

**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГРЯЗОВЕЦКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПО СЛУХУ»**

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании Методического совета.
Протокол № 1
от «29» августа 2024г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол от 30 2024 № 1

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора Смирнова Т.Б.
/Смирнова Т.Б./
Приказ № 01-03/114
от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Смирнова Т.Б. /Смирнова Т.Б./

**Рабочая программа
Коррекционного курса «Сенсорное развитие», для
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(АООП УО 5-9 классы вариант 2.)**

Педагог-психолог:

Смирнова С.С.

2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» адресована обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 5-9 классов, составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24.11.2022 г.;
- Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 вариант

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» представляет собой систему развивающих коррекционных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель рабочей программы: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы посредством создания оптимальных условий познания обучающимся каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Основные задачи программы:

- расширять диапазон воспринимаемых ощущений обучающегося;
- стимулировать активность (под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация);
- формировать сенсорно-перцептивные действия (не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию), что в будущем поможет лучше ориентироваться в окружающем мире; формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;
- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений

- наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи (по возможности), нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухо-голосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

2.Общая характеристика коррекционных занятий

Сенсорное развитие — это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предмета. К. Д. Ушинский неоднократно подчеркивал мысль о том, что дитя мыслит красками, звуками, образами.

Для учащихся характерна неспособность интегрировать сенсорную информацию, поступающую от различных органов чувств, для того чтобы получить точную картину реального окружения. Учащиеся чаще вычленяют из широкого спектра сенсорных сигналов отдельные, аффективно значимые для них раздражители (цвет, форму, звуки, запахи и пр.), поэтому окружающий мир выступает для них как хаотичный и раздробленный.

В данной программе предлагается системный подход к педагогической работе по коррекции сенсорного развития. Представлены разнообразные виды и приёмы работы в процессе специальных игр и упражнений, направленных на формирование сенсорных представлений и усвоение сенсорных эталонов. А также представляется обобщение и осмысление опыта практической работы с учащимися.

Сенсорные представления формируются следующим образом:

- 1.Привлечение внимания к признаку предмета (цвет, форма, звук и т. д.).
- 2.Соотнесение признака с сенсорным эталоном.
- 3.Соединение полученного представления со словом.
- 4.Формирование образа восприятия признака. Выделение его в окружающей обстановке.
- 5.Включение сформированного образа в детскую деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование и т. п.).

Сенсорные действия разнообразны и многочисленны. Это рассматривание, ощупывание, выстукивание, обнюхивание, прокатывание и т. п. Крайне важно, чтобы были сформированы основные перцептивные действия.

Детей следует обучать узнавать объекты по особым характеристикам, так называемым сигнальным меткам, по отдельным признакам, в различных положениях и ситуациях. Одновременно с развитием перцептивных действий формируются и основные умственные операции: анализ объектов, сравнение (по форме, размеру, величине, цвету)

— обнаружение одинаковых свойств у разных объектов и нахождение, разных качеств у родственных объектов, формирование обобщенных способов обследования посредством перцептивных действий (увидел, услышал, потрогал, попробовал — узнал).

Обследование предметов выступает как один из основных методов сенсорного воспитания. Данный курс является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с нарушением интеллекта недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Формирование и обогащение чувственного опыта ребенка через совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников с ограниченными возможностями.

Учитывая психологические особенности воспитанников, целесообразно давать материал дробно, с постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая материал для повторения и самостоятельных работ.

Программа по сенсорному развитию включает в себя следующие разделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Введение курса «Сенсорное развитие» в образовательном учреждении обусловлено необходимостью оказания помощи обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития в преодолении имеющихся трудностей, обусловленных особенностями их развития, в усвоении программы. Общими чертами для детей данной категории являются значительные нарушения всех сторон психики, в том числе и сенсорного развития, включающего в себя развитие ощущений, восприятий, представлений, т.е. всю сложную систему работы анализаторов, начиная от физиологического приема внешних сигналов периферических органов чувств, заканчивая переработкой всей поступающей информации головным мозгом. Для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития характерно поверхностное, глобальное восприятие предметов в целом, неумение применять анализ и сравнение воспринимаемого материала. Это проявляется в резком контрасте между восприятием простого и несколько усложненного материала: обиходные, привычные окружающие предметы обучающийся воспринимает и различает очень хорошо, а необходимость воспроизводить, отличать от других и использовать в своих действиях новый предмет, обладающий незнакомыми отличительными свойствами, вызывает у него серьезные трудности. Поэтому в программе коррекционного курса значительное внимание уделяется не только формированию перцептивных действий (рассматриванию, прослушиванию, ощупыванию), но и анализу проводимых действий (например, при выполнении по образцу простого узора из мозаики проговаривания последовательности построения, составных частей образца, их цвета) и результата (сравнения сделанного с образцом).

