучания инструмента (громко – тихо).
Определение и воспроизведение долготы и краткости звучания инструментов (долго – кратко).
Различение и воспроизведение силы и длительности звучаний (громко и кратко, громко и долго, тихо и кратко и т.д.).
Различение звукоподражаний домашних животных.
Различение имен и фамилий учащихся с голоса учителя, с голоса учащихся класса.
Различение вопросов, целевых установок (будем слушать, говорить, играть и т.д.).
Различение речи по темам: «Учебные вещи», «Игрушки», «Части лица и тела человека», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные».
Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока)).

2 четверть
Различение музыкальных ритмов: марш, вальс, полька.
Различение и воспроизведение ритмов (2 и 3-хсложных слов).
Восприятие и воспроизведение движениями танцевальных мелодий: «Танец утят», танец «Летка-енка».
Определение характера звучания песни (грустная – веселая).
Различение простейших вопросов, поручений. Различение речи по темам: «Дикие животные».
Определение темпа и характера речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно).
Различение и воспроизведение слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из 2-4 слогов.
Определение количества слогов в словах, их последовательности. Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).
3 четверть
Определение характера основных музыкальных ритмов: марш, вальс, полька.
Определение и воспроизведение ритмов (1, 2 и 3-хсложных слов). Источник звучания: барабан, свисток, дудка и др.
Различение характера звучания песни (грустная – веселая).
Различение голосов домашних животных и птиц. Источник звучания: записи голосов домашних животных и птиц.
Определение направления звука (справа, слева, сзади, спереди). Источник звучания: барабан, свисток, дудка и др.
Различение и воспроизведение слитного и прерывистого звучания. Источник звучания: барабан, свисток, дудка, слоги тата, та.
Различение звуков музыкальных инструментов по высоте (высокий, средний, низкий).
Определение источника звучания: барабан – бубен, гармошка – металлофон, дудка – свисток. Различение звуков, близких по музыкальной окраске.
Различение неречевых звучаний (стук, кашель, шуршание, чихание).
Различение и выполнение поручений учителя.
Различение речи по темам: «Мебель», «В умывальной», «Посуда», «Цветы».
Определение темпа и характера речи учителя (громко, тихо, быстро, медленно).
Определение начала и конца словосочетаний.
Определение количества слогов и слов, входящих в словосочетания.

Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока)).

4 четверть

Различение звучания музыкальных инструментов (пианино, баян, скрипка, труба).
Игра на музыкальных инструментах.
Различение голосов птиц.
Различение звучания оркестра и музыкального инструмента.
Исполнение песни.
Различение неречевых звучаний (стук, шуршание, звонок, струя воды и т.д.)
Определение и воспроизведение ритма словосочетания, предложения.
Ритм стихотворения.
Различение речи по темам: «Школа», «Лето».
Различение и опознавание предложений из текста.
Узнавание песни (выбор из 3-х) по тексту на слух. Исполнение песни речетативно, совместное исполнение песни с учителем, исполнение под аудиозапись. Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока)).

2класс

1 четверть (8часов)

Определение направления звука (справа, слева, сзади, спереди).
Источник звучания: звучащие игрушки (дудка, барабан, бубен, гармошка).
Определение высоты тона (высокий, низкий, резкий, грубый, приятный).
Определение характера музыкальных ритмов (плавно, ритмично, быстро, медленно, спокойно, весело).
Различение 2-х и 3-хсложных ритмов. Воспроизведение ритмов на музыкальных инструментах.
Различение голоса учителя и товарищей класса. Источник звучания: речь учителя, учащихся.
Узнавание песни (выбор из 3-х). Определение в песне характера и доступных средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, настроения). Определение исполнителя по голосу (дядя, тетя, мальчик, девочка).
Определение и воспроизведение ритма слов в предложении. Определение начала и конца предложения.
Определение количества слов в предложении и их последовательности.
Нотирование предложений (постановка ударения в словах, постановка знака о).
Определение темпа и характера речи учителя и учащихся. Восприятие и воспроизведение темпа и характера речи. Исполнение песни речетативно, совместное исполнение песни с учителем, исполнение под аудиозапись.
Восприятие на слух сказки. Восприятие отрывков, предложений из сказки, вопросов и заданий по содержанию сказки.
Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз (обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока)).

2 четверть (8 часов)

Различение музыки, пения и разговора (музыки и разговора, пения и разговора, музыки и пения) при выборе из 2-х. Источник звучания: записи песен, сказок, стихов).
Определение направления звука (справа, слева, сзади, спереди). Источник звучания: записи звуков городского транспорта, автомобильных сигналов.
Различение звучаний музыкальных инструментов (пианино, гитара, скрипка, барабан, труба). Источник звучания: записи звучания инструментов в сольном исполнении.

Определение сольного и коллективного исполнения (хор-соло, оркестр-соло). Источник звучания: записи песен, музыки.
Узнавание песни (выбор из 3-х). Определение в песне характера и доступных средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, настроения). Определение сольного - хорового исполнения песни. Определение исполнителя по голосу (дядя, тетя, мальчик, девочка). Определение музыкальных инструментов, звучащих в песне.
Различение голосов лесных птиц (соловей, кукушка, дрозд, перепел). Источник звучания: записи с голосами лесных птиц.
Экскурсия (1 час) в сад, парк, по городу с целью определения направления звука в естественных жизненных ситуациях.
Определение и воспроизведение ритма предложения.
Определение и воспроизведение пауз в предложении.
Восприятие и воспроизведение логического ударения в предложении.
Восприятие и воспроизведение логического ударения и правил орфоэпии (о, гриб).
Нотирование предложений (постановка ударения в словах, знаков орфоэпии, определение пауз, выделение главного слова).
Восприятие вопросов. Исполнение песни речетативно, совместное исполнение песни с учителем, исполнение под аудиозапись.
Восприятие на слух сказки. Восприятие отрывков, предложений из сказки, вопросов и заданий по содержанию сказки.
Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).

3 четверть (9 часов)

Определение источника и направления звука (справа, слева, спереди, сзади).
Различение звуков автодорожного транспорта (мотоцикл, автобус, трамвай, троллейбус, легковая машина, машина «Скорая помощь».
Различение звуков города и звуков деревни.
Различение голосов домашних животных (собака, кошка, лошадь, свинья, овца, корова).
Различение голосов диких животных (медведь, волк, лиса, тигр, змея).
Определение марша, вальса, польки, танго, летки-енки. Определение характера музыки (веселый, бодрый, ритмичный, спокойный, плавный) и доступных средств выразительности (динамика, темп, настроение).
Различение звучания музыкальных инструментов (труба, саксофон, флейта), сходных по звучанию.
Различение симфонического и духового оркестров (по звучанию музыкальных инструментов, входящих в оркестр).
Узнавание песни (выбор из 3-х). Определение в песне характера и доступных средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, настроения). Определение сольного-хорового исполнения песни. Определение исполнителя по голосу (дядя, тетя, мальчик, девочка). Определение музыкальных инструментов, звучащих в песне.
Определение и воспроизведение пауз в предложении и стихотворном тексте.
Восприятие и воспроизведение логического ударения в предложении и стихотворном тексте.
Восприятие и воспроизведение интонации в предложении и стихотворном тексте.
Нотирование предложений и стихотворных текстов.
Определение темпа и характера речи учителя и учащихся.
Узнавание песни (выбор из 3-х). по тексту на слух. Исполнение песни речетативно, исполнение песни с учителем, исполнение песни под аудиозапись.
Восприятие на слух незнакомого текста. Восприятие предложений из текста, слов, словосочетаний, вопросов и заданий по содержанию текста.

Восприятие вопросов. Восприятие ответов учителя на вопросы учащихся по закрытой картине. Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).

4 четверть (9 часов)

Различение звуков природы (шум моря, звон капели, вой ветра, раскаты грома).

Различение сходных по звучанию шумов природы (шум моря - шум горной реки, звон капели - шум дождя, шум горной реки – раскаты грома).

Различение звуков природы по интенсивности звучания (спокойное море – штормовое море, слабый дождь – сильный дождь, спокойный ветер – сильный ветер).

Узнавание звуков, характерных для определенного времени года (звуки весны: звон капели, пение птиц, шум дождя, шум ветра, крики грачей и т.д.).

Различение симфонического оркестра и оркестра народных инструментов. Определение инструментов симфонического оркестра и инструментов оркестра народных инструментов.

Узнавание песни (выбор из 4-х). Определение в песне характера и доступных средств музыкальной выразительности (динамики, темпа, настроения). Определение сольного - хорового исполнения песни. Определение исполнителя по голосу. Определение мелодии песни по ее ритмическому и мелодическому рисунку. Определение музыкальных инструментов, звучащих в песне.

Нотирование стихотворного текста.

Различение начала и конца текста.

Различение количества предложений в тексте и определение их последовательности.

Различение слитного и неслитного (прерывистого) произношения.

Узнавание песни (выбор из 4-х). по тексту на слух. Исполнение песни речетативно, исполнение песни с учителем, исполнение песни под аудиозапись.

Восприятие на слух сказки. Узнавание сказки (выбор из 4-х). Восприятие на слух отрывков, предложений из сказки, вопросов и заданий по содержанию сказки.

Восприятие на слух знакомого речевого материала (слов, словосочетаний, фраз обиходно-разговорного характера, связанных с организацией урока).

Планируемые результаты

Результатами освоения курса являются:

овладение восприятием на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов (игрушек): наличие устойчивой условной двигательной реакции при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение оптимального расстояния при восприятии на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); различение и опознавание на слух доступных по звучанию музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), словесное определение доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, голоса животных и птиц, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса);

восприятие слухозрительно и на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз, слов, словосочетаний (распознавание, различение и опознавание), коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения обучающихся в процессе учебной и внеурочной деятельности; воспроизведение отработанного речевого материала внятно (понятно для окружающих) и достаточно естественно, использование при устной коммуникации естественных

невербальных средств (мимики лица, позы, пластики); реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;

соблюдение знакомых правил речевого этикета; реализация сформированных коммуникативных действий;

владение тематической и терминологической лексикой данного коррекционного курса, а также лексикой по организации деятельности;

применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

Программа обеспечивает достижение обучающимися первого дополнительного класса, первого и второго классов определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

1 дополнительный класс

Личностные результаты:

1) понимание основ своей гражданской принадлежности;

2) сформированность мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и др);

5) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Метапредметными результатами изучения курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

1) Коммуникативные учебные действия:

•вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

•использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

•обращаться за помощью и принимать помощь;

•слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

•сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

•доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

•договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

2) Регулятивные учебные действия:

•входить и выходить из учебного помещения со звонком;

•ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); •пользоваться учебной мебелью;

•адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

•работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;

•передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

•принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
•активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
•соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

3) Познавательные учебные действия:

•наблюдать;
•работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях);
•добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

Предметные результаты 1 дополнительный класс:

1) наличие условной двигательной реакции на доступные неречевые звучания.
2) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек);
3) определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
4) восприятие слухозрительно и на слух отработанного на занятиях речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов, прежде всего, диалогического характера).
5) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.);
6) соблюдение орфоэпических правил в отработанных словах; реализация сформированных навыков самоконтроля произносительной стороны речи.
7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса.
8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

1,2 класс

Личностные результаты:

1) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

2) выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;

3) владение достаточным запасом фраз и определений;

4) приобретение навыков социокультурной адаптации, включая понимание жизненных ситуаций, в которых звучит музыка, используются различные виды музыкально – исполнительской деятельности;

5) развитие эстетического взгляда на мир, духовно – нравственных и этических чувств, эмоционального отношения к искусству;

6) развитие познавательных интересов, в том числе в области музыкального искусства, желания посещать театры и др., читать литературу об искусстве, включая произведения о музыке и музыкантах, доступные пониманию обучающихся;

7) развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации.

