# БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ «ГРЯЗОВЕЦКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ПО СЛУХУ»

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании Методического совета. Протокол № f от « $\mathcal{LG}$  »  $\mathcal{LG}$  »  $\mathcal{LG}$  20%-fг.

Заместитель директора по УВР Синфил С Смирнова Т.Б.,

принято

Педагогическим советом протокол от <u>30</u> 2024№ /

УТВЕРЖДАЮ И.о. директора Сильбий

/Смирнова Т.Б.1 Приказ № 01-03/114

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«По странам и континентам»
для обучающихся 7 класса
Направление: обще-интеллектуальное

на 2024–2025 учебный год

Составитель: Ю.Ю. Ляпина

### 1. Содержание курса внеурочной деятельности

с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности; «По странам и континентам» 7 кл. (34 ч, 1 ч в неделю)

### Тема 1. Африка (5 часов).

**Урок 1**. Занимательные факты из истории исследования Африки. Испанцы и португальцы: догнать и перегнать друг друга. Юнкер: в дебрях Африки.

**Урок 2.** Тассилин-Аджер: загадка Сахары. Нагорье Ахаггар. Египет. Египет — «дар» Нила. Каир: «Столица» Африки. Пирамиды в Гизе. Храмы Карнака и Луксора. Тунис: наследие Карфагена. Марокко: «красный» город, ущелье Дадес. Алжир: оазис Улад-Саид. Эфиопия: озеро Асаль, Данакиль — «земля ужаса, тягот, смерти», Эрта-Але.

**Урок 3.** Кения: озеро Рудольф, щелочные озера Восточной Африки. Конго: Рувензори – «Лунные горы» Африки, «могучая река». Гана: «золотой» берег Африки. Замбия: водопад Виктория.

Урок 4. Танзания — заповедная страна: Нгоро-нгоро — «живая лаборатория», вулкан Ол-Дойньо-Ленгай — «Гора Бога», плато Серенгети. Намибия: Берег скелетов, котловина Этоша — «озеро миражей». Ботсвана: пустыня Калахари, Окаванго — прибежище жизни. Зимбабве: холмы Матопо — «гранитная могила», Водопад Виктория - «Дым, который гремит».

**Урок 5.** ЮАР: Монт-о-Сурс — Чертов Зуб, Столовая гора, пещеры Кэнго, каньон реки Блайд. Сейшелы. Атолл Альдабра. Затерянные миры Мадагаскара: земли тсинги. Килиманджаро — «сверкающая» гора.

### Тема 2. Австралия и Океания (5 часов).

**Урок 6.** «Терра астраулис инкогнита». Занимательные факты из истории открытия и исследования Австралии. Три открытия Австралии. Как появилось название «кенгуру»?

**Урок 7.** Западная Австралия. Пустыня Те-Пиннаклс – очарованный легион. Ущелья Хамерсли. Хильер – «розовое» озеро. Полосатые скалы Бангл-Бангл.

Северная территория. Госс-Блафф – таинственный кратер. Айерс-Рок – «огненная» скала, Олгас – таинственные купола. Девственная природа национального парка Какаду. Вокруг биллабонга. Дарвин.

**Урок 8.** Южная Австралия. Пустыня Симпсон — «иссохшее сердце» Австралии. Озеро Эйр: пеликаньи «ясли». Виктория. Порт Кэмпбелл: Двенадцать апостолов, Лондонский мост.

**Урок 9.** Квинсленд. Фрейзер — остров из песка. Большой Барьерный Риф — жемчужина Австралии. Большой Водораздельный хребет. Австралийские Альпы. Бреднайф — «Хлебный нож» в горах Варрамбанглз. Водопад Волламан: отвесное падение. Пирамида Болла. Сидней.

Канберра – Австралийская Столичная территория.

**Урок 10.** Новая Зеландия. Роторуа — страна пара, огня и вулканических извержений. Залив Милфорд-Саунд: зеленые «слезы», дождевой лес, бухта Анита, пик Митре, ущелье Синбад, водопад Сатерленд-Фоллз. Гора Эгмонт. Вулканы Тонгариро.

Океания. Лагуна Бора-Бора – жемчужина коралловых рифов Тихого океана.