Данный курс наряду с развитием общих способностей предполагает исправление

присущих детям данной категории недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы, что способствует целостному психическому развитию ребенка. Занятия коррекционного курса помогают обучающимся овладевать представлениями об окружающем мире; формируют способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов). На занятиях, направленных на развитие перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания) посредством активизации работы всех органов чувств происходит формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств. При непосредственном обучающем воздействии педагога, указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера обучающиеся получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на практике; у них формируются представления, которые при получении чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается мелкая моторика; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов и обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета или объекта с последующим анализом проводимых действий и результата.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом.

К проведению занятий предъявляются следующие требования: светлое, проветриваемое помещение с достаточным местом для игр на ковре (кабинет психолога), музыкальное сопровождение (по мере необходимости), столы для выполнения письменных заданий, проведения дидактических и настольных игр, творческой деятельности. С целью предотвращения усталости используется чередование различных видов деятельности. В ходе занятий применяются такие формы подачи материала, как подвижные, графические и настольные игры, схемы, рисунки, загадки. Задания усложняются постепенно: от лёгких к наиболее сложным. С обучающимися, не успевающими выполнять по каким-то причинам отдельные задания, ведётся индивидуальная дополнительная работа по ранее заготовленным карточкам. При выполнении задания, действия, участия в играх поддерживаются и словесно поощряются любые проявления детской инициативы.

Современная дидактика рассматривает обучение как системный процесс, включающий этапы первичного усвоения знаний, а затем последующего их расширения и закрепления.

Обучение школьников с особыми образовательными потребностями осуществляется на основе общих дидактических принципов: доступности, научности, систематичности,

сознательности, наглядности, связи теории с практикой, прочности усвоения знаний, умений и навыков. Особое место отводится принципу коррекции умственных недостатков посредством индивидуального дифференцированного подхода.

Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал. Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 5 к 9 классу.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

3. Место коррекционного курса в учебном плане

В учебном плане АООП УО 5-9 классы (вариант 2 курс реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений, в разделе «Коррекционные курсы», программа рассчитана на 5 лет обучения:

5 класс – 34 часа;

6 класс – 34 часа;

7 класс – 34 часа;

8 класс – 34 часа;

9 класс – 34 часа.

На 5 -9 классы выделено 1 занятие в неделю, продолжительность занятий 25-40 минут.

Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Коррекционно-развивающие занятия проходят во второй половине дня в рамках внеурочной деятельности в кабинете психолога. Расписание занятий составляется с учетом режима работы школы и в соответствии с циклограммой педагога - психолога, согласованной с администрацией школы.

4. Содержание курса «Сенсорное развитие»

4.1. Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 5 классе

Раздел 1. Зрительное восприятие

Основные эталоны цвета. Объемные формы предметов. Величина. Дифференциация по величине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Конструирование объемных предметов из составных частей. Поиск отличий в сходных изображениях. Поиск в предметных или сюжетных картинках недостающих деталей

Раздел 2. Слуховое восприятие

Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).

Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин. Различение речевых и музыкальных звуков, звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Чередование темпа и направления движений. Развитие слухового внимания и памяти, дифференциация неречевых звуков.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Закрепление представлений о схеме собственного тела. Разные качества движений (быстро медленно, тяжелые – легкие). Овладение способами невербальной коммуникации. Воображаемые действия. Различение материалов (стекло, клейстер) по температуре, фактуре, влажности, вязкости, весу. Различение материалов (ткань, вода) по температуре, фактуре, влажности, вязкости, весу. Определение на ощупь формы предметов. Определение на ощупь предметов с различной поверхностью, обозначение словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета. Определение на ощупь

необходимого объемного предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он . на расслабление и снятие мышечных зажимов. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).

Раздел 4. Восприятие запаха

Внешние признаки органа обоняния и его функциональные возможности. Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи).

Раздел 5. Восприятие вкуса

Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Адекватная реакция на запахи: продукты питания

4.2. Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» в 6 классе

Раздел 1. Зрительное восприятие

Цвет, форма, величина. Конструирование предметов из составных элементов по образцу. Воспроизведение заданных фигур. Составление из частей, дорисовка незавершенных контуров. Воспроизведение простейших комбинаций по образцу и памяти. Развитие зрительно-пространственной и зрительно-моторной координации.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Различение речевых и музыкальных звуков, звуковая имитация. Звуки окружающей действительности. Представление о звонком и тихом звуке. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Развитие слухового внимания и памяти, способность дифференцировать неречевые звуки.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Закрепление представлений о схеме собственного тела. Обозначение словом. Разные качества движений (мягкие — жесткие, сильные — слабые). Овладение способами невербальной коммуникации. Мимика, пантомимика. Действия с воображаемыми предметами.