Метапредметные результаты:

1) способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;

2) развитие навыка контроля за речью товарища (умение слушать друг друга, исправлять ошибки);

3) готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности, причин неуспешности, коррекции собственных действий;

4) готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;

5) развитие психических процессов обучающихся: памяти, мышления, внимания, пространственных и временных отношений;

6) реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты 1,2 класс:

1) развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;

2) восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

4) закрепление правильного произношения звуков в речи обучающихся;

5) осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;

6) формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи; соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;

7) освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

8) развитие связной устной речи.

9) восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарнымимплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

10) определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания (высокая, средняя, низкая);

11) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы и др.;

12) различение и опознавание разговора, пения и музыки, а также мужского, женского и детского голосов, количество звучащих голосов (один или несколько);

13) различение и опознавание звучаний музыкальных инструментов /игрушек.

14) знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов и др.

15) развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, аудиозаписи и видеозаписи), умения в словесной форме определять ее характер, понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

16) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира, музыки и навыка устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Программа формирования УУД.

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабослышащих и позднооглохших с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков обучающимся определяется освоением им УУД.

Программа формирования УУД у слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения обучающимися в младшем школьном возрасте;

выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействий с партнёрами по общению;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе:

общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;

восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщённые действия, открывает обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функциями УУД выступают:

обеспечение обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий:

1. Личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и её реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

2. Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

3. Познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

4. Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для

решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне НОО формирование УУД осуществляется на таких предметах как "Русский язык", "Литературное чтение", "Математика", "Окружающий мир", "Изобразительное искусство", "Технология", "Основы религиозных культур и светской этики", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" и на коррекционно-развивающих курсах, таких как "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи".

Формирование универсальных учебных действий (УУД) в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения

- приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений: - коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

- умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними; - умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самооп ределение	нравственноэти ческая ориентация	смыслообразов ан ие	нравственноэтичес кая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
познавательн	формулирование личных,		анализ, синтез, сравнение,	

ые логические	языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий: коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность; познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы; личностные - определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников с 1 по 5 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи. В курсе «Окружающий мир» - это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край - часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте». Обучающиеся знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом).

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это

помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения. Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для ее последующего решения. Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель - ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) - реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) - творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы направлена на выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психолого-педагогической помощи глухим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

организация специальных условий образования в соответствии с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психофизического развития;

оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании социальных компетенций глухих обучающихся;

создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;

учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогическое обследования обучающихся (стартовая диагностика) при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.
Направления и содержание программы коррекционной работы:
Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями слуха.

Содержание программы коррекционной работы определяется на основе решения ППк образовательной организации, базирующегося на рекомендациях ПМПК, ИПРА каждого обучающегося, результатах его комплексного обследования.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая работа: данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия); "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия); "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).

Диагностическое направление:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся с нарушениями слуха при переходе на уровень основного общего образования (в начале обучения в 5 классе) с целью выявления его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;
- проведение систематического мониторинга (текущий и промежуточный контроль) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, в том числе ПКР;
- проведение систематического мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания.

Диагностическое направление реализуется учителем-дефектологом (сурдопедагогом), педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, тьютором и другими педагогическими работниками.

Педагог:

1. Устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков.
2. Выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены.
3.Отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях.

В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

Педагог- психолог:

1. Собирает сведения о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Изучает истории развития ребёнка (подробный анамнез собирает и анализирует врач). Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).
3. Изучает работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
4. Непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
5. Выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей.
6. Анализирует материалы обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке *сведения* и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.
7. Вырабатывает рекомендации по обучению и воспитанию. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико- психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Учитель-дефектолог, сурдопедагог:

1. Проводит сурдологическое изучение ребенка посредством методов обследования.
2. Изучает состояние и анализирует динамику нарушенной слуховой функции учащихся.
3. Определяет соотношение состояния тонального и речевого слуха учащихся.
4. Определяет состояние произносительных навыков учащихся.
5. Проводит индивидуальные занятия по РСВ и ФП.
6. Оказывает консультативную помощь родителям детей со сниженным слухом.
7. Консультирует специалистов, работающих с детьми с нарушениями слуха.
8. Восполняет пробелы в развитии звуковой стороны речи.
9. Восполняет обогащение словарного запаса.
10. Развивает грамматический строй и связную речь.
11. Правильно оценивает проявления речевой недостаточности каждого ученика.

Социальный педагог:

1. Изучает медицинские документы воспитанников, микросреды, их семей
2. Выявляет воспитанников группы риска, работает с ними.
3. Оказывает помощь в разрешении конфликтных ситуаций
4. Работает с семьями группы риска
5. Оказывает помощь администрации в вопросах лишения родительских прав, назначения опеки
6. Проводит консультации с родителями по вопросам правовой и социальной защиты, с педагогами, с детьми.
7. Приглашает к сотрудничеству специалистов различных ведомств
8. Даёт рекомендации воспитателям по направлениям работы, кружковой занятости.
9. Защищает воспитанников в госучреждениях.
10. Помогает в трудоустройстве, обеспечении жильём.

Консультативная работа: данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих обучающихся, повышение уровня родительской компетентности, активизации их участия в образовательно-коррекционном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

Информационно-просветительская работа: данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

5. Психолого-педагогическая работа: данное направление предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся;

изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия;проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям^ педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье;

профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей).

Рабочая программа воспитания

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья по слуху, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Цель воспитания обучающихся с нарушением слуха – это развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения программ.

Личностные результаты освоения обучающимися с ОВЗ по слуху программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно

достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися с нарушением слуха образовательных программ начального общего образования установлены в соответствующих ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ. На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся..

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание.

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание.

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной

деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху» расположена в г. Грязовец на территории Грязовецкого муниципального района, приблизительно в 40 км от областного центра г. Вологда.

Школа является одной из старейших в России. В 1929 году учреждение переведено из г. Архангельска в г. Грязовец Вологодской области. В 1949 году школа получила название тугоухих и позднооглохших детей. С 10 апреля 1962 года стала называться школой-интернатом для слабослышащих и позднооглохших детей. Здание школы и отданные под школу деревянные дома оказались перенаселенными. Началось строительство нового типового здания, соответствующего веяниям того времени, в которое школа переехала 1 февраля 1968 года. В школе была создана кабинетная система. Коррекционные занятия стали проводиться в специально оборудованных звукоусиливающей аппаратурой классах. До 1995 года школа комплектовалась слабослышащими и глухими учащимися Вологодской области и Северо-Запада Российской Федерации. Затем контингент учащихся стал уменьшаться в силу того, что на российском Севере начали открываться школы для глухих и слабослышащих (Сыктывкар, Мурманск). С 2004 года в основном обучаются дети нашей области. С 2003-2004 учебного года школа функционирует как средняя.

Контингент обучающихся школы составляют дети с нарушением слуха из районов Вологодской области (слабослышащие, глухие, глухие и слабослышащие дети с умственной отсталостью). Для проживающих иногородних воспитанников имеется интернат.

Школа-интернат располагается в типовом здании, в котором имеются учебные кабинеты, актовый зал, спортивный зал, тренажерный зал, кабинеты специалистов (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителей индивидуальной работы, социального педагога), сенсорная комната, школьный музей, библиотека, мастерские (столярное-слесарное дело, рабочий по обслуживанию здания, швейная мастерская, поварское дело), кабинеты дополнительного образования. На территории школы функционирует детская игровая площадка, спортивная площадка.

Учреждение реализует образовательные программы всех трех уровней: начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Система воспитательной работы школы-интернат направлена на адаптацию и социализацию обучающихся, к жизни в современном обществе на основе становления личности воспитанника. Исходя из неоднородности контингента обучающихся, воспитанников главный акцент в своей деятельности школа делает на учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Индивидуальный подход предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня развития ребенка, а также условий его жизнедеятельности. Воспитательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в школе комфортно. По своим возможностям был вовлечен в активную деятельность в зоне своего ближайшего развития, вне зависимости от своих психофизических особенностей, учебных возможностей, склонностей, мог реализовать себя как субъект собственной жизни. Исходя из этого, стратегическая цель воспитательной работы – создание воспитательной среды, оптимально способствующей развитию ребенка с ограниченными возможностями здоровья с опорой на личностно-ориентированную педагогику для дальнейшей успешной социальной адаптации.

Процесс воспитания строится на следующих принципах:

1. Принцип личностно-ориентированного воспитания

Создание условий для развития индивидуальности обучающегося, организация педагогической поддержки воспитанника в овладении навыками самоанализа, самопознания, самоопределения и самосовершенствования.

2. Принцип гуманистической направленности
Обеспечение доверительных отношений между всеми субъектами воспитательного процесса, воспитание чувства уважения к окружающим.
3. Принцип природосообразности
Построение воспитания в соответствии с потребностями ребенка, учетом его возрастных особенностей, особенностей психического развития и физиологии, целостность и последовательность воспитательного процесса для развития личности..
4. Принцип социального взаимодействия
Сотрудничество, сотворчество всех участников учебно-воспитательного процесса, расширение сферы общения обучающихся с ОВЗ по слуху, формирование навыков социальной и бытовой адаптации.
5. Принцип системного подхода к воспитанию
Объединение усилий всех субъектов воспитания реализуется через связь взаимозависимых компонентов: урочной деятельности, внеурочной деятельности, здоровьесбережения, социализации и т.д.

Воспитательная работа образовательного учреждения реализуется через:

- организацию и проведение общешкольных мероприятий (общешкольные тематические недели, общешкольные праздники, выставки и др.),
- проведение внеклассных, внеурочных занятий, классных часов,
- участие обучающихся в конкурсах, акциях, мероприятиях различного уровня,
- организацию ученического самоуправления,
- организацию деятельности Российского движения школьников (волонтерский отряд «Новое поколение», Отряд юных пожарных «Искорка») и др. ,
- соблюдение режима дня (подъем, зарядка, прогулка, обед, урок и др.),
- самоподготовку (выполнение обучающимися домашнего задания),
- организацию досуга обучающихся (игры, занятия по интересам и др.),
- общественно-полезный труд (трудовой десант, трудовая практика, трудовая акция и др.),
- дополнительное образование,
- работу с родителями (законными представителями) обучающихся.