#### Тема 3. Антарктида (1 час).

Урок 11. Антарктида — самый холодный материк планеты. Страницы прошлого Антарктиды. Занимательные факты из истории открытия материка. Несбывшееся предсказание Дж. Кука. Русское открытие Антарктиды. Капитан Росс. Роберт Скотт - «Бороться и искать, найти и не сдаваться». Покоритель Южного полюса. Сухие долины Антарктиды: Эребус, Террор, Ледяной столб.

Что люди делают в Антарктиде? Международные научные станции.

### Тема 4: Южная Америка (5 часов).

**Урок 12.** Занимательные факты из истории исследования. Ошибка Колумба. Как реки Южной Америки получили свои названия. «Большая нога» или великаны Южной Америки. Огненная Земля, пролив Всех Святых и подвиг Капитана Дрейка. На волоске от гибели: французские математики в дебрях Южной Америки.

**Урок 13.** В дебрях Амазонки. Пантанал — необъятные болота Южной Америки. Земля «Святого Креста»: Рио-де-Жанейро — «волшебный город», Бразилиа. Каучуковая лихорадка. Эквадор. Галапагосские острова.

Колумбия: парк бабочек и Золотая гора, на пике Колумба. Музей золота, соляной собор. Каменные идолы Сан-Аугустина.

Затерянные миры Венесуэлы. 100 столовых гор Гвианского плоскогорья. Отвесные склоны Аутаны. Рорайма – «плывущее» плато. Анхель – «Пасть дьявола».

**Урок 14.** Перу. Лима — столица конкистадоров. Куско: по следам империи инков. Мачу-Пикчу: город исчезнувшей цивилизации. Загадочные линии Наска. По следам цивилизаций Чиму и Моче в городе Весны. Озеро Титикака: остров Солнца. Каньон Колька. Цветущие «канделябры».

**Урок 15.** Чили. Соленые озера Анд: Лагуна-Колорада, Лагуна-Верде, полигональный солончак. Атакама: гаруа или 400 лет без дождей. Дымящая гора. Горы Пайне. Пенитентес – «кающиеся грешники» Анд. Остров Пасхи: загадки истории.

**Урок 16.** Аргентина: Игуасу и Глотка дьявола. Национальный парк Лос-Гласьярес: ледники Морено и Упсала, озеро Лаго-Архентино. Буэнос-Айрес. Тайны и загадки Огненной Земли: Ушуайя.

Тема 5. Северная Америка (5 часов).

**Урок 17.** Занимательные факты из истории исследования Северной Америки. Эрнандо Кортес в поисках Эльдорадо. Драма Гудзона. Подвиг Макензи. Путешествие Льюиса и Кларка.

Урок 18. Канадский Арктический архипелаг. Ледяные пустыни острова Элсмир.

**Канада**: Дельта Маккензи, пинго — вечнозеленые острова Канады. Река Наханни — «двойной гром». Уэстерн-Брук. Озерный край Банф: альпийский самоцвет. Ниагара — «Гремящая вода».

**США**. Глейшер-Бей: зеленые фьорды и бескрайние льды Аляски. Хребет Брукс. Дым, пепел и взрывы Катмая.

**Урок 19.** Йосемитская долина — страна чудес. Что означает Йосемити? Пурпурные тени Хаф-Дома. Скала-гигант. Пляшущая вода: каскады Аппер-Йосемите и Лоуэр-Йосемите

Йелоустон — наглядное пособие по геологии. Гранд-Призматик. Обсидиан-Клифф — «стеклянная» гора. Олд-Фейтфул: надежный гейзер. «Террасы Минервы». Деревья, превратившиеся в камень. Башня дьявола.

**Урок 20.** Арки и каменная радуга пустыни Юты. Красные столбы каньона Брайс. Великий ступенчатый путь. Пещера Лечугилья — опасный путь. Гранд-Каньон. Бисти-Уайлдернесс: пейзаж в лунных тонах.

Аризонский кратер и долина памятников. Каньон Де Челли. Крейтер: озеро-вулкан. Долина смерти. Уайт-Сандс: гипсовая пустыня. Озеро Моно: двойное великолепие. Мамонтова пещера: подземный пейзаж. Эверглейдс — «травяные воды». Мангровый лабиринт Флориды.

**Урок 21.** Гавайские вулканы. Центральная Америка. Мексиканский каньон Кобре. Коста-Рика: вулкан Поас.

Нью-Йорк и Вашингтон: символы свободы. Американская мечта: миф или реальность?