Различение материалов (стекло, крупа) по температуре, фактуре, влажности, вязкости с открытыми глазами. Обозначение словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета. Различение материалов (металл, вода) по температуре, фактуре, влажности, вязкости с закрытыми глазами. Обозначение словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета. Определение по контуру предмета с закрытыми глазами.

Нахождение двух одинаковых контуров предмета из нескольких предложенных контуров предметов с закрытыми глазами. Нахождение контура предмета из нескольких (4-5) предложенных контуров предметов. Приемы расслабления разных частей тела (глубокое дыхание, прогрессирующая релаксация мышц).

Раздел 4. Восприятие запаха

Обучение осторожному изучению незнакомых продуктов через обоняние. Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущений

Раздел 5. Восприятие вкуса

Развитие дифференцированных вкусовых ощущений. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

4.3. Содержание коррекционного курса в 7 классе

Раздел 1. Зрительное восприятие

Конструирование предметов из составных элементов (5-7 частей) по образцу. Воспроизведение простейших комбинаций по образцу и памяти. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Развитие зрительной памяти.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Определение звука в пространстве. Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение звукокомплексов по высоте, тембру. Повторение звукового ряда.

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости.

Узнавание на ощупь сложных плоских контурных изображений. Нахождение одинаковых предметов, контуров на ощупь. Определение предметов на ощупь. Выделение разных свойств и качеств предметов. обозначение словами свойств и качеств материалов. Восприятие поверхности на ощупь, сравнение по качеству поверхности (мягче, пушистее, колючее, чем...); обозначение словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета. Приемы расслабления разных частей тела. Координация движений: игры с обручами и мячами (подбрасывание, кидание, катание, попадание в цель).

Раздел 4. Восприятие запаха

Учить распознавать запахи продуктов питания. Учить распознавать запахи бытовой химии.

Раздел 5. Восприятие вкуса

Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша) Узнавание предмета по описанию вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

4.4. Содержание коррекционного курса в 8 классе

Раздел 1. Зрительное восприятие

Конструирование предметов из составных элементов по образцу. Воспроизведение простейших комбинаций по образцу и памяти. Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Развитие зрительной памяти.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Чередование характера, темпа и направления движений. Повторение звукового ряда. Звуко-слоговой анализ слогов и слов

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение свойств материалов. Определение предметов на ощупь.

Выделение разных свойств и качеств предметов. обозначение словами свойств и качеств используемых материалов. Приемы расслабления разных частей тела. Координация движений: игры с кеглями (перестановка, передача друг другу) и лентами (заматывание, завязывание бантов).

Раздел 4. Восприятие запаха

Учить распознавать запахи реальных предметов. Учить распознавать запахи в природе

Раздел 5. Восприятие вкуса

Узнавание (различение) продуктов по вкусу (солёный огурец, яблоко).

Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).

4.5. Содержание коррекционного курса в 9 классе

Раздел 1. Зрительное восприятие

Конструирование предметов из составных элементов по образцу. Воспроизведение простейших комбинаций по образцу и памяти. Совершенствование зрительно-

двигательной координации рук и глаз. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Развитие зрительной памяти.

Раздел 2. Слуховое восприятие

Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Чередование характера, темпа и направления движений. Повторение звукового ряда. Звуко-слоговой анализ слогов и слов

Раздел 3. Кинестетическое восприятие

Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение свойств материалов. Определение предметов на ошупь.

Выделение разных свойств и качеств предметов. обозначение словами свойств и качеств используемых материалов. Приемы расслабления разных частей тела. Координация движений: игры с кеглями (перестановка, передача друг другу) и лентами (заматывание, завязывание бантов).

Раздел 4. Восприятие запаха

Учить распознавать запахи реальных предметов. Учить распознавать запахи в природе

Раздел 5. Восприятие вкуса

Узнавание (различение) продуктов по вкусу (солёный огурец, яблоко).

Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).

5. Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Планируемые результаты включают в себя:

- Базовые учебные действия;
- Предметные результаты;

5.1. Базовые учебные действия

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

5.2. Предметные результаты

1) Элементарные представления о цвете, форме, величине; пространственные, временные представления

- Умение различать и сравнивать предметы по цвету (красный, синий, зелёный, жёлтый, чёрный и др.), форме (круг-шар, квадрат-куб, треугольник-пирамида и др.), величине (большой - маленький, узкий - широкий, высокий - низкий).

- Умение ориентироваться в пространстве, на рабочем месте, в основных временных единицах (времена года и др.).