Основными традициями в образовательной организации является проведение общешкольных мероприятий (День Учителя, День рождения школы, Новый год и др.), тематических недель (Неделя безопасности, Неделя Психологии, Декада инвалидов и др.), организация экскурсий для обучающихся и др.

При организации воспитательной работы образовательное учреждение осуществляет межведомственное взаимодействие со следующими структурами: ОДН МО Росии «Грязовецкий», прокуратурой, БУК Грязовецкого муниципального района «Грязовецкий музей истории и народной культуры», ФОК «Атлант», БУК Грязовецкого муниципального района «Культурно-досуговый центр», МБУДО «Центр развития детей и молодежи», БУК «Межпоселенческая центральная библиотека» и др.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе представлены по следующим модулям: «Учебная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Профориентация», «Организация предметно-пространственной среды», «Социальное партнерство». Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (самоподготовки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

−включение педагогами в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

−выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

−привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

−применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

−побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

−организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

−инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках курсов внеурочной деятельности и занятий творческих объединений дополнительного образования:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности (реализация программы «Основы социализации и гражданско-патриотического, правового воспитания» и др.),
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности («Экспериментальная биология», «Занимательный английский», прикладная биология «Мое здоровье», «Проектная деятельность на уроках географии» и др.);
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности («Экология растений», «Юные экологи» (ЮНЭГ) и др.) ;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров «Театральная мастерская», «Поющие руки», «Юный кожевенник», «Волшебный клубок», «Акварелька» и др.);

- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности («Край, в котором я живу» и др.);
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности («Олимпийцы», «Подвижные игры», «ОФП», «Шахматы» и др.).

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:
- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с воспитателем класса, специалистами, учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение воспитателей класса, учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:
- общешкольные праздники (мероприятия, тематические недели) – ежегодно проводимые творческие дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы, (Неделя безопасности, День рождения школы, Неделя экологии, Новый год и др.)
- церемонии награждения (по итогам года, четверти) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы.
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события творческой, спортивной и др. направленности.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:
- общие внешкольные мероприятия;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в учебным предметам, курсам;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, библиотеку, на предприятие и др.);
- выездные события.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает деятельность по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:
- оформление внешнего вида холла при входе в общеобразовательную организацию;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений;
- оформление и обновление тематических стендов в ОУ;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность Совета родителей, участвующего в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские дни (День открытых дверей), во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, проходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- родительский всеобуч (просвещение, групповые консультации), на котором родители получают рекомендации и советы от педагогов-психологов, врачей, социального педагога, социальных работников;
- тематические родительские собрания в классах;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организациив соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий.

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность Совета обучающихся ОУ «Союз мальчишек и девчонок»;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организацииэффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся;
- разработку и реализацию профилактических программ;
- межведомственное взаимодействие (с пожарной частью, ГИБДД, ОДН и др.) - проведение совместных мероприятий, бесед,
- организация работы совета профилактики и ПМПк,
- проведение профилактических недель (Неделя безопасности, Неделя Психологии, Неделя профилактики),
- участие педагогов в мероприятиях различного уровня по вопросам безопасности и профилактики,
- реализация «Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни»,

- работа отряда юных инспекторов дорожного движения «Светофор», отряда юных пожарных;
- проведение общешкольных родительских собраний по вопросам безопасности и профилактики,
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, мероприятия различного уровня;
- проведение мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Профориентация

Совместная деятельность педагогов и обучающихся с нарушением слуха по направлению «профориентация» включает в себя: профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Эта работа осуществляется через:
- циклы профориентационных часов (занятий) общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- участие обучающихся в конкурсе по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс»;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- реализацию «Программы профориентационной работы с обучающимися с нарушением слуха»;
- посещение профориентационныхвыставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в учебных заведениях;

- совместное с педагогами изучение интернет- ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, участие вмастер-классах, посещение открытых уроков (занятий);
- индивидуальные консультации педагога - психолога, социального педагога для школьников и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования, внеурочной деятельности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники образовательной организации:

Должность	Воспитательные функции
Директор	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с .обучающимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметникам, классными руководителями. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с обучающимися.
Заместитель директора по ВР	Организует воспитательную работу в образовательной организации. Курирует деятельность методических объединений педагогов дополнительного образования и воспитателей. Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ. Курирует работу Совета профилактики ОУ.
Социальный педагог	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактикеправонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с обучающимися («группы риска»; детьми, состоящими на учете; и их родителями (законными представителями). Курирует профориентационное направление работы в ОУ.
Педагог-психолог	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: - индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие, профилактические занятия с обучающимися, - консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития, -консультации обучающихся.
Педагог дополнительного образования	Реализация адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ различной направленности.
Классный руководитель	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями (законными представителями) на уровне классного коллектива.
Учитель	Реализует воспитательный потенциал урока, внеурочного занятия.

Воспитатель класса (группы)	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями (законными представителями) на уровне класса (группы).

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в ОУ регламентируется нормативными документами:

1) устав ОУ,
2) планы работы педагогических работников на учебный год (педагог-психолог, социальный педагог, классный руководитель, воспитатель),
3) рабочие программы по предметам и курсам внеурочной деятельности,
4) адаптированные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различной направленности,
5) положение о правилах проживания в интернате,
6) Положение о Совете обучающихся,
7) Положение о Совете профилактики обучающихся,
8) Положение о видах и условиях поощрения обучающихся,
9) Правила внутреннего трудового распорядка обучающихся,
10) Положение о внеурочной деятельности,
11) Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом,
12) Положение об ученическом самоуправлении,
13) Правила поведения обучающихся,
14) Положение о дополнительном образовании.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности, создаются особые условия. Принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, включая:

- увеличение при необходимости сроков освоения адаптированной основной образовательной программы;
- условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации;
- постановка и реализация на общеобразовательных уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений;
- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;

- целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.); применение в образовательно – коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно – дактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных категорий слабослышащих и позднооглохших детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- использование обучающимися в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению (в том числе, применение русского жестового языка в общении, прежде всего, с лицами, имеющими нарушения слуха), а также с учетом ситуации и задач общения;
- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарнымиимплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;
- при наличии дополнительных первичных нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших обучающихся проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;
- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учётом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия;

Только при удовлетворении особых образовательных потребностей каждого обучающегося, можно открыть ему путь к полноценному качественному образованию.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельностиобучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формой поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности являются индивидуальные портфолио.

В БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху» целью поощрения обучающихся является выявление и поддержка активных, творческих и интеллектуально одаренных детей, а также обучающихся, имеющих спортивные достижения.

Основаниями для поощрения являются:

- успехи в учебной, физкультурной, общественной, научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности,

- заявления, обращения и ходатайства о поощрении со стороны граждан, общественных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления, коллегиальных органов управления учреждения,

Поднятие престижа школы на международных, всероссийских, региональных, муниципальных олимпиадах, конкурсах, турнирах, фестивалях, конференциях,

- общественно-полезная деятельность и добровольный труд на благо школы,

- благородные поступки.

Видами поощрения обучающихся в ОУ являются Похвальный лист «За отличные успехи в учении», грамота «За хорошую учебу и активное участие в жизни школы и класса», грамота (диплом, сертификат) участника, благодарственное письмо.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального образования для обучающихся с ОВЗ.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями, воспитателями класса вместе с заместителем директора УВР или ВР.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по УВР/ВР, классными руководителями, воспитателями класса. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по УВР и ВР в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Организационный раздел ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

Учебный план, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся с нарушениями слуха к продолжению образования на последующем уровне образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния нарушения слуха на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Обязательная часть 2-го варианта учебного плана содержит в 1 дополнительном классе специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение", на котором формируются основы речевой деятельности. Учебный предмет "Русский язык" применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1 -ом дополнительном классе - "Формирование грамматического строя речи" (6 часов);

в 1-ом классе - "Обучение грамоте" (4 часа); "Формирование грамматического строя речи" (2 часа);

во 2 - 5 классах - "Формирование грамматического строя речи" (2 класс - 3 часа; с 3 класса - 2 часа); "Грамматика и правописание" (2 класс - 1 час; с 3 класса - 2 часа);

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и, обеспечивающую личностное развитие обучающихся с нарушениями слуха;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния нарушения слуха на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", которые являются обязательными.

Продолжительность урока со 2- го класс - 40 минут, в 1-ом классе (в том числе дополнительном) - 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе (в том числе дополнительном) - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1-ом классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию слухового восприятия и словесной речи в коммуникативной функции. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе (в том числе дополнительном) обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), с 4-го - до 2 часов (120 минут).

Учебный план

БОУ ВО "Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху" по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.) В. № 2.

на 2024-2025 учебный год

Предметные области	Классы	Количество часов в неделю	

	Учебные предметы	I доп.	I	II	III	IV	V	Всего
Обязательная часть								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	6	6	4	4	4	4	28
	Литературное чтение			4	4	4	4	16
	Развитие речи	4	4	3	3	3	2	19
	Предметно-практическое обучение	1						1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	2	2	1				5
	Окружающий мир				1	1	1	3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики						1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Труд (Технология)		1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	3	18
Итого		21	21	21	21	21	21	126
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений (при 5-дневной неделе):				2	2	2	2	8
Развитие речи							1	1
Истоки				1	1	1	1	4
Речь и культура общения					1	1		2
Ознакомление с окружающим миром				1				1
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	23	23	23	23	134
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)		10	10	10	10	10	10	60
Коррекционно-развивающая область, из них:		6	6	5	5	5	5	32
1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия)		3	3	3	3	3	3	18
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)		1	1	1				3
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)		2	2	2	2	2	2	6
Другие направления внеурочной деятельности		4	4	4	5	5	5	27
Всего к финансированию		31	31	33	33	33	33	194

На обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся.

Годовой календарный учебный график для начального общего образования

БОУ ВО «Грязовецкая школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по слуху»
на 2024 – 2025 учебный год

1. Календарные периоды учебного года

1.1.Дата начала учебного года - 2 сентября 2024 года.
1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2025 года.
1.3. Продолжительность учебного года:
– 1-е классы – 33 учебные недели.
– 2–5-е классы – 34 учебные недели.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1.Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях
1-е классы

Учебный период	**Дата**		**Продолжительность**	
	Начало	**Окончание**	**Кол-во учебных недель**	**Количество рабочих дней**
I четверть	02.09.2024	27.10.2024	8 недель	40
II четверть	05.11.2024	29.12.2024	8 недель	39
III четверть	09.01.2025 24.02.2025	14.02.2025 23.03.2025	9 недель 2 дня	47
IV четверть	31.03.2025	26.05.2025	8 недель 1 день	41
Итого в учебном году			**33 недели**	**165**

2–5 -е классы

Учебный период	**Дата**		**Продолжительность**	
	Начало	**Окончание**	**Количество учебных недель**	**Количество рабочих дней**
I четверть	02.09.2024	27.10.2024	8 недель	40
II четверть	05.11.2024	29.12.2024	8 недель	39
III четверть	09.01.2025	23.03.2025	10 недель 2 дня	52
IV четверть	31.03.2025	26.05.2025	8 недель 1 день	41
Итого в учебном году			**34 недели**	**170**

2.2. Продолжительность каникул
1-е классы

Каникулярный период	**Дата**		**Продолжительность (календарные дни)**
	Начало	**Окончание**	
Осенние каникулы	28.10.2024	04.11.2024	8
Зимние каникулы	30.12.2024	08.01.2025	10
Дополнительные каникулы	15.02.2025	23.02.2025	9
Весенние каникулы	24.03.2025	30.03.2025	7
Итого			34

2–5 -е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность (календарные дни)
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	28.10.2024	04.11.2024	8
Зимние каникулы	30.12.2024	08.01.2025	10
Весенние каникулы	24.03.2025	30.03.2025	7
		Итого	25

3. Режим работы ОО

Период учебной деятельности	Продолжительность	
	1-е классы	2–5-е классы
Учебная неделя	5 дней	5 дней
Урок	35 минут (1-е полугодие) 40 минут (2-е полугодие)	40 минут
Перерыв	10–30 минут, динамическая пауза – 40 минут	10–30 минут
Промежуточная аттестация	–	По четвертям - последние две недели I, II, III четверти, за год – с 17.04-15.05.

4. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в часах				
	1-е классы	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5 -й класс
Учебная деятельность	21	22	21	21	21
Внеурочная деятельность	10	10	10	10	10

5. Расписание звонков и перемен

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь	Ноябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	08.30–09.05	08.30–09.05	08.30–09.10
1-я перемена	09.05–09.10	09.05–09.10	09.10–09.20
2-й урок	09.10–09.45	09.10–09.45	09.20–10.00
Динамическая пауза	09.45–10.25	09.45–10.25	10.00–10.40
3-й урок	10.25–10.50	10.25–10.50	10.40–11.20
3-я перемена	–	10.50–11.10	11.20–11.30
4-й урок	–	11.10–11.45	11.30–12.10
4-я перемена	–	11.45–12.55	12.10–12.20
5-й урок	–	12.55–12.30	12.20–13.00
Внеурочная деятельность	с 11.30	С 13.00	С 16.00

2–5-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	08.30–09.10	10 мин
2-й	09.20–10.00	10 мин
3-й	10.10–10.50	10 мин
4-й	11.10–11.50	20 мин
5-й	12.10–12.50	20 мин
6-й	13.10-13.50	30 мин
Внеурочная деятельность	с 14.20	

6. Организация и сроки промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года и представляет собой выставление годовой отметки как среднее арифметическое четвертных отметок.

Выставление годовых отметок по учебным предметам (как промежуточная аттестация) осуществляется во 2-5 классах не позднее 20 мая 2025 года.

Промежуточная аттестация обучающихся может предваряться проведением годовых контрольных работ по отдельным учебным предметам обязательной части учебного плана (указаны в рабочих программах учебных предметов). Примерные сроки проведения годовых контрольных работ в 2-5 классах - с 17 апреля по 15 мая без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ БОУ ВО «ГРЯЗОВЕЦКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ПО СЛУХУ» НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД (начальное общее образование)

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1. Основные школьные дела				
1	День знаний	1-5	сентябрь	Классные руководители, воспитатели
2	Неделя безопасности	1-5	сентябрь, май	Воспитатели, классные руководители
3	Всероссийская акция «Кросс Нации», «Всемирный день ходьбы»	1-5	сентябрь	Учитель физической культуры, классные руководители, воспитатели
4	Акция «Протяни руку четвероногому другу»	1-5	сентябрь - октябрь	Классные руководители, воспитатели
5	День Учителя	1-5	октябрь	Воспитатели, руководитель танцевальной студии, руководитель студии «Поющие руки»

6	«Спорт без преград»	1-5	сентябрь - декабрь	учитель физической культуры
7	Неделя профориентации	1-5	октябрь	Педагоги дополнительного образования
8	Неделя школьной библиотеки	1-5	октябрь	педагог-библиотекарь
9	Неделя Психологии	1-5	ноябрь	педагоги-психологи
10	День рождения школы	1-5	ноябрь	воспитатели, учителя начальных классов, учителя индивидуальной работы, классные руководители, педагоги дополнительного образования
11	Декада инвалидов	1-5	1-10 декабря	заместитель директора по ВР, классные руководители, воспитатели
12	Неделя профилактики	1-5	декабрь	Социальный педагог, педагоги-психологи
13	КТД «Новый год»	1-5	декабрь	воспитатели, учителя индивидуальной работы, классные руководители, педагоги дополнительного образования
14	Акция «Покормите птиц зимой»	1-5	декабрь - март	классные руководители, воспитатели
15	День защитника Отечества	1-5	февраль	классные руководители, воспитатели
16	Акция «Подарок солдату»	1-5	февраль	классные руководители, воспитатели
17	Акция «Лыжня России»	1-5	февраль	учитель физической культуры
18	Праздник «8 Марта»	1-5	март	воспитатели, учителя начальных классов, учителя индивидуальной работы, классные руководители, педагоги дополнительного образования
19	День открытых дверей	1-5	март	администрация
20	Неделя детской книги	1-5	Март-апрель	педагог-библиотекарь
21	Неделя Здоровья	1-5	апрель	воспитатели

22	День Победы	1-5	май	воспитатели, учителя начальных классов, учителя индивидуальной работы, классные руководители, педагоги дополнительного образования
23	Речевая конференция	1-5	май	учителя начальных классов, учителя индивидуальной работы
24	Общешкольная линейка	1-5	май	классные руководители, заместитель директора по УВР
25	Последний звонок	1-5	май	воспитатели, учителя начальных классов, учителя индивидуальной работы, классные руководители, педагоги дополнительного образования
26	Игровая программа «Здравствуй, лето!»	1-5	май	классные руководители, учитель физической культуры
2. Классное руководство				
1	Проведение мероприятий (согласно «Плана воспитательной работы класса»)	1-5	в течение учебного года	классные руководители, воспитатели
2	Неделя классного руководителя	1-5	январь	классные руководители
3. Урочная деятельность				
1	Проведение предметных Недель:			
	Неделя слуха и речи	1-5	сентябрь	МО учителей индивидуальной работы
	Неделя начальных классов	1-5	февраль	учителя начальных классов
2	Участие в предметных олимпиадах различного уровня	1-5	в течение учебного года	учителя начальных классов, учителя-предметники
3	Проведение уроков (согласно рабочим программам)	1-5	в течение учебного года	учителя начальных классов, учителя-предметники
5	Проведение открытых	1-5	в течение	Руководители МО

	уроков, внеурочных занятий (согласно планов работы методических объединений ОУ)		учебного года	
6	Проведение открытых уроков (согласно Плана проведения открытых уроков Института изучения детства, семьи и воспитания РАО):	1-5	в течение учебного года	
	Международный день родного языка	1-5	21 января	учителя начальных классов
4. Внеурочная деятельность				
1	Проведение внеурочных занятий (согласно Плана внеурочной деятельности)	1-5	в течение учебного года	учителя начальных классов, учителя-предметники
2	Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	1-5	в течение учебного года	Педагоги дополнительного образования
5. Внешкольные мероприятия				
1	Участие обучающихся в творческих конкурсах муниципального, регионального, всероссийского уровня	1-5	в течение учебного года	учителя начальных классов, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования
2	Участие обучающихся в соревнованиях муниципального, регионального, всероссийского уровня	1-5	в течение учебного года	учитель физической культуры
6. Взаимодействие с родителями				
1	Мероприятия класса (согласно «Плана воспитательной работы класса»)	1-5	в течение учебного года	классные руководители, воспитатели
2	Общешкольное родительское собрание «Приоритетные направления в	1-5	март	администрация ОУ

	образовании и воспитании: актуальные тенденции и инновации»			
3	Рейд по проверке организации питания	1-5	в течение учебного года	родительский комитет
4	Классные родительские собрания	1-5	1 раз в четверть	классные руководители, воспитатели
7. Самоуправление				
1	Проведение мероприятий (согласно «Плана работы ученического самоуправления»)	1-5	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
8. Профилактика и безопасность				
1	Неделя безопасности	1-5	сентябрь май	воспитатели
2	Неделя профилактики	1-5	декабрь	педагоги-психологи, социальный педагог
3	Организация работы детских общественных объединений: отряд «ДЮП» «Искорка» (согласно планов работы отрядов)	1-5	в течение учебного года	заместитель директора по ВР, руководители отряда «ЮИД» «Светофор», отряд «ДЮП» «Искорка»
4	Организация работы Совета профилактики ОУ (согласно «Плана работы Совета профилактики»)	1-5	в течение учебного года	заместитель директора по ВР
9. Профориентация				
1	Неделя профориентации	1-5	октябрь	педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, социальный педагог
2	Реализация «Программы профориентационной работы с обучающимися с ОВЗ по слуху»	1-5	в течение учебного года	воспитатели, классные руководители, педагоги-психологи, социальный педагог
10.Организация предметно-пространственной среды				
1	Оформление фотозон к	1-5	в течение	воспитатели

	общешкольным мероприятиям (День учителя, новый год, 8 марта)		учебного года	
2	Оформление тематических стендов	1-5	в течение учебного года	Педагогические работники
11. Социальное партнёрство				
1	Сотрудничество ОУ с социальными партнерами в рамках проведения мероприятий различного уровня (БУК МР «Культурно-досуговый центр», БУК МР «Грязовецкий музей истории и народной культуры», Детская библиотека - филиал БУК МР «Межпоселенческая центральная библиотека» и др.)	1-5	в течение учебного года	классные руководители, воспитатели

Обеспечение образовательного процесса
оборудованными учебными кабинетами и объектами для проведения практических занятий

N п/п	Фактический адрес помещений и объектов	Наименование специализированных помещений, аудиторий, учебных кабинетов, лабораторий, объектов, в соответствии с дисциплинами учебного плана, их площадь (кв.м)	Перечень основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и т.п.)	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов
1	2	3	4	5	6
1 этаж					
1	Вологодская область, г. Грязовец, ул. Обнорского, д.72	Медицинский и процедурный кабинет: - кабинет приема медицинских сестер и врача S=	Компьютер - 1 МФУ - 1 Ширма - 1 Кушетка - 2 Шкаф канцелярский - 1 Шкаф аптечный - 3 Медицинский столик со стеклянной крышко а) с набором прививочного инструментария б) со средствами для оказания неотложной помощи Холодильник (для вакцин и медикаментов) «Атлант», «Веко» - 2	Оперативное управление	Свидетельство о государственной регистрации права от 08.08.2011 35-СК №876460