Тема 6. Европа (5 часов).

**Урок 22. Северная Европа**. Финляндия. Озеро Инари. Швеция. Норвегия. Красота и очарование фьордов: Согне-фьорд, Хардангер-фьорд. Трольсхауген. Берген – самый дождливый город Европы. Памятники Средневековой Европы. Викинги. Дания. Исландия. Ватнадйёкюдль: и лед, и пламень. Большой гейзер и Строккюр.

**Страны Бенилюкс**. Бельгия: Брюссель, Брюгге. Нидерланды. Польдеры, дамба, тюльпанный рай. Люксембург.

**Урок 23. Западная Европа**. Великобритания. Англия и Уэльс: под одной короной. Уост-Уотер: самое глубокое озеро Англии. Лондон: «мировой» город во все времена.

Стоунхендж. Долина Грейт-Глен. Олд-ман-оф-Сторр: Старик из Сторра. Гибралтар. Ирландия: тропа великана или 40 000 базальтовых колонн. Скалы Мохер: безмолвие в шуме ветра. Бенбалбин: история горы в Западной Ирландии.

Франция. Париж – жемчужина Европы. Праздник, который всегда с тобой. Лувр – собрание королей. Эйфелева башня. Замки Луары: история, запечатленная в камне. Замок Шамбор. Глубочайшее ущелье Европы - Вердон. Мер-де-Глас – ледяное море. Монблан. Монако.

Германия. В Берлин через Бранденбургские ворота. Дворцы и парки Потсдама и Берлина. Музей Сан-Суси — памятник былого могущества прусских королей. Кёльнский собор. Дрезденская галерея. Долина Эльбы. Австрия. Вена — музыкальная столица мира. Айсризенвельт — страна чудес австрийских Альп. Маттерхорн — нависающая вершина. Швейцария — через призму Альп. Лихтенштейн — «городкрепость».

Урок 24. Южная Европа. Португалия — «кузница путешественников». Испания: родина фламенко и матадоров. Солнечная пристань. В самом сердце Пиренеев: Ордеса. Кото-де-Доньяна: болота и леса южной Испании. Альгамбра — жемчужина Гранады. Замок Алькасар — символ Толедо. Андорра. Италия. Рим: вечный город. Собор Святого Петра в Риме. Величие былых эпох. Венеция — «тонущий» город. Пизанская башня. Ватикан: город-государство. Риттенские истуканы. Доломитовые Альпы. Гора Этна. Сан-Марино. Греция. Афинский Акрополь. Гора Афон. Ущелье Самария. Мальта.

**Балканские страны**. Сербия. Косово. Босния и Герцеговина. Черногория. Македония. Хорватия: у Адриатического моря. Словения. Албания.

**Урок 25. Восточная Европа**. Чехия. Словакия. Венгрия: королевский город на берегах Влтавы. Румыния. Молдавия. Болгария. Польша. Белоруссия. Беловежская пуща. Украина.

Страны Балтии. Литва. Латвия. Эстония.

Тема 7. Азия (5 часов).

Урок 26. Юго-западная Азия. Персия — страна «садов волшебства». Сирия. Мечеть Омейядов в Дамаске. Саудовская Аравия: Священная Кааба. Кувейт. Объединенные Арабские Эмираты. Катар. Бахрейн. Ливан. Йемен. Иордания. Мертвое море: соляная твердь. Оман. Ливан. Израиль. Иерусалим: Святой город. Кипр. Турция. Топ-Капе — символ Стамбула. Конусы Каппадокии. Памуккале: «замок — хлопковая крепость». Ирак. Иран. Копетдаг — Лунные горы. Афганистан: холодные озера Банди-Амир.

Урок 27. Республики Закавказья. Азербайджан. Грузия. Армения.

**Урок 28. Южная Азия.** Индия. Храм Солнца в Конараке. Храмы Кхаджурахо. Сокровища Агры (Тадж-Махал). Амбер-форт — дворец-крепость. Долина Инда: Львиная река. Непал. Долина Катманду. Кали-Гандак: река, берущая начало на крыше мира. Джомолунгма: Богиня горных снегов. Бутан. Пакистан. Бангладеш. Шри-Ланка. Мальдивы.

Урок 29. Центральная Азия. Киргизия. Тянь-Шань – «Небесные горы». Иссык-

Куль – «соленое озеро». Казахстан. Узбекистан. Туркмения. Таджикистан.