2) Развитие сенсорных анализаторов

- Умение фиксировать взгляд, проследить взглядом, зрительно соотносить, дифференцировать, сравнивать объекты по цвету, форме, величине.
- Умение локализовать, проследить источник звука, соотносить и дифференцировать, сравнивать звуки природных и бытовых явлений по источнику, громкости, темпу.
- Умение адекватно реагировать на тактильные (материалы: дерево, металл, резина, пластмасса, бумага, вода, ткань; фактура: гладкий, шершавый, колючий; свойства: мягкий, твердый; температура: холодный, теплый; вязкость: жидкий, густой, сыпучий), вибрационные, проприоцептивные и кинестетические ощущения; соотносить, дифференцировать, сравнивать объекты по их свойствам.
- Умение адекватно реагировать на вкусовые и обонятельные ощущения, узнавать (различать) объекты по запаху (цитрус, хвоя, кофе, банан и др.) и продукты по основным вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный).

3) Овладение способностью пользоваться знаниями основных сенсорных эталонов, ориентироваться на различные сенсорные ощущения при решении соответствующих возрасту житейских задач.

- Умение узнавать и находить объекты в окружающем мире по их сенсорным характеристикам.
- Владение основными формами поведения в различных жизненных ситуациях, опираясь на сенсорные ощущения.

6. Оценка достижений обучающихся

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодичное оценивание (мониторинг) результатов освоения программы.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения программы и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года (мониторинг).

Для организации аттестации обучающихся рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка. К процессу аттестации обучающегося желательно привлекать членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем

членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга

Мониторинг результатов обучения проводится в конце первого полугодия, второго полугодия.

Итоговые результаты образования за учебный год оформляются описательно в форме характеристики и предоставляются родителю (законному представителю). На основе итоговой характеристики составляется программа на следующий учебный год.

Условные обозначения

Оценка результатов обучения в ходе проведения текущей аттестации.

Предметом оценки является действие (предметное, перцептивное, речевое, умственное),

Критерием оценки выступает степень самостоятельности и потребность в необходимой помощи при выполнении действия.

Оценка результативности обучения представлена в **баллах** и осуществляется по следующим критериям:

7 баллов - «выполняет действие самостоятельно (без опоры на внешние средства; внешними средствами являются непосредственная помощь учителя, алгоритмы, образцы)» / «самостоятельно показывает называемый объект окружающего мира / самостоятельно называет указанный объект окружающего мира»

6 баллов - «выполняет действие по образцу» (обучающийся ориентируется на наглядный результат действия). Например, Ребенку предъявляют тарелку с бутербродом и предлагают сделать такой же бутерброд.

5 баллов - «выполняет действие по алгоритму» (обучающийся ориентируется на наглядно представленную – предметную или графическую последовательность действий) (например, складывает предметы одежды с опорой на наглядно представленную последовательность, рассказывает по мнемокартинкам, наглядно представленному плану и др.)

4 балла - «выполняет действие по инструкции» (педагог предъявляет инструкцию с использованием жеста, визуальную, речевую) / покажи, где снегирь (покажи птичку с красной грудкой); желтый как лимон; где корова? (учитель приставляет вытянутые указательные пальцы к голове, изображает рога) и т.п.

3 балла - «выполняет действие по подражанию» (педагог показывает образец выполнения действия, обучающийся повторяет это действие) / не всегда показывает называемый объект окружающего мира / не всегда называет указанный объект окружающего мира.

2 балла - «выполняет действие с частичной физической помощью» (педагог периодически оказывает физическую помощь - при выполнении отдельных операций действия использует прием «рука в руке», меняет локализацию прикосновения, придерживая ребенка за запястье, предплечье, локоть и др.)

1 балл - «выполняет действие со значительной физической помощью» (педагог выполняет всё действие вместе с обучающимся, использует прием «рука в руке») / «не показывает называемый объект окружающего мира / не называет указанный объект окружающего мира»

Реакция на воздействия	
негативная реакция	нг
нейтральная реакция	и
положительная реакция	пр

Содержание учебного курса «Сенсорное развитие»

5 класс (вариант 2.)

№	Название раздела	Количество часов
1.	Обследование	1
2.	«Зрительное восприятие»	12
3.	«Слуховое восприятие»	6
4.	«Кинестетическое восприятие»	9
5.	«Восприятие запаха»	2
6.	«Восприятие вкуса»	10

7.	Итоговое обследование	1
	Итого за год	34

**Содержание учебного курса «Сенсорное развитие»
6 класс (вариант 2.)**

№	Название раздела	Количество часов
1.	Обследование	2
2.	«Зрительное восприятие»	7
3.	«Слуховое восприятие»	5
4.	«Кинестетическое восприятие»	14
5.	«Восприятие запаха»	2
6.	«Восприятие вкуса»	2
7.	Итоговое обследование	2
	Итого за год	34