		21,5 кв.м - процедурный кабинет S= 10,9 кв. м - изолятор S= 20,8 кв. м (1.6)	Весы медицинские - 1 Ростомер - 1 Спирометр - 1 Динамометр ручной - 1 Лампа настольная для офтальмологического и оториноларингологического обследования Таблица для определения остроты зрения, помещенная в аппарат Ротта Тонометр - 1 Фонендоскоп - 1 Бикс маленький - 2 Бикс большой - 1 Жгут для в/в манипуляций - 2 Шприцы одноразовые с иглами ; 3,0 - 50 шт; 5,0 -50 шт; 10,0 - 50шт Пинцет - 2 Термометр медицинский - 20 Ножницы - 3 Грелка резиновая - 1 Пузырь для льда - 1 Лоток почкообразный - 1 Шпатель одноразовый деревянный Шины (Крамера, Дитерихса, для верхних конечностей ваакумные) Носилки складные - 2 Очки в детской оправе (Дрр 56 - 58 мм) с линзами в 1 птр (для коррекции) - 1 Полихроматические таблицы для исследования цветоощущения Е.Б. Рабкина - 1 Плантограф деревянный - 1 Коврик (1 м х 1,5 м) - 1 Облучатель: рециркулятор бактерицидный передвижной «СИБЭСТЭ» - 2 Плантограф 1 Стерилизатор (стоматологический) ГП – 40 МО «Воздушный» - 1 Амплипульс - 1 Аппарат УВЧ -1 Ингалятор Комплекс медицинский, диагностический -2 Комплект для медицинского обслуживания - 1		

			Комплекс медицинский диагностический -1 Очиститель воздуха - 1 Сжигатель игл - 1 Термоиндикатор - 1 Установка стоматологическая - 1 Зубоврачебный инвентарь -10 Спиротест - 1 Аппарат Ротта - 1 Водонагреватель - 2 Стол канцелярский - 3 Стул мягкий - 4 Тумба медицинская - 1 Тумба деревянная - 1 Табурет круглый - 1 Облучатель синий - 2 Рефлектор электрический «синяя лампа» - 1 Термоконтейнер - 2 Емкость - контейнер - 11 Устройство для мытья рук «УМР – 0,1» - 1 Куллер с питьевой водой - 1 Базовый ассортимент лекарственных средств Медикаменты для оказания неотложной помощи Дезинфицирующие и моющие средства		
2		Кабинет Поварское дело 50,0 (1.9)	Кухонный гарнитур-напольные и навесные ящики для хранения – 1 Духовой шкаф – 1 Кухонный комбайн – 1 Микроволновая печь – 1 Миксер – 1 Мультиварка – 1 Плита индукционная – 1 Посудомоечная машина – 1 Соковыжималка - 1 Тостер – 1	Оперативное управление	

			Холодильник – 1 Электрическая мясорубка - 1		
3		Кабинет технологии (девочки) 45,0 (1.10)	Гладильная система – 1 Отпариватель для одежды - 1 Машина швейная со встроенным нитевдевателем и нитеобрезателем – 7 Оверлок -1 Зеркало настенное – 3 Кронштейн для лекал – 1 Система хранения модульная – 1 Стол рабочий под швейные машинки с закрытой тумбой с полками, межстольем - 7 Стол раскроечный – 1 Утюг – 1 Манекен женский - 1 Манекен подросковый – 1 Лампа-планшет для копирования выкроек – 1 Пресс для установки металлофорнитуры (с насадками) - 1 Аптечка (первой помощи) медицинская – 1 Плакаты к разделам: «Кулинария», «Ручные стежки и швы», «Швейная машина» Набор карточек рецептов (по 20 шт.): праздничные блюда, торты и пироги, лучшие супы. Компьютерные тесты и тренажёры по технологии 5-8 класс Рабочие тетради по технологии 5-7 класс Контрольно-измерительные материалы (варианты тестовых заданий) 5-9 класс Карточки по теме «Конструирование и моделирование фартука»	Оперативное управление	
4		Кабинет ИЗО, студия ДПИ 32.2 (1.11)	Стол учительский - 1 Стул учительский - 1 Парты двухместные - 6 Стул ученический - 12 Шкафы – 2 Доска классная -1 Моноблок – 1 Ноутбук - 1 FM – система фирмы PHOAK: приемник – 5, передатчик – 1.	Оперативное управление	

			Тумбочка для оргтехники – 1 Подкатная тумбочка -1 Стол однотумбовый -1 Мольберты – 3 Конструкторы – 6 Настольные скульптурные станки Материалы для художественной деятельности, муляжи, гипсовые геометрические тела, керамические изделия, аудиозаписи, слайды, презентации к урокам, методические и учебные пособия, журналы, таблицы, папки с демонстрационными материалами 3 Д принтер -1 3 Д сканер 1 -1 Мольберты ученическое - 3 Мольберт учительский - 1 Станок для бисероплетения - 1 Станок для вышивания - 1 Ткацкий станок - 1 Ножи для кожи - 1 комп		
5		Кабинет по ремонту обуви 32.6 (1.12)	Шкаф двустворчатый - 1 Стол учительский - 1 Стул учительский - 1 Парта (новая) - 3 Парта (старая) - 4 Тумба на колёсиках - 1 Стул - 6 Доска настенная - 1 Станок заточной электрический - 1 Станок полировочный - 1 Точильно-шлифовальный станок - 1 Рабочий стол сапожника + стул - 1 Пресс для приклеивания подошвы -1 Пресс для установки кнопок универсальный -1 Швейная машинка с удлиненным рукавом -1 Бортопрошивная швейная машина - 1	Оперативное управление	

			Швейный центр (швейная машинка) - 1 Растяжка для носочной части - 1 Растяжка для голени - 1 Растяжка для стопы электро длинна - 1 Комплект ручных растяжек - 3 Лапа сапожная - 1 Стойка сапожная - 3 Ручная швейная машинка - 3 Набор для установки фурнитуры - 3 Ручной пробойник - 6 Разметчик копир - 3 Шило сапожное - 5 Нож сапожный - 6 Шило сапожное с крючком - 6 Строчной пробойник с круглым зубом - 6 Гвоздодёр обувной - 6 Молоток обувной - 3 Кисти для клея - 6 Ручки с зажимом для крючка - 3		
6		Кабинет технологии (мальчики) 147.10 (1.13)	Аптечка (первой помощи) медицинская – 1 Доска школьная (раскладная) – 1 Парта ученическая – 3 Табурет ученический – 6 Стол учительский – 2 Стул учительский – 1 Верстак комбинированный учительский – 1 Верстак комбинированный ученический для столярной обработки древесины – 6 Верстак комбинированный ученический для слесарной обработки металла – 6 Тиски слесарные – 6 Экран заградительный сетчатый – 3 Комплект столярного инструмента для ручной обработки древесины – 6 компл. Комплект слесарного инструмента для ручной обработки металла – 6 компл. Выжигатели по дереву – 2	Оперативное управление	

			Порт – подставка – 6 Стенды, плакаты с наглядными материалами. Спецодежда (халат) – 10 Фуговально – пильный станок ФПШ-5 – 1 Токарный станок по дереву СТД-120М – 1 Токарный станок по дереву СТД-120 – 1 Токарный станок по металлу ТВ-7 – 1 Токарный станок по металлу ТВ-4 – 1 Настольный сверлильный станок НС – 2 Заточной (электро-точильный) станок – 1 Горизонтально-фрезерный станок НГФ – 1 Вытяжная установка – 1 Интерактивная панель Teach Touch - 1 Вертикально-сверлильный станок - 1 Заточный станок для сверл -1 Координатный стол -1 Станок деревообрабатывающий -1 Станок токарный винторезный - 1 Станок токарный по дереву - 1 Станок фрезерный - 1 Аппарат для раструбной сварки -1 Верстак столярный на сварном основании - 1 Верстак столярный на сварном основании -1 Верстак столярный на сварном основании - 1 Верстак столярный на сварном основании - 1 Верстак столярный на сварном основании - 1 Верстак столярный на сварном основании -1 Дальномер лазерный -1 Дисковая пила -1 Дрель -1 Дрель-шуруповерт - 1 Лазерный построитель плоскостей -1 Ленточная шлифмашина - 1		

			Миксер строительный - 1 Набор слесарно-монтажных инструментов-1 Отбойный молоток -1 Отрезная машинка -1 Отрезная машинка -1 Перфоратор -1 Плиткорез рельсовый -1 Плиткорез рельсовый -1 Стремянка-трансформер -1 Строительный пылесос -1 Тиски слесарные -1 Тиски слесарные -1 Тиски слесарные -1 Тиски слесарные -1 Тиски слесарные Тиски слесарные -1 Тиски станочные зажимные -1 Торцовая пила -1 Уровень жидкостный строительный -1 Уровень жидкостный строительный Уровень пузырьковый строительный -1 Уровень пузырьковый строительный -1 Уровень пузырьковый строительный -1 Уровень электронный строительный -1 Штатив к лазерному уровню -1 Шуруповерт аккумуляторный -1 Шуруповерт проводной -1 Электролобзик -1 Бокорезы - 2 Валик игольчатый -2 Втулка переходная -3 Дорн -2 Затирочный шпатель -3		

			Зубчатый шпатель - 2 Индикаторная отвертка - 2 Кельма штукатура зубчатая - 2 Ковш штукатурный - 2 Кусачки для плитки - 2 Мастерок бетонщика - 1 Мастерок каменщика - 1 Мастерок штукатурщика - 1 Мерный шнур - 2 Молоток резиновый средний - 2 Набор для скрытого крепления унитаза к полу (образец) - 1 набор сверл - 1 Наружная труба (образец) - 1 Нож резак дисковый - 2 Ножницы по металлу - 2 Нож технический - 2 Ножовка по гипсокартону - 2 Отвес строительный - 2 Пассатижи - 2 Патрон под ключ - 1 Пиломатериалы: Брус (образец) - 1 Пиломатериалы: Горбыль (образец) - 1 Пиломатериалы: Доска необрезная (образец) -1 Пиломатериалы: Доска обрезная (образец) -1 Пиломатериалы: Рейка (образец) - 1 Пластик: ПВА-поливинилацетат (образец желоб) -1 Пластик: ПВХ-поливинилхлорид (образец панель) - 1 Пластик: ПП-полипропилен (образец труба полипропил) - 1 Пластик: ЭВА-этилвинилацетат (образец ЭВА-коврик)- 1 Плитка керамика (образец) - 1 Плитка керамогранит (образец) - 1 Плитка мрамор (образец) - 1 Полипропиленовая труба PP-R, PN 20, 40 белый (образец) - 1		

			Пояс монтажника 18 карманов - 2 Правило штукатурное - 3 Просекатель для металлопрофиля - 2 Расшивка каменщика - 2 Рубанок кромочный - 2 Рубанок обдироч.по гипсокартону - 2 Рулетка металлическая - 3 Сифон для раковины (Образец) - 1 Смеситель для ванны (Образец) - 1 Смеситель для раковины (Образец)- 1 Сокол штукатурный - 2 Стеновые покрытия: Гипсокартон (образец)-1 Стеновые покрытия: ДВП-древесно-волокнистая плита (образец) - 1 Стеновые покрытия: ДСП-древесно-стружечная плита (образец) - 1 Стеновые покрытия: МДФ-мелкодиспансерная фанера (образец) - 1 Стеновые покрытия: ОСП-ориентированно-стружечная плита (образец) - 1 Стеновые покрытия: Фанера (образец) - 1 Тонкостенный слив (гофра) для унитаза (образец) - 1 Тройник 16*1/2 (образец) - 1 Тротуарная плитка (образец) - 1 Угловые штукатурные шпателя - 1 Угольник 16*3/4 (образец) - 1 Угольник штукатурный - 2 Удерживающая система со стропом из ленты -2 Шаровый кран (образец) - 1 Шланг гибкий ПВХ (образец) - 1 Шпатель штукатурный - 10 Штукатурная терка - 2 Штукатурный молоток с кайлом - 2 Штукатурный полутерок - 2		
7		Лыжная база 15.0 (1.14)	Лыжы - 52 пары Лыжные ботинки - 41 пары Лыжные палки - 26 пар	Оперативное управление	