Урок 30. Восточная Азия. Китай. Праздник Весны, или Китайский Новый год. Сады Львиной Рощи, Хозяина Рыбацких Сетей, Неспособного Управляющего, Благодатной Тени. Пекин - северная столица. Гугун — «запретный» город. Великая китайская стена. Ущелья Янзцы: восточная мистерия, лестница в скале. Хуаншань - Желтая гора. Гуйлиньские холмы: очарование китайского пейзажа. По Великому Шелковому пути. Такла-Макан: «Войди - и не вернешься». Лунань — Каменный лес. Монголия. Гоби — 1 млн кв км песка и камней. Япония. У подножия Фудзиямы: в розовых тонах. Киото — сокровищница искусств и традиций Японии. КНДР. Республика Корея.

**Урок 31. Юго-Восточная Азия**. Тайвань. Ущелье Тароко. Мьянма. Вьетнам. Лаос. Камбоджа. Таиланд. Бухта Пхангнга. Малайзия. Филиппины. Шоколадные холмы. Индонезия. Кракатау: жизнь возвращается. Кели-Муту: хамелеон острова Флорес. Бруней. Пещеры Мулу: карстовое чудо в дождевом лесу. Сингапур.

Тема 8. Туристско-рекреационный потенциал Земного шара (3 часа).

Урок 32. Игра: Что? Где? Когда?

Урок 33. Викторина "Удивительные места мира"

Урок 34-35. Обобщающий итоговый урок.

### 2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

### Личностные

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### Метапредметные

Регулятивные

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Коммуникативные
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного Предметные результаты

- формировать представления о географической науке, ее роли в освоении планеты человеком, географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны;
- формировать первичные навыки использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- формировать умения и навыки использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки различных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды;
- овладевать основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из « языков» международного общения;
- овладевать основными навыками нахождения, использования и

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# программы внеурочной деятельности «По странам и континентам» 7 класс (1 час в неделю, всего – 34 часа)

Nº	Тема	Количество часов			Основные виды учебной	
		всего	теор.	практ.	деятельности учащихся	
1.	Африка	5	2	3	беседа, работа с картой	
2.	Австралия и Океания	5	2	3	рассказ, работа с картой.	
3.	Антарктида 1			1	беседа, исследование	
4.	Южная Америка	5	2	3	беседа, работа с картой	
5.	Северная Америка	5	3	2	беседа, работа с картой	
6.	Европа	5	3	2	беседа, работа с картой,	
7.	Азия 5 2 3 Беседа, работа с ка		Беседа, работа с картой			
8.	Туристско- рекреационный потенциал Земного шара	3	2	1	Проектная деятельность, беседа, исследование	
	итого	34	16	18		

### Формы и методы проведения занятий

- Практическая работа
- Рассказ педагога и рассказы детей
- Беседы
- Дискуссии
- Мини-сочинения
- Конкурсы, викторины
- Составление презентаций Power Point, проектов
- Экскурсии

### Оценочные материалы по внеурочной деятельности

- Тестовые задания по теме раздела.
- Интеллектуальные игры.
- Творческая мастерская (рисунки, поделки, буклеты и т.д.)
- Географический калейдоскоп.

### Примерные темы проектов:

- «Растительный мир»:
- Растения-целители;
- Растения Красной книги;

### «Такой незнакомый знакомый город»:

- «У каждой улицы своя история»;
- «О чем рассказывает улица»;
- «Достопримечательности»;
- «Дом, в котором я живу»;
- «Города улицы прямые».

### «С фотоаппаратом по городу»:

- «Любимый уголок города»;
- «Парки и скверы»;

### Требования к оформлению текстового варианта проектной работы

Структура	Требования к содержанию	
1. Информационный	<ul> <li>✓ Название учебного заведения (указывается в верхней</li> </ul>	
	части титульного листа).	