			Стеллаж - 1 Стол учительский - 2 Стул - 2 Стелаж под ботинки - 2 Лыжный станок - 1		
8		Кабинет химии и биологии и ОБЖ, экологическая студия 42,2 с лаборантской 15,8 (1.15)	Стул «Концепт Р» регулируемый – 12 Стол ученический 2-х местный, регулируемый – 6 Стул «Сильвия» (кремовый) - 1 Стол демонстрационный химический с сантехникой - 1 Тумба для оргтехники - 2 Вытяжной шкаф - 1 Шкаф архивный металлический – 1 Шкаф для документов с глухими дверками – 2 Шкаф для документов со стеклом - 2 Аквариум – 1 Доска учебная - 1 Аптечка (первой помощи) медицинская – 1 Компьютер – 1 МФУ - 1 Проектор – 1 Колонки – 1 Цифровая фотокамера – 1 Телевизор - 1 Переносной экран - 1 Электронные микроскопы - 4 Звуковые колонки - 2 Система звукового поля - 1 Беспроводная цифровая лаборатория мультидатчиков по биологии для учителя PASCO – 1 Беспроводная цифровая лаборатория мультидатчиков по химии для учителя PASCO – 1 Беспроводная цифровая лаборатория мультидатчиков по химии для ученика PASCO – 2 Беспроводная цифровая лаборатория мультидатчиков по биологии для ученика PASCO – 3	Оперативное управление	

			Микроскоп электронный ученический Celestron – 3 Микроскоп демонстрационный – 1 Роботизированный комплект для создания настольной модели теплицы «Умная теплица» - 1 Система мониторинга погоды (нижний полевой уровень) Edustrong – 1 Набор для исследования принципов энергетики (демонстрационный) Horizon Energy Box FCJJ-40- 1 Ноутбук учителя – 1 Планшет ученика - 6 Мебель в лаборантской: Угловая полка – 3 Шкаф под таблицы - 1 Шкаф стеклянный - 4 Тумба - 2 Стол письменный - 1 Стулья - 2 Сейф - 1 Средства защиты Халат - 2 Фартуки - 2 Перчатка - 2 пары Очки - 1 **Перечень оборудования кабинета биологии:** - 33 модели цветков растений, частей тела человека, головного мозга рыб и животных, скелета животных и рыб. - 20 барельефных моделей мышц, позвоночника, внутреннего строения насекомых и животных, внутренних органов и систем человека. - 7 муляжей – наборов овощей, фруктов, грибов, корнеплодов и плодов, сортов томатов и яблок - 10 гербариев различных растений, органов цветковых растений, по общей биологии к лабораторным работам. - 10 влажных препаратов внутреннего строения различных насекомых, птиц и животных.		

			- 12 динамических пособий по разным темам биологии растений и животных. - 5 наборов микропрепаратов по ботанике, зоологии, общей биологии, физиологии человека. - приборы: весы учебные с разновесами, набор луп, микроскоп "Юннат 2П-3М (без подсветки), микроскоп «Микромед С11» (с подсветкой), плитка электрическая, спиртовка лабораторная, электронный микроскоп. - демонстрационные приборы для лабораторных и практических работ. - лабораторное оборудование (посуда, принадлежности для опытов, мензурки, пробирки, штативы). - печатные пособия (таблицы: анатомия и физиология человека - 35, биология растений - 30, биология животных - 32, общая биология – 10; портреты). **Оборудование кабинета химии:** - Печатные пособия: таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева», «Растворимость солей, кислот и оснований в воде», «Электрохимический ряд напряжений металлов», комплект инструктивных таблиц по химии - 36; - лабораторная посуда, приборы и оборудование для демонстраций опытов (комплекты лабораторных принадлежностей, демонстра-ционных колб, мерной посуды, комплект изделий из керамики и фарфора, набор узлов и деталей для демонстрационных опытов; - лабораторная посуда, приборы и оборудование для ученического эксперимента; - модели и коллекции по разным темам (модели атомов, коллекции металлов, пластмасс, нефтепродуктов, каменного угля, минераллов); - химические реактивы: наборы кислот, щелочей, минеральных удобрений, металлов, неорганических веществ, солей, индикаторов).		
9		Кабинет географии, информатики, фото-видео студия 62.9 (1.16)	Стол ученический - 6 Стул ученический - 12 Стул компьютерный регулируемый - 1 Шкаф книжный – 3 Тумба для оргтехники – 2 Тумба для документов – 1 Подкатная тумба - 1 Этажерки - 2	Оперативное управление	

			Стол компьютерный – 1 Стул мягкий - 1 Аптечка (первой помощи) медицинская – 1 Моноблок – 1 Ноутбуки – 16 Принтер ч/б - 1 Принтер цв. -2 Сканер - 1 Колонки - 1 Интерактивная доска с мультимедийным проектором - 1 FM-система - 1 Цифровые фотокамеры – 3 Система света (3Х12) – 1 Вспышка – 1 Микрофон – 1 Карта памяти – 1 Держатель для фона – 1 Фотофоны -4 Отражатель света – 1 Стенды - 2 Карты, атласы, контурные карты, демонстрационный материал по географии (глобусы, теллурий, флюгер, гигрометр, барометр, астролябия, видеокассеты, лазерные диски, муляжи, коллекции: минералов, полезных ископаемых, семян и гербариев, поделочных камней, шишек, плодов, минеральных удобрений) Демонстрационные плакаты по географии и информатике, раздаточный материал по географии и информатике, практические работы по географии и информатике		
2 этаж					

10		Методический кабинет. Кабинет социального педагога 30,9 (2.24)	Стол письменный – 3 Стул - 6 Шкаф -7 Уголок – 6 Уголок школьника – 1 Мягкая мебель (диван и 2 кресла) - 1 Тумбочка – 1 Компьютерный стол - 1 Компьютер - 1 Принтер – 1 Сканер – 1 Сейф -1 Информационные стенды – 3 Методические разработки общешкольных мероприятий, конспекты открытых уроков, методическая литература, приложения к протоколам педагогических советов с методическими и рекомендательными материалами и тезисами выступлений, индивидуальные творческие проекты педагогов <u>Для социального педагога:</u> Наборы диагностических методик и коррекционных программ; набор игрушек и настольных игр; набор материалов для детского творчества Раздаточный и дидактический материал Нормативная документация	Оперативное управление	
11		Кабинет индивидуальной работы 19.4 (2.23)	Стол письменный - 1 Шкаф книжный - 2 Стол компьютерный - 1 Стул – 6 Компьютерный стул - 2 Кресло – 2 Парта - 1 Кресло - 2 Настенное зеркало – 2 Доска магнитная -1	Оперативное управление	

			Компьютер – 1 Принтер – 1 Магнитофон – 1 Тренажер мультисенсорный «Интон-М» - 1 FM – система (передатчик, индукционная петля)-1 Зонды логопедические - 6 Тренажёр «СОЛО-1» - 1 Гарнитура - 1 Учебная и методическая литература, наборы раздаточных пособий с иллюстративным и печатным материалом для занятий, развивающие игры, альбомы для работы над звуками, демонстрационный материал. Медиатека по разделам: игры, развитие речи, грамматический строй речи, обследование детей, постановка, автоматизация, дифференциация звуков, методические пособия Колонки – 1 Цифровая фотокамера - 1		
12		Кабинет начальных классов 28,4 (2.1)	Одноместная парта – 1 Двухместные парты – 5 Стулья ученические - 11 Стол учительский - 1 Стол компьютерный – 1 Стул учительский - 2 Шкафы - 2 Доска классная - 1 Тумбочки - Угловой стеллаж -1 Моноблок – 1 Интерактивная доска с м/м проектором - 1 FM – система фирмы PHOAK: приемник – 4, передатчик – 1. Дидактический материал по предметам: карточки, демонстрационный материал. Дидактические (настольные) игры. Методическая литература по предметам	Оперативное управление	
13		Кабинет начальных	Одноместные парты – 6 Стулья ученические - 6	Оперативное управление	

		классов 31,5 (2.2)	Стол учительский - 1 Двухместные парты – 2 Стул учительский - 1 Шкафы - 2 Доска классная - 1 Моноблок – 1 Дидактический материал по предметам: карточки, демонстрационный материал. Дидактические (настольные) игры. Методическая литература по предметам.		
14		Библиотека 48,2 (2.3)	Компьютер - 1 Сканер -1 Принтер-1 Кафедра для выдачи книг - 1 Стеллажи: - для художественной литературы - 20 - для тематической литературы - 4 (краеведение, словари, энциклопедии, сказки) Каталожный шкаф - 1 Шкафы для учебников - 4 Столы читательские - 1 Стулья - 10+1 Тумбочки - 2 Тумбочка большая для читательских формуляров - 1 Отчетная документация библиотеки (книга суммарного учета, инвентарные книги, тетради учета и выдачи, папки с актсми) СВЕДЕНИЯ О ФОНДЕ - основной фонд (художественно-познавательная, методическая литература) – 20465, - фонд учебной литературы - 5104, - документы на нетрадиционных носителях -98 Картотека учебной литературы	Оперативное управление	
15		Музей 30,5 (2.4)	Стол овальный -1 Стол прямоугольный -1 Стулья мягкие - 6 Стеллажи (Шкафы) -6 Стенды - 6	Оперативное управление	

			Полка -1 Подставка под телевизор - 1 Видеомагнитофон - 1 Телевизор цветной - 1 Музыкальный центр -1 Двд-проигрыватель -1 Экран -1 Проектор 1 Стойка с проектными работами -1 **Стенды** 1.«Всероссийское общество глухих»; 2. «Школьная историческая страничка»; 3. «Выпускники юбилейных лет»; 4. «Ветераны педагогического труда»; 5. «Наша школа сегодня»; 6. «Педагогические династии школы». **Баннеры** 1. Наша школа сегодня 2. Вологодское региональное отделение Всероссийского общества глухих 3. Организация методической работы в коррекционной школе 4. Ветераны педагогического труда 5. Школьные конкурсы 6. Выпускники **Стеллажи с экспонатами:** I Выставка творческих работ II История школы в истории страны III. Подарки и поздравления выпускников и гостей IV Школа сегодня Видеотека - 33 Летописи школьной жизни с 1955 года - 43		
16		Кабинет начальных классов	Одноместные парты – 10 шт. Стулья ученические - 10 шт. Стол учительский - 2 шт.	Оперативное управление	

		31,9 (2.22)	Стол компьютерный – 1 шт. Стул учительский - 1 шт. Шкафы - 2 шт. Доска классная - 1 шт. Тумбочки - 1 шт. Интерактивная доска с м/м проектором - 1 Моноблок – 1 Звукоусиливающие колонки Genius - 2 FM – система фирмы PHOAK Приемник – 8 шт. Передатчик – 1 шт. Дидактический материал по предметам: карточки, демонстрационный материал. Дидактические (настольные) игры. Методическая литература по предметам.		
17		Кабинет начальных классов 31,1 (2.21)	Доска магнитная - 1 Стол учительский - 1 Стол ученический одноместный регулируемый - 6 Стул ученический регулируемый - 7 Стул учительский - 1 Тумба (большая) - 1 Шкаф книжный закрытый - 2 Тумбочка для тетрадей -7 Ноутбук - 1 Интерактивная доска SMART Board - 1 Roger-передатчик inspiro с микрофоном iLapel - 1 Roger-приемник MyLink для слуховых аппаратов -5 Приемник для слуховых аппаратов – 5 Лампа бактерицидная - 1 Дидактический раздаточный материал, плакаты, наборы предметных картинок, папки-накопители с дидактическим материаломпо всем учебным предметам, портфолио обучающихся, проектные работы детей, электронные ресурсы к урокам	Оперативное управление	
18		Кабинет начальных классов	Доска – 1 Стол учительский - 1 Парты ученические двухместные парты – 2	Оперативное управление	

		31,6 (2.20)	Парты ученические одноместные парты – 4 Стулья ученические - 7 Шкафы - 2 Шкафы напольные (для картин) - 5 Стол компьютерный – 1 Стул учительский - 1 Компьютер -1 Экран -1 Дидактический материал по предметам: карточки, демонстрационный материал. Дидактические (настольные) игры. Методическая литература по предметам, электронные ресурсы.		
19		Кабинет начальных классов 31,4 (2.18)	Стол письменный -1 Парты одноместные – 5 Стулья ученические - 5 Шкафы - 2 Доска классная – 1 Тумбочка – 1 Журнальный столик – 1 Комплект учебно-лабораторного оборудования тип 4: портативный ПТК – 6 + 1, блок питания – 1, МФУ – 1, ИНТ Перволого – 1, интерактивная доска с проектором – 1, микроскопы – 6, комплект цифрового измерительного оборудования. FM - система фирмы PHONAK; приемник для ученика – 4 шт., передатчик для учителя – 1 шт. Учебная и методическая литература, дидактический, иллюстративный и раздаточный материал по учебным предметам, электронные ресурсы, ПО по УМК «Школа России», развивающие игры, плакаты и таблицы по предметам	Оперативное управление	
20		Кабинет начальных классов	Письменный стол (учительский) – 1 Стул металлический мягкий – 1 Парта ученическая – 6	Оперативное управление	

		30,4 (2.5)	Стул ученический – 9 Компьютерный стол – 1 Классная доска – 1 Шкаф книжный – 2 Тумбочка – 2 Моноблок – 1 Клавиатура – 1 Дидактический материал, развивающие игры, лото, наборы предметных картинок, карточки, тематические плакаты по предметам, методическая и учебная литература, презентации к урокам.		
21		Кабинет истории, обществознания 30,1 (2.7)	Стол письменный -1 Стул мягкий - 1 Шкаф книжный - 3 Стол ученический – 5 Стулья ученические - 10 Доска классная -1 Полки книжные – 3 Ящики для хранения таблиц – 6 Ноутбук – 1 Проектор - 1 Набор карт, атласов, демонстрационного материала (картины, таблицы, карточки). Методическая и учебная литература. Электронные пособия	Оперативное управление	
22		Кабинет ритмики, музыки, русского языка и литературы 51,4 (2.8)	Стол письменный – 1 Компьютерный стол -3 Ученические парты – 6 Стулья мягкие (металлические) - 11 Стулья мягкие (деревянные) – 2 Стулья мягкие (компьютерные) – 2 Стулья ученические -20 Учительский стул – 1 Шкаф книжный – 2 Фортепиано – 1	Оперативное управление	

			Зеркало - 8 Хореографические станки - 2 Доска магнитная настенная - 1 Напольное покрытие - 11 Обруч - 8 Модули спортивные - 10 Ноутбук – 1 Колонки -2 Доска магнитная (мольберт) – 1 Муз. инструменты Система звукового поля фирмы «PHONAK» Акустическая колонка Передатчик Учебная и методическая литература Электронные ресурсы (презентации, видеофрагменты музыкальных произведений) Фонотека к урокам музыки по классам		
3 этаж					
23		Кабинет русского языка и литературы 30,6 (3.1)	Шкафы - 3 Стол учительский - 1 Стул учительский - 1 Столы ученические двухместные - 6 Стулья ученические - 12 Доска меловая - 1 Угловая этажерка - 2 Тумбочка - 1 Тумба для таблиц - 1 Стенд - 1 Звукоусиливающая аппаратура (микрофон и колонка) – 1 Моноблок с программно-техническим обеспечением – 1 Интерактивная доска с мультимедийным проектором – 1 Методическая и справочная литература Демонстрационный и раздаточный материал	Оперативное управление	
24		Кабинет	Стол учительский -1	Оперативное	

		математики 32,6 (3.2)	Парта ученическая - 6 Стул ученический - 7 Стол компьютерный – 1 Стул учительский - 1 Доска классная -1 Шкафы книжные – 2 Комплект «Чертежный» - 1 Интерактивная система с ультракорот-кофокусным проектором настенным -1 Моноблок – 1 Развертки пространственных фигур, геометрические тела Дидактические материалы по математике, по алгебре, по геометрии (5-11 классы) Таблицы по геометрии, по алгебре по темам, карточки, раздаточный материал. Электронные ресурсы к урокам	управление	
25		Кабинет индивидуальных занятий №1 11,3 (3.3)	Стол письменный -2 Шкаф книжный - 2 Стул мягкий -3, стул компьютерный-2 Журнальный столик - 1 Доска магнитная -1 Слухоречевой тренажёр «СОЛО – 01»-1 Сурдо-логопедический тренажёр «Дэльфа–141»-1 Прибор «И – 2 М» - 1 Компьютер - 1 Аппарат «Глобус» - 1 Гарнитура - 1 Учебная и методическая литература. Диагностический материал: альбомы для проверки состояния звукопроизношения; наборы картинок для обследования слуха речью, фонематического слуха; карты для проверки использования в речи правил орфоэпии и др. Папки с предметными и сюжетными картинками по темам. Игрушки, приспособления для дыхательно-голосовых упражнений. Игры на развитие слухового восприятия, логопедические игры. Медиатека по разделам: программы: “Обучение чтению”, “Учись азбуке в стране Смешариков”;	Оперативное управление	

			презентации, игры, методические материалы.		
26		Кабинет индивидуальных занятий №2 11,4 (3.3)	Стол письменный - 2 Шкаф книжный - 3 Стул - 3 мягких, 2 жестких Настольное зеркало - 1 Доска магнитная -1 Стенды для наглядности — 2 ЗУА «Сонет» - 1 Тренажер мультисенсорный «Интон-М» - 1 Моноблок с ПТО – 1 ЗУА «Сонет» - 1 шт. Сканер - 1 Учебная и методическая литература, наборы раздаточных пособий с иллюстративным и печатным материалом для занятий, развивающие игры, альбомы для работы над звуками, демонстрационный материал. Компьютерные программы: - мультимедийное приложение «Обучение чтению» компании «Биосвязь», Санкт-Петербург; - программа развития речи. Медиатека по разделам**: и**гры, развитие речи, грамматический строй речи, обследование детей, постановка, автоматизация, дифференциация звуков, методические пособия.	Оперативное управление	
27		Кабинет индивидуальных занятий №3 10,7 (3.3)	Стол письменный - 1 Шкаф книжный - 2 Журнальный стол-1 Стул - 1 мягких, 3 жестких, 1 компьютерный Кресло - 1 Настольное зеркало - 1 Доска магнитная -1 Компьютер – 1 ЗУА «Глобус» - 1 Учебная и методическая литература, наборы раздаточных пособий с иллюстративным и печатным материалом для занятий, развивающие игры, альбомы для работы над	Оперативное управление	

			звуками, демонстрационный материал, электронные ресурсы.		
28		Кабинет иностранного языка 30.0 (3.4)	Стол 2-х тумбовый -1 Стол ученический - 6 Стулья ученические -10 Стул мягкий - 1 Тумбочка - 3 Доска классная -1 Полка – 1 Шкаф встроенный - 1 Принтер -1 Сканер – 1 Акустическая сисмема – 1 Мультимедийный проектор – 1 Экран – 1 Колонки - 1 Сетевой фильтр-удлинитель - 1 Система звукового поля: - передатчик Roger inspire -1 - акустическая колонка Digi Master 5000 -1 USB-накопитель - 1 Словарь русско-английский и англо-русский -10 Таблицы, презентации к урокам	Оперативное управление	
29		Кабинет физики 59.7 (3.20)	Стол компьютерный -1 Стул учительский -1 Доска магнитная -1 Интерактивная доска с м/м проектором – 1 Шкафы-3 Парта ученическая -6 Стул ученический – 12 Тумба для оргтехники -1 Цифровое оборудование PASCO в рамках программы «Доброшкола» · электронной лаборатории переменного и постоянного тока EM-8656	Оперативное управление	

			· датчик напряжения 054-587 · датчик силы тока 902-474 · датчик силы и ускорения PS 3202 · планшет Pasco с установленным приложением Sparkvue Модели пружин различной жесткости - 1 Набор из 5 шаров (маятников) - 1 Набор подшипников - 1 Часы песочные - 1 Секундомер - 1 Метроном - 1 Микролаборатория (механика) - 1 Прибор для демонстрации инерции - 1 Модель передачи цилиндрическими шестернями - 1 Модель передачи - 1 Пистолет баллистический - 1 Модель для демонстрации закона сохранения импульса -1 Модель ракеты -1 Брусок деревянный - 9 Каток деревянный -7 - Весы демонстрационные- 1 - Весы лабораторные -5 - Набор гирь лабораторный -9 - Набор грузов (весом 1 Ньютон) -8 Динамометр лабораторный- 8 Набор брусков равного объема лабораторный-1 Набор тел равного объема, равной массы- 1 Набор шаров лабораторный -1 - Модель для демонстрации деформаций -1 - Аэродинамическая труба -1 Мензула с алидадой -2 - Уровень- 3 - Прибор для изучения движения по параболе (для демонстрации независимости действия сил)- 3		

			Рулетка мерная- 2 Лента мерная -6 Модель судна (самодельная) -1 Модель паровой турбины -1 Модель фонтана -1 Модель двигателя внутреннего сгорания -1 Модель 4-хтактного двигателя внутреннего сгорания -1 Модель турбины -1 Калориметр лабораторный -5 Цилиндры металлические лабораторные -25 Мензурка лабораторная -12 Отливной стакан лабораторный- 7 Колба -2 Набор сосудов (1/4 л., 1/2 л., 1 л.) -1 Трубка для демонстрации конвекции -1 Сосуды сообщающиеся -2 Прибор для демонстрации давления в жидкости- 1 Манометр жидкостный демонстрационный -1 Насос ручной -1 Ведерко Архимеда -1 Отливной сосуд -2 Набор «Гидростатика» лабораторный -4 Огниво воздушное -1 Шар Паскаля -1 Набор (марганцовка, свечи) -1 Модель кристаллической решетки твердого тела -1 Шар с кольцом -1 Модель броуновского движения- 1 Прибор для демонстрации теплопроводности- 1 Пробирка с держателем -2 Гигрометр -1 Психрометр- 1 Барометр-анероид -1 Шар для взвешивания воздуха -1 Набор аморфных тел- 1		