<b>раздел</b> 1.1. Титульный лист	<ul> <li>✓ Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру).</li> <li>✓ Область научных знаний, рассмотренных проекте.</li> <li>✓ Данные об авторе (Ф.И. – полностью, класс, школа).</li> <li>✓ Данные о руководителе.</li> <li>✓ Название населенного пункта и год написания (внизу по центру).</li> </ul>
1.2. Оглавление	<ul> <li>✓ Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.</li> </ul>
2. Описание работы 2.1. Введение	<ul> <li>✓ Актуальность выбранной темы.</li> <li>✓ Проблема.</li> <li>✓ Цель проекта.</li> <li>✓ Задачи, поставленные для реализации проекта.</li> <li>✓ План (содержание) работы.</li> </ul>
2.2. Описание проектной работы и ее результаты	<ul> <li>✓ Теоретическая часть</li> <li>✓ Практическая часть (описание методов исследования, ход исследования и его результаты)</li> <li>✓ Назначение и применение проекта.</li> <li>✓ Выводы</li> <li>✓ Список использованной литературы, электронные адреса.</li> <li>✓ Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы).</li> </ul>
3. Рефлексия деятельности	<ul> <li>✓ Оценивание степени достижения поставленных целей.</li> <li>✓ Оценивание качества результатов.</li> <li>✓ Приобретенные умения, знания, навыки.</li> </ul>

## Требования к презентации проектов.

Параметры	Критерии оценивания			
оценивания				
презентации				
ученика				
Композиция, ее	- Интригующее начало.			
монтаж	- Нарастание темпов событий.			
	- Полный калейдоскоп событий.			
Содержание	- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.			
Информация	- Достоверность (соответствие информации действительности,			
	истинность информации).			
	- Полнота (отражение источником информации всех			
	существенных сторон исследуемого вопроса).			
	- Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о			
	происхождении информации).			

	- Отсутствие неопределенности, неоднозначности
	Современность источника.
	-Разумная достаточность (ограничения с точки зрения
	используемых источников и детализации освещаемого вопроса).
Текст	- Научность (построение всех положений, определений и выводов
	на строго научной основе).
	- Логичность (наличие логических связей между излагаемыми
	понятиями).
	- Доступность (текст должен быть понятен, значение новых
	терминов должно быть разъяснено).
	- Однозначность (единое толкование текста различными
	учащимися).
	- Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально
	кратким и не содержать ничего лишнего).
	- Завершенность (содержание каждой части текстовой
	информации логически завершено).
	- Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
Оформление	- Заголовки привлекают внимание.
	- Использование коротких слов и предложений
	Наличие иллюстраций по заданной теме.
	- Текст легко читается на фоне презентации
	Используются анимационные эффекты.
	- Все ссылки, анимационные эффекты работают.
	- Использование для фона слайда тона приятного для глаз
	зрителя.
	- Соответствие стиля оформления презентации (графического,
	звукового, анимационного) содержанию презентации.
	- Использование единого стиля оформления.
	- Использование не более трех цветов на одном слайде (один для
	фона, второй для заголовков, третий для текста).
	- Отсутствие острых углов у фигур, «рванных» и изломанных линий.
	- Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания
	слайда.
	- «Читаемость» шрифта.
	- Расположение информации на слайде (предпочтительно
	горизонтальное расположение информации; наиболее важная
	информация должна располагаться в центре экрана; если на
	слайде картинка, надпись должна располагаться под ней).
	- Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд
	слишком большим объемом информации (люди могут запомнить
	не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая
	эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты
	отображаются по одному на каждом отдельном слайде).
	<ul> <li>Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 файлов).</li> </ul>
	около 12 фаилов).

### Требования к буклету

- 1. Содержание раскрывает цель и задачи исследования. 2. Размещены наиболее важные сведения.
- 3. Краткость изложения информации.

- 4. Достоверность информации.
- 5. Лаконичность текста.
- 6. Завершенность.
- 7. Доступность текста.
- 8. Наличие ссылок, сведений о происхождении информации.
- 9. Разумная достаточность эффектов для привлечения внимания.
- 10. Объем информации.
- 11. Правильно подобранные шрифты.
- 12. Использование дополнительных заголовков для легкости чтения.
- 13. Наличие иллюстраций по теме.
- 14. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
- 15. Указание автора и руководителя проекта.
- 16. Наличие названия проекта, учебного заведения, населенного пункта.
- 17. Эстетичность оформления.

### Критерии оценивания при защите проекта

- 1. Почему избрана эта тема
- 2. Какой была цель

исследования 3. Какие

ставились задачи

- 4. Какие гипотезы проверялись
- 5. Какие использовались методы и средства исследования 6. Каким был план исследования
- 7. Какие результаты были получены
- 8. Какие выводы сделаны по итогам исследования
- 9. Что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении
- 10. Практическая значимость исследования