			Теплоприемник -1 Набор «Изопроцессы» -4 Термопара лабораторная- 1 Оборудование к разделам «Электростатика. Электродинамика. Электромагнитные колебания и волны», «Оптика. Специальная теория относительности», «Астрономия» Аптечка (первой помощи) медицинская – 1 Моноблок -1 Комплект чертежных инструментов - 1 Печатные, аудиовизуальные и компьютерные пособия: комплекты тематических таблиц, портреты ученых- физиков, плакат «Шкала электромагнитных волн», плакат «Фундаментальные физические постоянные», подвижная карта звездного неба, видеофильмы по предмету по темам, сборники задач, рабочие тетради, методическая литература		
30		Кабинет учителя – дефектолога 32.0 (3.19)	Интерактивный стол логопеда Interactive project -1 Программно-дидактический комплекс Логомер 2 -1 Стол письменный - 1 Шкаф книжный - 3 Парты ученические - 4 Стулья ученические - 8 Столик журнальный- 2 Стол для занятий и приёма пищи -1 Стул учительский - 1 Тумба -1 Зеркало настенное - 1 Классная доска - 1 Стул компьютерный - 1 Звукоусиливающее оборудование: - стационарная ЗУА коллективного пользования: аудиокласс«Сонет –01»-1; - беспроводная ЗУА коллективного пользования: радиокласс «Сонет –Р»-1; радиотренажер «Сонет –Р»-1; радиотренажер «Мелфон СРТ»- 1 - система звукового поля (PHONAK): акустическая колонка Dynamic SoundField -1, передатчик Roger inspiro-1,	Оперативное управление	

			стационарный микрофон Roger Dynamic – 2; - приёмник MyLink (индукционная петля) – 6; - слуховые аппараты: PHONAK Naida S V SP-4, PHONAK Naida S V UP- 4; -аппарат для коррекции речи АКР-01 «Монолог»-4 - гарнитура (наушники костной проводимости) -Диагностическая аппаратура: - Аудиометр АП-02 - 1; - аудиометр АД 226 -1; - аудиометр скрининговый AS – 52 (Danplex) – 1; -Аппаратно-программный комплекс оценки здоровья «Колибри» - 1. Компьютерная аппаратура: - Моноблок ACER с программно-техническим комплексом - 1 - Сканер HP Scanget G3110 - 1; - Принтер HP LaserGet P1102w -1; - Колонки - 2 (пара) -Цифровая фотокамера - 1 Компьютерные программы: В городском дворе - 1; Лента времени – 1; Дактильный букварь – 1; Развитие речи – 1; Обучение чтению - 1; Речевая технология БОС А.Сметанкина – 1. Музыкальные инструменты и звучащие игрушки**.** Игрушки по темам. Методическое оснащение кабинета: Диагностические материалы: О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» «ГИЦ Владос» -1; О.Е. Грибова «Дидактический материал по обследованию речи детей» (альбом 1)» Аркти -2; комплекты предметных картинок для проверки слухового восприятия; Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий; Наглядный дидактический материал; Развивающие игры. Оборудование, программные комплексы, информационные материалы и обучающие пособия по программе «Мониторинг здоровья обучающихся».		

31		Актовый зал 120,1 (3.7)	Кресла концертные - 99 посадочных мест Стол – 1 Кафедра - 1 Стул мягкий - 3 Рояль -1 Проектор – 1 Экран – 1 Ноутбук - 1	Оперативное управление	
32		Тренажерный зал 31.5 (3.6)	Шведская стенка с канатным лазом -1 Шведская стенка металлическая 240х71 с перекладиной, штангой и пресс доской – 1 Тренажер для функциональной подготовки и гимнастики - 1 Тренажер для функциональной подготовки и гимнастики -1 Эллиптические тренажеры – 2 Беговые дорожки – 2 Велотренажеры -2 Массажер -1	Оперативное управление	
33		Спортивный зал 80,8 (3.17)	Стол учителя -1 Стол компьютерный - 1 Стул - 3 Шкаф для инвентаря - 2 Шкаф для одежды - 1 Шкаф для учебно-методической литературы - 1 Компьютер - 1 Доска магнитная – 1 Скамейка гимнастическая - 6 Мостик гимнастический - 2 Конь гимнастический - 1 Гимнастический канат - 1 Стол для настольного тенниса - 2 Гимнастические стенки - 2 Гимнастическое бревно - 1 Баскетбольные щиты - 2 Волейбольные стойки - 2	Оперативное управление	

			Секундомер - 1 Насос - 1 Барьер для бега - 10 Турник навесной - 2 Лечебный пуфик - 1 Комплект валиков - 1 Т-образный валик-фиксатор - 1 Валик-фиксатор для головы - 1 Модульный набор для детей инвалидов - 1 Модульный набор для реабилитации - 1 Набор подушек трапеций - 1 Педальный тренажер с электродвигателем - 2 Обруч взрослый 900мл - 12 Скакалка спортивная малая - 30 Скакалка спортивная - 20 Мяч баскетбольный - 10 Мяч волейбольный - 12 Мяч футбольный - 5 Ракетка бадминтонная - 10 пар Волан - 5 Сетка бадминтонная - 1 Сетка волейбольная - 1 Гимнастический коврик - 6 Блины по 5 кг - 6 Мат гимнастический - 14 Манишки - 6 Ракетки для настольного тенниса - 4 пары Сетка для настольного тенниса - 2 Мяч для настольного тенниса - 10 Ворота для мини-футбола - 2 Мячи гимнастические - 8 Палочки гимнастические - 10 Палочки эстафетные - 10		

			Коньки - 2 пары Канат для перетягивания - 1 Мяч набивной 2 кг - 4 Мяч набивной 3 кг - 4 Сетка баскетбольная - 2 Оборудована стена для скалолазания и веревочная полоса для туризма. Методическая и справочная литература, плакаты, таблицы, аудио и видеоматериалы		
34		Кабинет педагога-психолога 15.7 (3.5)	Шкаф двустворчатый (книжный) -2 Стеллаж - 1 Стол ученический (трапеция) – 2 Стол педагога угловой - 1 Стул – 5 Кресло педагога - 1 Диван - 1 Тумбочка - 1 Вешалка - 1 Переносная магнитная доска - 1 Ноутбук «Samsung» -1 МФУ - 1 Колонки «Jetbalance» - 2 Методический инструментарий: • Стенд для сенсорной тренировки (тактильная доска); • Программные комплексы, информационные материалы и обучающие пособия в рамках мониторинга «Здоровье». Коррекционные программы, набор игрушек и настольных игр, раздаточный материал, методическая литература, нормативная документация Методика исследования обучаемости А.Я. Ивановой - 1 Тест Векслера - 1	Оперативное управление	
Интернат, 2 этаж					
35		Кабинет педагога-психолога 15.4 (2.15)	Шкаф двустворчатый (книжный) -3 Стол учительский – 2 Стол ученический двухместный – 3 Стул учительский - 1	Оперативное управление	

			Стул ученический - 5+4 Тумбочка - 2 Классная доска - 1 Ноутбук «Acer» - 1 Дисковод «usus» - 1 Принтер «HP LaserJet P1102W» - 1 Сетевой фильтр «universal» -1 Колонки «Jetbalance» - 2 Методический инструментарий: наборы диагностических методик и коррекционных программ; набор игрушек и настольных игр; набор материалов для детского творчества Раздаточный и дидактический материал Нормативная документация		
36		Кабинет педагога-психолога 14, 3 (2.9)	Ноутбук – 1 Принтер – 1 Парта - 2 Ученические стулья - 4 Стол-тумба - 1 Стул - 3 Шкаф - 1 Этажерка - 1 Мольберт с магнитной доской - 1 Стенд - 1 Зеркало настенное - 1 Развивающие игры, диски с компьютерными программами	Оперативное управление	
37		Сенсорная комната 32,0 (2.13)	Интерактивная воздушно-пузырьковая трубка Комплект из 2-х акриловых зеркал для воздушно-пузырьковой трубки Вибромузыкальный сухой бассейн «Сухой интерактивный бассейн» Мягкий комплекс «Ромашка» Тактильно-развивающая панель «Домино» Световой стол для рисования песком Балансировочная доска – лабиринт № 1 «Trackboard Draht» Балансировочная доска – лабиринт № 2 «Trackboard Labyrinth» Балансировочная доска – лабиринт № 3 «Trackboard Rohr» Балансировочная доска – лабиринт № 4 «Trackboard Salellit»	Оперативное управление	

			Настенный лабиринт (квадратной формы) «Wandspiel Clickclack» Настенный лабиринт (треугольной формы) «Wandspiel Curly» Декоративно-развивающая панель «Дуб» Декоративно – развивающая панель с подвижными элементами в виде лягушек «Фрог» Лабиринт с пазом в виде серпантина (ручной) «Лягушка» Лабиринт с пазом в виде серпантина (ручной) «Гусеница» Фиброоптический модуль «Веселое облако» Интерактивная светозвуковая панель (светодиодная засветка в виде лестницы) «Лестница света» Интерактивная светозвуковая панель (светодиодная засветка в виде веера) «Веер» Фиброоптическая занавесь (на подвижном карнизе) Фиброоптическая тактильная панель Кресло – лепесток «Лепесток» Декоративно-развивающая панель «Времена года»		
Интернат, 3 этаж					

38		Комната отдыха. Игровая комната 46,6 (3.13)	Стол письменный с полкой -1 Стол журнальный - 1 Стол – тумба (телевизионный) - 1 Шкаф книжный - 2 Зеркало – трюмо - 1 Тумбочка (прикроватная) -2 Стул полумягкий - 3 Диван - 1 Кресло - 2 Стол детский - 2 Стол обеденный - 1 Табуретка - 5 Кроватки детские - 5 Доска магнитная - 1 Игровой набор «Кухня» - 1 Игровой набор «Магазин» - 1 Игровой набор «Парикмахерская» - 1 Наборы развивающих карточек для оформления стендов Стенд «В мире слов» - 1+1 Телевизор - 1 ДВД - 1 Ультрафиолетовая бактерицидная лампа - 1 Коллекция дисков с детскими мультфильмами, фильмами Игрушки (машинки, куклы, наборы посудки, мягкие игрушки, муляжи и т.д.) Развивающие игры (пазлы, конструкторы, мозаика, настольные игры) Реабилитационное оборудование для детей с нарушением опорно – двигательного аппарата (кабинет лечебной физкультуры) Шкафы с посудой – 3 Столы - 5 Стулья – 10 Диваны – 2 Кресла – 2 Тумба - 1	Оперативное управление	

			Телевизор - 1 Музыкальный центр - 1		